

Cabo Anselmo surge na OLAS representando Brasil

Fidel tem mesa farta para amigos

Phil Newson
Especial para o JB

Nova Iorque (UPI-JB) — Enquanto os cidadãos cubanos devem ficar em fila para comprar arroz, carne e até frutas do país, os 700 delegados e cerca de 70 jornalistas que compareceram à última extravagância de Fidel Castro não têm de se preocupar com tais coisas.

A fim de preparar para a reunião desta semana da Organização Latino-Americana de Solidariedade (OLAS), em Havana, com o seu anunciado objetivo de criar "mais Vietnamas" pelo mundo, Fidel Castro em primeiro lugar levou os seus hóspedes a Santiago, numa distância de mais de mil kms, para celebrar um acontecimento histórico da história revolucionária de Cuba.

Este ocorreu a 26 de julho de 1953, quando Fidel comandou um ataque ao quartel de Moncada, que resultou na morte de cerca de cem estudantes e soldados e numa sentença de 15 anos de prisão para o próprio Castro. Ele deu origem ao nome do movimento: 26 de julho.

Depois dos comes-e-bebes aos seus hóspedes em Santiago, Fidel devolveu-os a cinco hotéis de luxo em Havana, onde eles continuam a viver em torno de mesas com pilhas de comidas e baterias de garrafas de bebidas.

Na própria cidade, olhando de grandes cartazes os visitantes avistam os rostos sombrios de Karl Marx, Fidel Castro e Che Guevara, o lugar-tenente de Fidel que desapareceu em 1965 e desde então tem sido dado por morto ou fazendo revoluções em várias partes do mundo.

Uma mensagem supostamente atribuída a Guevara em abril deste ano instava com os grupos rebeldes para criar "muitos Vietnams" e um esquadrilha fraterna capturada na Bolívia foi citada no mesmo mês como tendo visto Guevara ali. Em Havana circulavam rumores de que Guevara poderia ser um orador não anunciado na reunião.

De qualquer maneira, esse era o cenário da reunião deste ano da OLAS, que é um outro aspecto do plano de Fidel para exportar sua revolução para as Américas.

Entre os hóspedes de Fidel está o defensor do Poder Negro, Stokely Carmichael, que chegou via Praga e que terá o seu passaporte confiscado quando voltar aos Estados Unidos.

Na América Latina, a OLAS conseguiu criar novas dificuldades na Colômbia e na Bolívia. As guerrilhas comunistas não mais são consideradas além do que uma inconveniência na Venezuela e pouco se tem ouvido delas ultimamente na Guatemala, outro alvo da OLAS.

Por outro lado, indica-se que há uma séria cisão entre Moscou e Fidel Castro e um arrefecimento de relações entre Cuba e o México, o único Governo latino-americano que ainda mantém relações com Fidel.

Além disso, é muito importante, foi a publicação no jornal Pravda desta semana de uma carta de um dirigente comunista chileno dizendo a Castro para cuidar de seus próprios interesses.

Guerrilhas matam mais 8 bolivianos

La Paz (AFP-JB) — Quatro soldados bolivianos e quatro guerrilheiros morreram durante os violentos combates que estão sendo travados desde sexta-feira, no vale do Rio Rositas, que, segundo um comunicado do Comando das Forças Armadas, parece ser o núcleo principal dos rebeldes.

Os guerrilheiros bateram em retirada e estão sendo perseguidos pelas forças do Exército, que esperam refúgio da Oitava Divisão. O último comunicado assinado que o cadáver de um guerrilheiro foi transladado do campo de batalha para Santa Cruz, para ser identificado.

HORAS SEGUIDAS

O combate começou na sexta-feira quando tropas governamentais iniciaram a caça a um grupo de guerrilheiros que se dirigiam a um local, conhecido como El Filo, na região do Rio Rositas. Notícias procedentes de Santa Cruz indicam que a luta chegou a durar 10 horas seguidas em alguns trechos e que em ambos os lados houve baixas.

O comunicado do Exército situa o local da ação na zona de Quebrada Escura, na região montanhosa de Suran e nas profundezas dos vales do Rio Rositas, porém sem precisar as distâncias e outros pontos de referência.

INTERNATO

Teressópolis — Primário e Ginásio: meninos e meninas de 5 a 16 anos. Matrículas para o 2.º Semestre 1967: Tels. RJ 27-3431; 32-3246. Av. 13 de Maio, 13 — S/2005. ESCOLA ANGLO-AMERICANA.



Olé, olé, olé, OLAS!

Charge de LAN

Aprovada a agenda de debates da OLAS

As 27 delegações latino-americanas aprovaram em Havana a agenda da I Conferência da Organização Latino-Americana de Solidariedade (OLAS). A agenda contém 17 incisos e os seguintes pontos:

1) Luta revolucionária anticolonialista na América Latina:

a) Experiências de diversas formas de luta revolucionária. Insurreição armada em marcha para a libertação nacional da América Latina;

b) Exame das lutas específicas da classe operária, camponato, estudantes, intelectuais e demais setores progressistas no que concerne aos processos de libertação nacional;

2) Erradicação de todas as formas de colonialismo político-militar e penetração econômica e ideológica do imperialismo na América Latina:

a) Intervenção político-militar do imperialismo tático em assuntos internos de países da América Latina. Política imperialista de coordenação repressiva contra os movimentos de libertação: Organização dos Estados Americanos (OEA), Força Interamericana de Paz, Conselho Centro-Americano de Defesa, bases, missões e demais pactos militares;

b) Política econômica imperialista de penetração, submissão e exploração de países da América Latina. Seus mecanismos de controle: recursos financeiros e comércio exterior.

c) Política de penetração ideológica do imperialismo na ordem sócio-cultural como parte de sua estratégia continental. Luta contra todas as formas de discriminação na América Latina;

d) Política reformista como meio para atenuar os conflitos sociais e desviar os povos de seu verdadeiro caminho: independência econômica e política.

e) Política oligárquica e populista de repressão aberta contra os movimentos de libertação nacional para manter explorados os povos da América Latina.

f) Necessidade de alcançar uma estratégia comum para todos os movimentos revolucionários latino-americanos, a fim de derrotar a estratégia continental traçada pelo imperialismo, no afã de manter seu domínio sobre os povos da América Latina.

3) Solidariedade dos povos latino-americanos nas lutas de libertação nacional.

a) A solidariedade anticolonialista na América Latina.

b) Ajuda efetiva aos povos que lutam contra o imperialismo e o colonialismo e principalmente aos povos que desenvolvem a luta armada.

c) Apoio ao povo negro dos Estados Unidos em sua luta contra a segregação racial e defesa de seus direitos à igualdade e liberdade.

d) Defesa da Revolução Cubana: luta contra o bloqueio econômico, isolamento e outras formas de agressão do imperialismo à Revolução Cubana.

4) Estatuto da Organização Latino-Americana de Solidariedade (OLAS).

Quem participa da reunião de Havana

É a seguinte a lista completa dos Presidentes da I Conferência da OLAS:

Presidente de Honra: Comandante Ernesto Che Guevara.

Presidente: Haidé Santamaría (Cuba).

Vice-Presidentes: Francisco Prada (FLN-FALN, Venezuela), Rodney Arismendi (Secretário-Geral do PC uruguayo), Nestor Valle (FARP-PC da Guatemala), Gerardo Sánchez (Movimento Popular 14 de Julho, República Dominicana).

Presidentes das delegações:

Panamá: Floyd Britton

Haiti: Andrés Féry

México: Humberto Castillo

Guatemala francesa: Marie-Jean Robo

Trinidad-Tobago: Olive Phill

Uruguai: Rodney Arismendi

Martínica: Édouard Deleffine

Salvador: Sharif Jorge Handal

Nicarágua: Fernando Martínez

Guatemala: Nestor Valle

Paraguai: Francisco Méndez

Chile: Salvador Allende

Surinã: Hendrik Herremberg

Costa Rica: Alvaro Montero Vega

Guiana: Al Bahadur

Peru: Alejandro Ghang

Cuba: Armando Hart Dávalos

Presidentes provisórios das delegações:

Porto Rico: Luis Vázquez

Honduras: José Perea

Guadalupa: Henry Delaqua

Colômbia: Pedro Gutierrez

Ecuador: John William Cooke

República Dominicana: Gerardo Sánchez

Brasil: Aluisio Palthano

Bolívia: Aldo Flores.

Havana (AFP-UPI-JB) — O ex-cabo da Marinha de Guerra do Brasil, José Anselmo dos Santos, que acaba de chegar a Havana para representar o Movimento Nacionalista Revolucionário na I Conferência da OLAS, defendeu ontem a luta armada para derrubar o "regime militar" e declarou que com a OLAS acabará definitivamente o mito de que um Partido é indispensável à revolução.

O líder da rebelião dos marinheiros, que culminou com a deposição do Presidente João Goulart em 1964, tinha sido dado como morto pelas autoridades brasileiras, que chegaram a anunciar a identificação de seu cadáver, há um ano. Mas, segundo a imprensa cubana, "ressuscitou em Havana", ignorando-se entretanto como chegou até lá.

LUTA FINAL

Em declarações à imprensa local, o ex-cabo Anselmo conta que após sua "espetacular fuga da prisão", viveu no Brasil tentando organizar um movimento para "a luta final contra a ditadura", e acrescenta que um dos fatos "que nos deu mais força para prosseguir a luta foi a mensagem do Comandante Ernesto Che Guevara divulgada pela revista da Conferência Tricontinental", que preconiza a criação de "um, dois, três Vietnams" na América Latina.

Anselmo faz inúmeras críticas ao Governo brasileiro, prometendo em breve "ajustar contas com os gorilas e seus lacaios brasileiros", através de sua organização, o MNR, que já concluiu que a única forma de instalar um "Governo popular no Brasil" é a luta armada.

PELA UNIDADE

A Conferência da OLAS, inaugurada segunda-feira, prosseguirá ontem seus trabalhos, em sessões secretas, que se prolongarão até o dia 8, data do encerramento. As tarefas foram distribuídas entre quatro comissões, presididas respectivamente pelos quatro Vice-Presidentes da Conferência, encarregadas de cada um dos quatro pontos da agenda.

Tudo indica, que no interior das Comissões é que se trava o grande debate da I Conferência: "luta armada ou não?" Mas, apesar dos choques, é evidente o desejo dos delegados de manterem a unidade. A guerra diplomática está sendo desenvolvida entre duas facções: a dos Partidos Comunistas tradicionais, pró-Moscou, e a dos Partidos Comunistas pró-Fidel.

Embora os organizadores cubanos da Conferência previram uma assistência de 700 delegados, até agora a lista total dos participantes não foi revelada. Espera-se que antes do fim da reunião haja um total de 700 delegados e convidados de 85 organizações comunistas e representantes de 27 Partidos latino-americanos.

ATE A VITÓRIA

A I Conferência da OLAS foi aberta segunda-feira às 2h com um discurso do Presidente cubano Osvaldo Dorticós, que, além de Raúl Castro, chefe das Forças Armadas, era o único membro do Governo de Cuba presente à sessão inaugural.

Dorticós abriu seu discurso com uma homenagem aos guerrilheiros da Bolívia, Guatemala, Colômbia e Venezuela, e ao povo porto-riquenho "que luta por sua independência", e concluiu sua fala com uma mensagem a Ernesto Che Guevara "onde quer que esteja lutando".

Publicamos a seguir alguns dos principais trechos do discurso de Dorticós: "Enquanto os Estados Unidos não puserem fim a sua política contra a libertação dos povos, Cuba estará sempre solidária com todos os povos deste continente, com todos os movimentos para promover a luta anticolonialista e para continuar essa luta até a vitória final". (...)

"O imperialismo norte-americano crê na violência, usa a violência e está preparando a violência contra o povo. Mais do que direito, Cuba tem o dever revolucionário de expressar sua solidariedade com essas vanguardas que chegaram a compreender essa alternativa e escolheram a forma de luta que o imperialismo norte-americano com sua violência e política agressiva impõe aos povos". (...)

"O imperialismo não parece duvidar que a única forma de libertar os povos é a luta armada". (...)

"Se o inimigo acusa os delegados; se o inimigo diz que esta Conferência é um grande perigo, tudo isso prova que os delegados tomaram o caminho certo; que são revolucionários, que não traem a causa, que não hesitam diante da luta, que hasteiam a bandeira da libertação contra todos os perigos, que têm fé nos seus povos, que têm fé no futuro da revolução latino-americana". (...)

PODER NEGRO

Ainda durante a reunião de abertura, o líder do Poder Negro, Stokely Carmichael, foi declarado delegado honorário, deixando sua anterior condição de observador. Ao agradecer a distinção, declarou que os negros norte-americanos estão esperando o movimento revolucionário para sua libertação nos Estados Unidos.

E prosseguiu: "Um movimento revolucionário será iniciado nos Estados Unidos, porque nossa luta é a mesma desenvolvida pelos povos latino-americanos", precisando que o método a ser adotado é o da "guerra de guerrilhas".

"Eles nos ensinaram a matar — disse — agora a lutar é nos Estados Unidos."

Referindo-se ao Vietnam, garantiu que não lutará pelo Exército norte-americano, depois de revelar que 40% das tropas dos EUA no sudeste asiático são compostas por negros. "Os vietnamitas não nos exploram nem praticam a discriminação contra nós. Onde temos que lutar é nos EUA, contra a estrutura da sociedade imperialista".

Em seu discurso, divulgado pela Rádio de Havana, Carmichael denunciou a intervenção na República Dominicana e disse que Che Guevara era "um verdadeiro revolucionário".

NICARÁGUA É O PRIMEIRO

Em entrevista à imprensa, o representante da Frente Sandinista da Nicarágua, Francisco Garica González, declarou que a Nicarágua será o primeiro país latino-americano onde irromperá a luta armada, alegando que lá existem condições para o combate e que este combate será iniciado.

Depois de definir a solidariedade latino-americana como "ajuda em homens, armas, equipamentos, medicamentos ou dinheiro, e não discursos ou declarações de apoio", o líder nicaraguense concluiu: "Vimos à Conferência para concretizar uma solidariedade militante, cuja premissa seja a ação revolucionária".

ARGÉLIA DEFENDE LUTA ARMADA

O chefe da delegação argelina à I Conferência da OLAS declarou que as experiências de Cuba, Vietnã e Argélia provam que a única maneira de derrotar "o imperialismo" é a luta armada, depois de definir o "imperialismo" como inimigo comum dos povos da América Latina, do Vietnã e do mundo árabe.

O Senador chileno Carlos Altamirano, do Partido Socialista, chegou segunda-feira para participar da Conferência da Organização Latino-Americana de Solidariedade.

Outros delegados chilenos do mesmo Partido Socialista, Clodomiro Almeida e Julio Benítez, declararam que "somente resta a nossos povos preparar-se para responder com violência revolucionária à violência reacionária imperialista".

"Esgotado o caminho reformista e notificados os povos da América Latina pelo imperialismo através da Doutrina Johnson, de que os Exércitos Iniques impedirão uma autêntica libertação de quaisquer de nossos países que queiram avançar para o socialismo, só resta aos povos o caminho da luta", explicaram os delegados chilenos.

Fugas e prisões do marinheiro

Departamento de Pesquisa

A notoriedade do cabo Anselmo começou com o seu famoso discurso no Sindicato dos Metalúrgicos, dia 25 de março de 64, que levou três mil marinheiros à rebelião. Ele apressava, sem saber, a queda do Presidente João Goulart. Entretanto, depois de ter sido notícia por vários dias, o cabo desapareceu. Só se voltaria a falar no seu nome quando pediu asilo na Embaixada do México, e, muito mais, quando deixou o refúgio para tentar reagrupar suas forças e terminou preso.

No dia 1.º de abril do ano passado, entretanto, junto com as notícias sobre as comemorações do movimento revolucionário, vinha outra, surpreendente: o cabo Anselmo fugira da 4.ª Subseção de Vigilância, no Alto da Boa Vista, embrenhando-se nas matas da Tijuca, onde começou a ser caçado. Ao mesmo tempo, revelava-se que a prisão corria bem para ele, com várias vantagens, inclusive a incumbência de cozinhar para os detetives. O delegado Pires de Sá anunciou que "o responsável será exemplarmente punido".

Enquanto se dizia que o fugitivo tinha sido visto em Minas e em vários outros locais ao mesmo tempo, as autoridades civis e as da Marinha tomavam as suas providências, instalando inquérito administrativo e IPM. O Centro de Informações da Marinha (CENIMAR) afirmava que o seu IPM ia provar, "com fatos que reína a baderna, a corrupção administrativa e o desleixo total na 4.ª Subseção do Alto da Boa Vista", e os policiais argumentavam que "a Delegacia de Vigilância é visada pelas autoridades navais, porque costuma prender marinheiros, fuzileiros, graduados e até oficiais, pilhados ao infringir a lei".

Nesse clima de acusações recíprocas, o nome do cabo Anselmo perdeu-se no esquecimento. Nunca mais foi visto. Pelo menos, por quem pudesse levá-lo novamente à prisão.

Manhã foi dedicada ao Vietnã

Havana (UPI-JB) — O representante do Vietnã do Norte na I Conferência da OLAS, Hoang Quoc, declarou ontem na sessão da manhã dedicada exclusivamente à leitura das mensagens das delegações vietnamitas, que a América Latina poderá ser o "título mais próximo do imperialismo inano".

Inicialmente, previa-se que os observadores fariam depois dos delegados e teriam apenas cinco minutos, mas a Presidência da Conferência, Haidé Santamaría, concedeu-lhes a honra de inaugurar a reunião e ler extensas mensagens de saudação.

O QUE FAZER

"Estamos lutando contra um inimigo comum: o ambicioso, brutal e tirânico imperialismo inano e temos o mesmo ideal de liberdade e independência nacional", disse o representante norte-vietnamita.

"Não obstante, com suas inteligências manobras e seus atos históricos, o imperialismo inano não se esgota, de forma alguma. A época atual não é a mesma em que podem fazer o que bem entendem", prosseguiu.

"Se os 200 milhões de homens do Continente americano se unirem e estiverem prontos para se lançar à conquista de seus verdadeiros direitos, estamos seguros de que poderão fazer fracassar a política neocolonialista do imperialismo inano e transformar sua situação retardada em sua tumba mais próxima", concluiu.

Por sua vez, Nguyen Van Thein, da Frente de Libertação Nacional do Vietnã do Sul, referiu-se ao "fogo revolucionário de Cuba que se estende por toda a América Latina".

AJUDA

Antes de conceder a palavra aos vietnamitas, a Presidente Haidé Santamaría informou que o terceiro ponto da agenda da Conferência da OLAS havia sido alterado para "ajuda efetiva aos povos que combatem contra o imperialismo e colonialismo, especialmente aos povos que lutam com as armas por sua libertação".



Doze toneladas de material da propaganda subversiva foram apreendidas na Cidade do México. Incluem fotos de Fidel Castro, Camilo Cienfuegos e Mao Tsé-tung

Orçamento estadual mantém equilíbrio em NCr\$ 1.269.033 mil

Gordon contesta que Castelo tenha criado ditadura

Nora Torque (UPI-JB) — O Presidente da Universidade John Hopkins, Sr. Lincoln Gordon, ex-Embaixador dos Estados Unidos no Brasil, escreveu uma carta ao *New York Times* para contestar expressões usadas pelo jornal em relação ao Marechal Castelo Branco, no dia de sua morte: "ditador" e "porta-voz dos interesses militares, comerciais e industriais conservadores de seu país".

Na sua carta, Gordon — que já ocupou também o cargo de Subsecretário de Estado para Assuntos Latino-Americanos — afirma que Castelo Branco "poderia ter-se auto-estabelecido como ditador absoluto e vitalício", mas "usou com moderação seus excepcionais poderes autoritários, governando totalmente dentro da Constituição".

A CARTA

A carta do Sr. Lincoln Gordon tem a seguinte redação: "Ao Editor:

Seu artigo obituário de 19 de julho sobre o falecido Presidente Castelo Branco o caracterizou como um "ditador" por trás de uma "moldura de legalidade" e um "porta-voz dos interesses militares, comerciais e industriais conservadores". Isto é uma deturpação da História Contemporânea que não deve ser deixada incorreta. Quando Castelo Branco foi eleito para a Presidência pelo Congresso brasileiro, em abril de 1964, em seguida à queda do General de Gaulle ditatorial, ele poderia ter fechado o Congresso e se estabelecido como ditador absoluto pela vida inteira. Muitos dos chamados "elementos da linha-dura", militares ou civis, quiseram que ele fizesse isso. Mas ele recusou.

A autoridade do Congresso foi reduzida, nunca para caminhar dimensões mas sempre com vistas à sua restauração ao verdadeiro peso constitucional. Castelo Branco usou seus poderes excepcionais com moderação e governou inteiramente dentro da Constituição de junho de 1964 a outubro de 1965. Foi quando ele voltou a usar os poderes excepcionais, embora com relutância, devido a uma realidade da linha-dura contra a eleição de dois candidatos da Oposição para governador, uma reação que po-

(a) Lincoln Gordon".

Gama e Silva examina hoje se terras de estrangeiros afetam segurança nacional

Recife (Suncursal) — O Ministro da Justiça, Sr. Gama e Silva, disse ontem nesta Capital que examinará hoje, no Rio, as denúncias do Ministério do Interior de que estrangeiros estão adquirindo terras no Brasil, devendo ver até que ponto as transações afetam a segurança nacional.

O Sr. Gama e Silva acrescentou que recebeu em Macaé, onde estava participando do I Congresso dos Secretários de Segurança do Nordeste, o telegrama do Ministro Albuquerque Lima denunciando a compra de terras por estrangeiros nos Estados de Goiás e Maranhão, afirmando ainda que tudo será apurado imediatamente.

OUTRA DENÚNCIA

Brasília (Suncursal) — O Deputado Franciscino Pereira (ARENA-Minas) afirmou ontem, na Câmara, que muitos cidadãos norte-americanos, inclusive militares, estão adquirindo vastas áreas de terras no Estado de Goiás, muitas vezes de forma irregular.

Depois de revelar que em dois livros de registro do 1.º Ofício da Cidade goiana de Ponta Alta estão registrados 1.250 proprietários americanos contra 260 brasileiros, o Deputado mineiro disse ter informações precisas de que estão sendo colhidas amostras de minerais estratégicos, para análise em laboratórios do exterior.

IRREGULARIDADES

As autoridades federais estão informadas das atividades exercidas por americanos na região do Município de Barreiras, próximo ao Rio Roda Velha, na Bahia, onde também têm adquirido grandes extensões de terras e apinhado a área, transportando-a em caminhões para aviões que trafegam com certa intensidade.

Em levantamento efetuado nas últimas horas, setores do Governo federal chegaram à conclusão de que as vendas de terras no Município goiano de Ponta Alta do Norte a americanos, principalmente no Estado de Indiana, ultrapassam a área do próprio Município, o que comprova a existência de irregularidades nessas transações.

USAID

Pontos bem informados asseguraram que o Governador Pedro Pedrossian, de Mato Grosso, foi abordado recentemente, nesta Capital por um funcionário da USAID que desejava saber se tinha planos para construir a nova Usina Cubatã-Santarem. O Governador matogrossense replicou, na conversa, que não tinha condições para efetivar o empreendimento, mas que pretendia iniciá-lo assim que for possível. O representante da USAID disse-lhe, então, que seu órgão se empenharia na

O Governador Negrão de Lima encaminhou ontem à Assembleia Legislativa o projeto de lei do Orçamento da Guanabara para 1988, que estima a Receita e limita a Despesa em NCr\$ 1.269.033 mil (um trilhão, duzentos e sessenta e nove bilhões e trinta e três milhões de cruzeiros antigos).

Na proposta orçamentária, o Sr. Negrão de Lima afirma que as três ideias mestras que norteiam seu Governo são de origem e objetivos populares: o desenvolvimento, os serviços de infra-estrutura e o bem-estar social, "todas objetivando a Cidade Humana".

AS LINHAS DO ORÇAMENTO

Na mensagem, o Governador Negrão de Lima estabelece, de início, que os orçamentos plurianuais implicam planejamento, isto é, Governo de ação planejada — "éste o grande desafio a vencer".

"Seria temerário afirmar que vencemos o desafio", diz, "pois, no entanto, o decisivo de transição no domínio da metodologia da elaboração orçamentária, tendo como alvo final o orçamento-programa, na acepção exata do conceito. A proposta de 1988 representa um avanço real em relação aos anteriores. Já é pensada e trabalhada como um orçamento-programa. Inscreve-se como peça do Plano Trienal do Governo. Por certo que não escapa o plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Ressalta o Governador que as reuniões do Conselho de Desenvolvimento do Estado revelaram a necessidade urgente de uma concentração direta e indireta de recursos orçamentários e extra-orçamentários, visando à imediata elevação da renda da comunidade.

"A utilização eficiente do mecanismo já existente de captação de recursos federais permitirá adicionar à receita do Estado, capitais que aqui foram acumulados e daqui reutilizados pelo sistema fiscal federal. Da comunidade econômica da Guanabara, o Governo federal extrai anualmente receita superior a um trilhão de cruzeiros velhos. De retê-lo, recebemos receita atribuída diretamente ao Governo estadual que não ultrapassa a 5% da renda aqui arrecadada. A Guanabara, de fato, é vítima de um processo de bombeamento que reduz em favor da União a sua capacidade de poupar e de investir. Dessa forma, financiamos grande parte dos investimentos federais em outras áreas do País".

E mais adiante: "O plano de investimentos do Governo dá à poupança privada papel saliente no desenvolvimento do Estado. Resolvemos criar, ainda em 1987, dentro da Secretaria de Economia, o Banco de Desenvolvimento do Estado da Guanabara, com capital inicial de NCr\$ 15 milhões (quinze bilhões de cruzeiros antigos)".

AÇÃO DO GOVERNO

A mensagem do Sr. Negrão de Lima se refere, a seguir, a determinados aspectos da ação do seu Governo:

Política Habitacional — Obedece linhas simples. É obrigação do Estado trabalhar em duas frentes distintas de renda, no que respeita ao financiamento: a primeira, através do mecanismo hipotecário utiliza-

ção do plano, que se superpõe e comanda as diretrizes orçamentárias".

Orçamento da Guanabara

| | 1987 NCr\$ | 1988 NCr\$ |
|---------------------------------------|----------------|------------------|
| Total da Receita .. | 875.925.000,00 | 1.269.033.000,00 |
| Total da Despesa .. | 875.925.000,00 | 1.269.033.000,00 |
| Gastos com: | | |
| Adm. Superior | 77.225.422,00 | 132.999.000,00 |
| Adm. Geral | 230.650.308,00 | 295.999.000,00 |
| Adm. dos projetos | | |
| Específicos | 18.652.730,00 | 19.634.000,00 |
| Educação e Cultura | 156.667.978,00 | 173.139.000,00 |
| Saúde | 93.512.150,00 | 156.579.000,00 |
| Bem-Estar Social | 107.501.362,00 | 166.400.000,00 |
| Desenv. Econômico | 32.996.423,00 | 27.719.000,00 |
| Saneamento do Meio | 58.531.203,00 | 100.260.000,00 |
| Urbanização, Viagem e Comunicações .. | 100.187.424,00 | 196.214.000,00 |

Subanexos:

| | | |
|-------------------------------------|----------------|----------------|
| Justiça do Estado .. | 21.453.871,00 | 34.109.000,00 |
| Assemb. Legislativa .. | 27.215.740,00 | 37.692.000,00 |
| Tribunal de Contas .. | 8.940.000,00 | 17.892.000,00 |
| Casa Civil | 3.824.866,00 | 10.400.000,00 |
| Casa Militar | 785.367,00 | 630.000,00 |
| Secretaria de Adm. .. | 116.495.009,00 | 170.728.000,00 |
| Secretaria de Econ. .. | 8.789.498,00 | 16.518.000,00 |
| Secretaria de Educação e Cultura .. | 156.187.475,00 | 174.502.000,00 |
| Secretaria de Fin. .. | 58.282.123,00 | 89.520.000,00 |
| Sec. de Governo | 58.331.013,00 | 81.879.000,00 |
| Sec. de Justiça | 9.040.270,00 | 10.260.000,00 |
| Sec. de Obras Púb. .. | 167.975.293,00 | 289.976.000,00 |
| Sec. de Saúde | 89.599.132,00 | 146.971.000,00 |
| Sec. de Seg. Púb. .. | 80.213.543,00 | 119.094.000,00 |
| Sec. sem Pasta | 390.919,00 | 829.000,00 |
| Sec. de Serv. Púb. .. | 25.383.074,00 | 10.030.000,00 |
| Sec. de Serv. Sociais .. | 22.430.760,00 | 22.326.000,00 |
| Sec. de Turismo | 7.651.928,00 | 8.059.000,00 |
| Ministério Público .. | 12.935.299,00 | 12.874.000,00 |

Orçamento da União

O Orçamento de 1987, que apresentou um perfeito equilíbrio entre a Receita e a Despesa, foi estimado em NCr\$ 8.614 milhões.

O Orçamento de 1988, também com equilíbrio entre Receita e Despesa, é de NCr\$ 13.590.788 mil.

| | 1987 NCr\$ | 1988 NCr\$ |
|------------------------------|---------------|---------------|
| Fazenda | 1.695.625.547 | 3.428.937.131 |
| Viagem | 1.133.248.582 | |
| Transportes | | 1.862.656.400 |
| Comunicações | | 342.365.000 |
| Exército | 643.684.436 | 1.090.439.000 |
| Marinha | 353.673.600 | 532.589.077 |
| Aeronáutica | 419.974.504 | 631.151.818 |
| Educação | 616.674.652 | 859.427.890 |
| Minas e Energia | 256.568.438 | 313.278.177 |
| Saúde | 222.650.509 | 300.918.817 |
| Agricultura | 221.498.816 | 300.458.081 |
| Presidência da República .. | 161.097.509 | 158.848.436 |
| Justiça | 139.950.808 | 100.241.500 |
| Relações Exteriores | 10.204.915 | 134.543.152 |
| Indústria e do Comércio .. | 14.901.072 | 26.323.960 |
| Câmara Federal | 53.080.000 | 85.701.000 |
| Senado | 31.914.356 | 42.955.000 |
| Justiça do Trabalho | 28.492.000 | 54.543.200 |
| Justiça Eleitoral | 26.513.000 | 39.555.480 |
| Justiça Federal | 5.500.000 | 9.634.500 |
| Supremo Tribunal | 3.955.000 | 6.750.000 |
| Assistência e Previdência .. | 593.471.714 | 1.161.714.117 |
| Agropecuária | 336.650.704 | 350.124.385 |
| Habitatização e urbanismo .. | 66.482.525 | 139.153.449 |
| Política externa | 92.952.355 | 120.843.312 |
| Recursos naturais | 28.825.036 | 21.939.171 |
| Colonização | 20.627.038 | 57.872.668 |

Negrão pressionado aceita demissão de Arnold Wald do cargo de Procurador-Geral

O Sr. Arnold Wald demitiu-se ontem em caráter irrevogável do cargo de Procurador-Geral da Justiça da Guanabara, em carta dirigida ao Governador Negrão de Lima, constringido a aceitar o pedido de demissão por força das pressões que sofreu do Governo federal, especialmente do Ministério da Aeronáutica, segundo fontes do Palácio Guanabara.

A situação do Sr. Arnold Wald tornou-se delicada na Procuradoria-Geral da Justiça do Estado quando o Curador da Massa Falida da Panair do Brasil, vinculado e até hierarquicamente subordinado ao ex-procurador, emitiu vários pareceres beneficiando a extinta empresa.

ANTECEDENTES

Arnold Wald descobriu que o Sr. Wald deixou de atuar profissionalmente em vários processos advocatícios causados por contradições entre o Estado da Guanabara e o que fere a lei.

A CARTA

Na carta encaminhada ao Governador do Estado, o ex-procurador afirma que, durante 19 meses, esforçou-se para "estabelecer a ordem do cargo que coube, contando com V. Ex.ª para realizar uma verdadeira reforma administrativa na Procuradoria-Geral da Justiça, doando-a de recursos materiais e de pessoal adequado para que pudesse e possa, no futuro, cumprir a sua espinhosa missão de fiscal da lei".

Na Procuradoria-Geral da Justiça, o Sr. Arnold Wald sempre procedeu com a maior correção, segundo numerosos depoimentos. O ex-procurador é considerado em todos os círculos como um dos melhores e mais categorizados funcionários da administração estadual.

Entretanto, os pareceres recentemente emitidos pelo Curador da Massa Falida da Panair tiveram má repercussão no Ministério da Aeronáutica, que, na administração do Brigadeiro Eduardo Gomes, havia cassado a concessão das linhas da empresa de Lima chegou a ser procurador. O Governador Negrão de Lima procurou por um grupo de militares.

Segundo esclarecem fontes do Palácio Guanabara, "não houve em qualquer hipótese dolo da parte do Sr. Arnold Wald, mas apenas uma situação que acabou por incompatibilizá-lo e a forçar o seu afastamento da Procuradoria-Geral do Estado".

Por outro lado, o Procurador-Geral da República, Sr. Haroldo Valadão, vinha sustentando a tese de que o Sr. Arnold Wald, belga de nascimento (mas naturalizado brasileiro desde os cinco anos), não poderia exercer o cargo de Procurador-Geral da Justiça da Guanabara.

Em outros círculos, corre a versão de que o Procurador Ha-

Pedroso responde a Lacerda: viva muito para penar

Em entrevista à revista *Manchete*, o Deputado Oscar Pedrossian, Ministro da Justiça, no Governo Jânio Quadros, responde violentamente às acusações que lhe foram feitas através daquele órgão pelo Sr. Carlos Lacerda e deseja que "os deuses — para punir — prolonguem largamente" sua vida "dia a dia, mais amarga, mais penosa".

O Deputado Oscar Pedrossian, de 42 anos, que já teve uma preparação de golpe, lembra que antes da saída do Presidente Jânio Quadros do Poder o Sr. Carlos Lacerda ameaçou renunciar ao Governo da Guanabara, explica o episódio das malhas, confessando insatisfeito com as explicações sobre o jogo do bicho e faz duras críticas à frente ampla.

TRABALHO INCOMPLETO

</

Coluna do Castello

Costa e Silva vai ao Nordeste descontente

Brasília (Sucursal) — O Ministro do Interior, General Albuquerque Lima, teria advertido o Presidente Costa e Silva dos riscos políticos de uma viagem ao Nordeste no momento em que é mais intenso o descontentamento com os cortes de verba e com o atraso no pagamento dos empreiteiros que trabalham para o Governo na região. Também o Sr. Ernani Sátiro, líder do Governo, que voltou da Paraíba impressionado com a inclusão de parte substancial das verbas nordestinas no plano de economia, abordou o mesmo assunto no seu contato de ontem com o Chefe do Governo.

O Marechal Costa e Silva não alterou, todavia, seu programa de viagem, deslocando-se hoje para Belo Horizonte e seguindo depois para o Recife, onde instalará no dia 7 o Governo da República, enfrentando todo o alegado descontentamento da região.

Já é conhecida a incomformidade do Ministro do Interior com os cortes drásticos impostos pelo Ministro da Fazenda aos planos de obras das repartições sob seu comando. O Presidente da República, porém, já terá feito sua opção no sentido de prestigiar a política do Sr. Delfim Neto, que é a de apertar o cinto pelo menos no correr de todo este ano. Costuma dizer o Ministro da Fazenda que verba é mera autorização e somente ganha expressão concreta quando há caixa para atendê-la. Não havendo caixa, a verba cai no vazio, pois o Governo não emitirá para atender a autorizações de despesas dos seus diversos setores.

O Presidente Costa e Silva deverá, contudo, levar uma palavra de esperança ao Nordeste, tanto mais quanto agora está advertido do descontentamento e da frustração. Números ministros, inclusive o Sr. Albuquerque Lima, deverão com ele despachar em Pernambuco e acompanhá-lo na rápida visita que fará à Paraíba.

Em paz com o Congresso

O Presidente Costa e Silva está em paz com o Congresso. Ontem recebeu ele os líderes Daniel Krieger e Ernani Sátiro, aos quais explicou que, no período de recesso, baixou dois decretos-leis mas na faixa da competência pacífica do Presidente. Um dos decretos prorroga juros de apólices e outro reduz juros das Obrigações Reajustáveis do Tesouro. Pediu o Marechal ao Sr. Krieger que faça aprovar no Senado um substitutivo a projeto de lei sobre saneamento, já aprovado pela Câmara. A modificação visa a eliminar conflito entre o Ministério da Saúde e o Ministério do Interior.

Na mesma oportunidade, o Presidente deu conhecimento aos líderes do projeto sobre estatização de seguros, na sua fórmula atenuada e gradualista, fixando um prazo de três anos para efetivação do monopólio do seguro de acidentes do trabalho. O prazo dará às empresas brasileiras oportunidade de se aparelharem para a competição com as congêneres estrangeiras.

Oposição e confinamento

O MDB protestará contra o confinamento do Sr. Hélio Fernandes e formalizará a interpelação ao Presidente da Câmara a propósito do discurso em que o Sr. Batista Ramos aplaudiu a Carta de 1967 e a política legislativa do Governo.

Essas as principais tomadas de posição da primeira reunião partidária após o recesso.

No âmbito interno, o MDB tende a condenar as alianças regionais do seu Partido com a ARENA, visando notadamente ao caso de Minas Gerais e ao caso do Estado do Rio.

O líder Mário Covas, que convocou a reunião, ter-se-á antecipado à pressão dos imaturos, de armas desembainhadas para justificar o comando político e parlamentar do MDB.

A sucessão em São Paulo, já

A sucessão governamental de São Paulo, em 1970, já é o principal tema político do Estado. O prestígio alcançado pelo Sr. Faria Lima será o fator de pressão para que se antecipem as especulações e os debates.

O Governador Abreu Sodré, no entanto, não tem interesse nessa precipitação, tanto mais quanto espera que, decorridos dois anos, sua atuação administrativa lhe dará as condições de ser a força decisiva na elaboração política da sua sucessão.

Por enquanto, limita-se ele a convocar o Sr. Faria Lima para a ARENA, em cujo ambiente poderia travar-se, no futuro, a luta entre o Prefeito e o Senador Carvalho Pinto, este pela legenda partidária e o outro por uma sublegenda. Acha o Sr. Sodré que somente a ARENA dará base de vitória a qualquer candidato, sendo inútil tentar abordar os Campos Eliseos por intermédio do MDB.

Em São Paulo chama-se a atenção para movimentos laterais que poderão ter desdobramento futuro. Um deles é a reaproximação do Sr. Carvalho Pinto e do Sr. Jânio Quadros. O Senador procurará, através da manobra, advertir o Governador de que não é seu prisioneiro. E o ex-Presidente procuraria lembrar ao Sr. Faria Lima que tem opções, que não está submetido à imposição do prestígio pessoal do Prefeito. O Sr. Jânio Quadros costuma dizer que tem "n soluções" a examinar.

Trinta anos de homenagem

O Deputado Maurício Goulart há 30 anos — e já foi até a Espanha para isso — visita o Sr. Pedro Aleixo no dia 1.º de agosto, data do aniversário natalício do Vice-Presidente. Visita e fala no jantar de comemoração. Ontem, estando adoentado o Sr. Maurício Goulart, o Sr. Pedro Aleixo tomou a iniciativa e deslocou-se para São Paulo, onde foi dar ao velho amigo a oportunidade de saudá-lo pela trigésima primeira vez.

Carlos Castello Branco

Mulher de Hélio volta ao Rio dizendo que ele vive num barraco de madeira

Congresso reiniciou trabalho e tratará hoje à noite da disputa entre Auro e Aleixo

Brasília (Sucursal) — O Congresso Nacional, que reiniciou os seus trabalhos ontem, começará hoje à noite a fase final das discussões sobre a Presidência do Poder Legislativo, apreciando pareceres divergentes das Mesas da Câmara e do Senado a respeito da reforma do Regimento comum.

A Mesa do Senado manifestou-se contrariamente à reforma regimental apontando o ponto-de-vista do seu Presidente, Sr. Auro de Moura Andrade, enquanto a Mesa da Câmara expressou-se favoravelmente a tal reforma.

REFORMA ADMINISTRATIVA

O Congresso Nacional reiniciou suas atividades, com uma grande preocupação, pelo menos na Câmara: começar a reforma administrativa que foi bastante reclamada no primeiro semestre, a ponto de o Legislativo encomendar um parecer da Fundação Getúlio Vargas a respeito.

Este parecer não é conhecido até agora, mas a reforma administrativa preocupa os deputados tanto quanto a mudança das normas regimentais da Casa. Neste caso, a solução da pendência em torno da Presidência do Congresso, disputada pelos Srs. Pedro Aleixo e Auro de Moura Andrade, será a grande questão política do momento.

FALTA DE ASSESSORIA

A preocupação principal dos deputados é com a falta de assessoria técnica-legislativa, frequência e rendimento das comissões técnicas e melhoria do nível dos debates em plenário. Dificilmente uma simples reforma regimental atenderia a tudo isso.

O Sr. Rafael de Almeida Magalhães já vai mais longe: prega uma reforma para capacitar o Congresso a exercer com eficiência as novas atribuições que lhe foram conferidas pela Constituição. Objetiva a maior

Leia Editorial "Função do Congresso"

Projeto que estatiza os seguros de acidentes foi enviado ao Congresso

Brasília (Sucursal) — Com o prazo de 40 dias para tramitação, o Presidente Costa e Silva encaminhou ao Congresso o projeto de lei que estatiza gradativamente o seguro de acidentes do trabalho, integrando-o no sistema da Previdência Social.

De acordo com o projeto, o atual sistema de indenizações de acidentes do trabalho é substituído pelo de manutenção do salário, com o pagamento ao acidentado ou seus dependentes de um benefício equivalente ao salário, igual ao último recebido, que não poderá ser inferior à média dos salários dos 12 últimos meses.

POR QUE ESTATIZAR

Na exposição de motivos que acompanhou a mensagem do Presidente da República ao Congresso, o Ministro do Trabalho, Sr. Jarbas Passarinho, justifica a transferência da responsabilidade do seguro dos acidentes de trabalho das empresas privadas para o setor público, alegando, entre outros fatos, que "a empresa particular só opera onde e enquanto houver possibilidade do lucro. Por outras palavras: não podemos entregar a particulares os serviços públicos essenciais, pelo perigo de virem os particulares a se desinteressarem deles de um momento para outro, deixando o público sem serviço algum, nem bom nem mau".

OUTROS CAMPOS

O Ministério do Trabalho nega na sua exposição que a integração dos seguros de acidentes do trabalho na Previdência Social signifique estatização da economia em detrimento da iniciativa privada. Lembra que as seguradoras particulares não ficam impedidas de oferecer planos adicionais de seguros de acidentes ou outros que reforcem ou ampliem os benefícios da Previdência Social.

"A exemplo do que ocorre em numerosos países capitalistas — explica — esse é um vasto campo democraticamente aberto à capacidade das seguradoras que se dispõem a oferecer seus serviços na base de genuína concorrência. Ademais, a recente obrigatoriedade de outros seguros (acidentes de automóveis, etc.) amplia o campo de ação das seguradoras privadas".

Diz ainda o Sr. Jarbas Passarinho que "não tem sentido deixar nas mãos de umas poucas seguradoras particulares o lucro resultante do infortúnio do trabalhador, pois, como seguro social que é, não deve ser explorado por particulares, cabendo ao Estado administrá-lo. O Estado não o quer por ser uma fonte de lucro; ao contrário pretende executá-lo em moldes adequados, mediante tarifas também adequadas, estando prevista substancial redução da taxa média".

"Imaturos" do MDB querem interpelar Covas sobre entendimentos nos Estados

O chamado grupo imaturo do MDB na Câmara está organizado para interpelar tanto o Líder da bancada, Deputado Mário Covas, quanto a direção nacional partidária, a respeito de entendimentos que estão em curso em alguns Estados, entre os quais Estado do Rio, Minas Gerais e São Paulo, visando à integração política, pela qual a Oposição teria presença física nos governos regionais.

Os Deputados Hermanno Alves, Márcio Moreira, Eugênio Dolm, Davi Lerer e Pedross Horta, entre outros, entendem que os acordos políticos, ainda em fase de conversação nos Estados, tendem a desfigurar o MDB em sua missão oposicionista, "servindo apenas para o fortalecimento político do Presidente Costa e Silva e um do dispositivo revolucionário que o cerca".

MDB CALADO

Na opinião desse grupo parlamentar, aceitando os acordos propostos pelos Governadores estaduais, o MDB praticamente terá que silenciar sobre suas reivindicações de caráter democrático, como a anistia e a revisão do texto constitucional.

A Sr.ª Rosinha Fernandes, mulher do jornalista Hélio Fernandes, e que ontem retornou da Ilha de Fernando de Noronha, disse em entrevista coletiva que o seu marido está alojado num barraco de madeira com um único cômodo, onde os mosquitos e os ratos têm acesso livre.

Fernando de Noronha — disse a Sr.ª Rosinha Fernandes — é uma ilha sem condições para uma sobrevivência civilizada, com apenas mil habitantes, um cinema todo quebrado, um único capelão em férias e muito vento a toda hora.

A CHEGADA

Dona Rosinha Fernandes chegou por um avião da VARIG, às 12h 20m, sendo recebida por seu filho Hélio Fernandes Júnior e o seu cunhado, o humorista Milor Fernandes, além dos advogados do seu marido.

Diante do grupo que se formou em seu redor, Dona Rosinha prometeu que mais tarde, na Tribuna da Imprensa, concederia uma entrevista coletiva. Em seguida, retirou-se para casa.

PREOCUPAÇÃO

Dona Rosinha, segundo contou, está vivendo um drama: acha que não pode ficar longe dos filhos nem abandonar seu marido, que tem um gênio inquieto e não conseguiria sobreviver na solidão e no tédio de Fernando de Noronha.

Logo que chegamos à Ilha — disse — fomos recebidos por um capião, que nos conduziu de jipe até à casa destinada a meu marido. Quando Hélio viu o alojamento — duas camas, uma mesa e duas cadeiras — que lhe destinaram, pediu-me que voltasse imediatamente para o Rio, a fim de aproveitar o avião que nos levaria. Não concordei, pois queria ficar com ele. Porém, passados dez dias, não suportei mais as saudades de meus filhos, de minha família. Não sabemos o que se passou ali. A única carta que escrevi, pedi ao oficial de serviço na Ilha que a enviasse pelo avião da FAB para minha família. Cheguei a colocar o telefone no envelope, a fim de facilitar o trabalho. Não obtive resposta e, hoje, soube que a carta não chegou.

Dona Rosinha Fernandes concedeu a entrevista um pouco contra a vontade, pois seu desejo era permanecer a maior parte do tempo com seus filhos, mas, diante da insistência dos repórteres e, atendendo a sugestões dos amigos de seu marido, resolveu falar à imprensa.

As 17h40m, chegou à Tribuna da Imprensa, apressada e um pouco abalada. A primeira pergunta que lhe fizeram foi sobre o estado de saúde do marido.

Deixei o Hélio muito bem de saúde. Antes de viajarmos para Fernando de Noronha, consultei nosso médico e comprei os remédios recitados. Agora que estou aqui, tenho que conversar novamente com o médico, porque os remédios estão acabando e lá não existem farmácias.

Antes que lhe fizessem outra pergunta, Dona Rosinha pediu permissão para explicar os motivos que a levaram a acompanhar o marido, quando, na véspera da partida, havia declarado que não iria.

Estava tudo acertado que eu não iria, mas um fato que ocorreu no quartel, onde o Hélio estava preso, me fez mudar de ideia. Não posso divulgar o incidente porque não estou autorizada, mas os advogados de Hélio foram convenientemente informados.

O fato que ela não quis revelar, um seu amigo contou, após a entrevista: um incidente entre o Sr. Hélio Fernandes e um oficial, fez com que ela temesse pela segurança do marido, mesmo no confinamento.

Condições precárias

O alojamento do Sr. Hélio Fernandes é um antigo angar. No local, existem outros barracos, distante 50 metros uns dos outros. No barraco onde ele está não existe banheiro e tanto para utilizar um sanitário como para fazer as refeições tem que andar até os barracões mais próximos.

As portas e as janelas — disse Dona Rosinha — são de tela. Em toda a volta do barraco existe também uma tela para impedir a entrada de ratos, mas isso não impede que os ratos entrem por cima. O alojamento está de acordo com as condições da Ilha, que se não existisse não faria a menor falta.

Com relação ao tratamento, Dona Rosinha disse que tem o melhor possível, fazendo uma referência especial ao cozinheiro, "que nos tratou com muita simpatia".

O único meio de transporte — como disse Dona Rosinha — é o avião da FAB, que chega lá todas as terças-feiras e sai nas quartas de manhã. A água que se bebe é tratada, pois existe um grande reservatório para acumular água da chuva. Lá chove diariamente e, muitas vezes, fomos obrigados a esperar a chuva passar para ir ao banheiro ou ao refeitório.

A população civil é constituída de pescadores, que moram "numa casa enorme", num local muito distante de onde se encontra o jornalista, que ainda não conseguiu nenhum contato com eles.

O Sr. Hélio Fernandes e Dona Rosinha passaram a maior parte do tempo lendo ou fazendo passeios pela Ilha.

— Que livros ele está lendo? — perguntou um repórter.

— Livros de guerra. Antes do confinamento, Hélio comprou muitos livros sobre guerra e estava muito interessado no assunto. Quando arrumei as malas, esqueci o maior número possível de livros na bagagem. Nessas dez dias, ele releu a biografia de Hitler, em dois volumes, e o Processo de Nuremberg.

Lacerda pede transporte para ver Hélio na Ilha

O ex-Governador Carlos Lacerda enviou ontem um memorando ao Ministro da Justiça, Sr. Gama e Silva, pedindo transporte de Recife à Ilha Fernando de Noronha, a fim de que possa visitar o jornalista Hélio Fernandes, ali confinado.

O Sr. Carlos Lacerda fez o pedido sob a alegação de que o transporte entre Recife e a Ilha Fernando de Noronha só pode ser feito pelo Governo.

O PEDIDO

E o seguinte o memorando enviado pelo Sr. Carlos Lacerda ao Ministro da Justiça:

"Tendo em vista que o confinamento não importa em incomunicabilidade, e, por outro lado, a Ilha Fernando de Noronha não é acessível por qualquer meio de transporte comercial regular e sim, unicamente, por transporte oficial, venho pedir a V. Ex.ª se digna ordenar providências para que o signatário possa ter transporte de Recife a Fernando de Noronha a fim de se avistar com o jornalista Hélio Fernandes, que ali se encontra confinado.

Pego a V. Ex.ª enviar a devida comunicação, se possível por telefone, para o meu escritório, Rua do Carmo, 27, 4.º andar, por se tratar de assunto urgente. Atenciosamente".

MDB vai protestar contra o confinamento de Hélio

Brasília (Sucursal) — A Oposição protestará hoje, na Câmara e no Senado, contra o confinamento do jornalista Hélio Fernandes, pois o MDB considera que o Governo, ao aplicar aquela punição, agiu ilegalmente e abriu grave precedente, que ameaça devolver o País à fase do disciplinamento praticado em nome da Revolução.

Em reunião conjunta realizada ontem à noite, as bancadas oposicionistas reuniram os seus líderes, Deputado Mário Covas e Senador Aurélio Viana, de discursarem em nome do Partido, examinando todas as implicações políticas da atitude do Governo.

ELETORADO MILITAR

Na mesma reunião, os deputados do MDB decidiram pro-

testar contra o discurso proferido pelo Presidente da Câmara, Sr. Batista Ramos, na sessão solene de encerramento dos trabalhos legislativos do primeiro semestre.

Sustenta o MDB que o Sr. Batista Ramos falou como "elemento subserviente ao Poder Executivo" e não como Presidente de uma das Casas do Congresso, quando defendeu o sistema institucional vigente e declarou que o fortalecimento do Congresso dependerá menos da reforma desse sistema do que da reconstrução da autoridade moral pelo Poder Legislativo.

Representantes do grupo imaturo, afirmaram que o Sr. Batista Ramos "pensou em ganhar a sua reeleição na Presidência da Câmara cortando o eleitorado militar".

Parlamentares cariocas querem ver confinamento

Os Deputados Salvador Mandim (ARENA) e Alfredo Tranjan (MDB) iniciaram ontem a coleta de assinaturas em requerimento para instituir comissão especial "para esclarecer os motivos determinantes e as atuais condições de confinamento imposto ao jornalista Hélio Fernandes".

Ao mesmo tempo, vários deputados fizeram pronunciamentos a favor do jornalista, embora alguns afirmassem não estar de acordo com os conceitos emitidos por ele a respeito do ex-Presidente Castello Branco.

O Deputado Mauro Magalhães, um dos primeiros a se pronunciar sobre o confinamento do jornalista, afirmou que "repudia com veemência o ato praticado pelo Governo, porque não vemos nisso nenhum cabimento legal e não se pode passar por cima das leis". Defendeu, o Sr. Mauro Magalhães, a condição de revolucionário do Sr. Hélio Fernandes, "bem diferente de muitas outras autoridades de hoje que se dizem revolucionárias".

O Sr. Silbert Sobrinho afirmou que se solidarizava com o jornalista, seu amigo pessoal, "vítima de ato violento e arbitrário do Governo federal pois foi baseado em disposições de leis revogadas pela Constituição Federal".

O Deputado Mauro Werneck (ARENA) afirmou que "o recurso do confinamento nos repugna e nos parece incompatível com o regime constitucional e com a situação normalizada, que hoje deveríamos estar vivendo. Fica mais grave quando este confinamento é transformado em desterro e mais do que desterro, em prisão".

Concluiu pedindo que o Marechal Costa e Silva faça justiça, voltando ao respeito às liberdades democráticas.

Também os Srs. Jamil Haddad e a Sr.ª Latife Lavizaro, ambos do MDB, se solidarizaram com o jornalista "atingido por medida violenta e sem amparo na lei".

Apoio a Jeremias provoca uma guerra de côres na Assembléia do Est. do Rio

Niterói (Sucursal) — Os 14 deputados do grupo radical da bancada do MDB, que não integram a Frente Parlamentar de apoio ao Governador Jeremias Fontes compareceram a sessão de ontem da Assembléia, de terno preto, esperando protestar contra o acordo da Oposição com o Ingá, mas os 20 ex-oposicionistas que apoiam o Governo amenizaram a situação, aparecendo de traje azul-celeste.

A forma de protesto idealizada pelo grupo radical contra o acordo MDB e Governo vinha sendo mantida em sigilo por todos os seus 14 integrantes, mas um deles, sem querer, revelou a tática a um colega do grupo independente — os 20 que apoiam a Frente — permitindo a contra-ofensiva e o aparecimento destes de terno azul bem leve.

ARENA EM REUNIAO

Os 28 integrantes da bancada da ARENA realizaram uma reunião ontem, na Assembléia, quando tomaram conhecimento oficial dos termos do protocolo constitutivo da Frente Parlamentar, que segundo o seu Líder, Deputado Raul de Oliveira Rodrigues, faz parte de um esquema federal, de fortalecimento das correntes políticas, que visa, segundo planos do Presidente Costa e Silva, a uma união nacional.

Desse Deputado Oliveira Rodrigues, o Presidente da ARENA, ao declarar que "o acordo entre arenistas e oposicionistas acabava com licenças misticas", falou em nome de todo o Partido, mas em termos genéricos, "pelo não cabe achar-se a liderança A ou B do Partido X está em declínio".

O acordo entre ARENA e MDB na Assembléia, embora a Frente Parlamentar não tenha ainda sido constituída, começou a funcionar ontem, quando o Deputado Wilson Mendes, do grupo do MDB independente, defendeu o Governador Jeremias Fontes de críticas feitas pelo Deputado João Smaka, do grupo radical da Oposição.

Em violento discurso, o Sr. João Smaka acusava o Governador de tramocar, por intermédio de uma política de unificação das empresas estatais de energia elétrica, a demissão de dezenas de operários. Em aparte, o Sr. Wilson Mendes afirmou que, ao contrário, o Governo estava concedendo, pela política de unificação, conquistas salariais pioneiras aos empregados em empresas de energia elétrica.

A ESTATIZAÇÃO OU INTEGRAÇÃO DO SEGURO DE ACIDENTES DO TRABALHO NA PREVIDÊNCIA É INCONSTITUCIONAL

Parecer do PROF. VICENTE RAO

1. Não compete ao jurista manifestar-se sobre doutrinas econômicas, nem tão pouco sobre a política econômica, em quanto tal, adotada pelo Governo. Em sua competência incide, apenas, o exame dos fundamentos, ou dos reflexos jurídicos dessa política e, muito particularmente, o de sua legitimidade, ou ilegitimidade, apreciação do ponto-de-vista constitucional.

2. Indaga-se, na consulta que nos foi dirigida, se é, ou não, constitucional, o projeto de lei que extingue o seguro de acidentes do trabalho, prestado por empresas particulares, para integrá-lo no plano de benefícios de Assistência Social, ou, mais precisamente, no plano da Previdência Social.

3. A atual Constituição, que entrou em vigor a 15 de março de 1967, tanto quanto a Constituição de 1946, contemplou o seguro de acidentes do trabalho de modo expresso e o sujeitou a regras distintas e próprias.

4. O título III desse Estatuto Político, subordinado à epígrafe "Da Ordem Econômica e Social", no caput de seu art. 157 enuncia os princípios básicos, que não de inspirar o entendimento e a execução das providências determinadas nas demais disposições desse mesmo artigo: — o primeiro desses princípios é o da "liberdade de iniciativa". — princípio, este, reafirmado no art. 183 nos seguintes termos textuais:

às empresas privadas compete preferencialmente, com o estímulo e o apoio do Estado, organizar e explorar as atividades econômicas.

§ 1.º — somente para complementar a iniciativa privada, o Estado organizará e explorará diretamente atividades econômicas.

Reconhecendo que o Estado não deve, por inconveniente, organizar e explorar atividade econômica segundo as regras, modos e processos estatais, mesmo no caso excepcional em que, visando complementar a iniciativa privada, se vê obrigado ao exercício de semelhante atividade, — o parágrafo segundo do citado art. 183 declara:

na exploração, pelo Estado, da atividade econômica em empresas públicas, as autarquias e sociedades de economia mista reger-se-ão pelas normas aplicáveis às empresas privadas, inclusive quanto ao direito do trabalho e das obrigações.

De tais disposições se infere, pois, inequivocamente,

a) — que o exercício de atividade econômica pelo Estado tem caráter estritamente excepcional, só podendo ocorrer para complementar a iniciativa privada, que é um dos princípios básicos da ordem econômica;

b) — que as regras, modos e processos estatais de trabalho são inaplicáveis ao exercício da atividade econômica, mesmo excepcional, pelo Estado, cumprindo-lhe, antes de observar as normas que disciplinam as empresas privadas.

5. Tão inclusivo é esse caráter excepcional do exercício da atividade econômica direta pelo Estado, que o art. 157, § 8.º da Constituição vigente declara:

são facultados a intervenção no domínio econômico e o monopólio de determinada indústria ou atividade, mediante lei da União, quando indispensável por motivos de segurança nacional, ou para organizar setor que não possa ser desenvolvido com eficiência no regime de competição e de liberdade, de iniciativa, assegurados os direitos e garantias individuais.

Dito por outras palavras:

a) — se a segurança nacional assim exigir, indispensavelmente, ou se, indispensavelmente, for preciso suprir a ineficiência da livre iniciativa no regime da competição, mas só então, o Estado poderá monopolizar certa indústria, ou certa atividade econômica, passando a exercê-la, não através de seus órgãos administrativos, mas através de entidades para-estatais, ou de sociedades comerciais públicas.

6. A decisão sobre o ser, ou não ser indispensável, o exercício dessa faculdade pelo Estado, a este compete, por força de seu poder discricionário. Mas poder discricionário não é poder arbitrário.

7. Em nosso tratado *O Direito e a Vida dos Direitos*, tomo III, (São Paulo, 1958, págs. 497 e ss.) estudamos detalhadamente a questão dos poderes discricionários (dilettabile questão, no dizer de ZORN "in" *Verwaltungsrecht*, p. 82) e então dissemos:

Negam-lhe a existência os juristas que entre tais poderes e o Estado de direito enxergam invencível incompatibilidade.

O Estado de direito, ou *Rechtsstaat*, segundo a concepção de MOHL, aceita por eminentes juristas germânicos, era havido como simples categoria histórico-jurídica; mais tarde, reconduzido ao conceito de *Justizstaat*, passou a indicar o Estado sujeito ao controle jurisdicional (surgingo, dentro dessa concepção, múltiplas variantes doutrinárias), até receber, da mais recente doutrina, o sentido de Estado sujeito ao direito, assim afirmando a supremacia do direito na formação e no exercício dos poderes públicos.

E como este novo conceito se baseia em uma distribuição político-institucional de competências, a serem exercidas segundo os fins, expressamente declarados ou pressupostos do Estado, concluiu-se por afirmar que dentro deste sistema não há espaço para os poderes discricionários: "a limitação da competência, não só quanto ao objeto do ato, mas, ainda, quanto ao fim que o determina, constitui forte garantia contra os agentes públicos. Dela resulta, com efeito, que nada mais é deixado à apreciação discricio-

nária dos agentes e resulta, também, que os outrora chamados atos discricionários, ou de pura administração, não mais existem: "tout intéressé, en effet, est recevable à demander au tribunal compétent de décider que l'agent public qui a fait l'acte n'a pas été déterminé par le but en vue duquel seulement le droit objectif lui permettait l'agir" — (DROUIT, *Traité de Droit Constitutionnel*, 3.ª ed., vol. II, págs. 382-383).

"Nosso Supremo Tribunal Federal, em acórdão proferido no recurso extraordinário nº 17.126, já admitiu a competência do Poder Judiciário para apreciar a realidade e a legitimidade dos motivos em que se inspira o ato discricionário da administração" ("Diário da Justiça", de 23-2-1964) e não mais se esquivou de examinar as provas produzidas nos processos administrativos ("Rev. Dir. Adm.", vol. III, pág. 68).

A doutrina da sujeição dos poderes discricionários à ordem jurídica tem, com pontos de vista praticamente idênticos, o apoio de HAURIOU (*Droit Adm.*, pág. 451), ROGER BONNARD (*Le Pouvoir Discretionnaire des Autorités Administratives et le Recours pour Excès de Pouvoir* "in" *Rev. Droit Public*, 1935, págs. 333 e segs.; *La Contrôle Jurisdictionnel de l'Administration*, 1934, págs. 56 e segs.), REGLADE ("in" *Rev. Droit Public*, 1933) e da generalidade dos publicistas franceses que condenam todo excès ou détournement de pouvoir.

Mas os autores que, mais fiéis à realidade, admitem a existência dos poderes discricionários da Administração, quando a ordem jurídica ou leis especiais não lhe vinculam totalmente a atividade (como acima dissemos), estudam a matéria partindo de outro ponto de vista. E dizem que as leis, bem assim os princípios implícitamente nela contidos, enunciando normas de conduta ou mandamentos sob a forma de juízos lógicos determinados ou indeterminados: determinados, quando exprimem um só e único sentido, ou seja, quando sua significação é unívoca; indeterminados, quando, por sua forma de enunciação geral ou abstrata, comportam mais de um modo de aplicação. Neste último caso, a Administração dispõe de certa discricionariedade na escolha do modo, que melhor lhe parece equacionar-se com os fatos, de cumprimento e execução da lei, sem lhe violar o espírito ou o preceito.

A indeterminação, nota-se, aqui não se confunde com a lacuna, nem com a obscuridade; ao contrário, revela o uso deliberado de uma fórmula abstrata (como é mais próprio das leis, que as minúcias não devem descer) para permitir melhor adaptação da regra às condições de fato, sempre variáveis.

Assim sendo, a discricionariedade é produzida pela própria ordem jurídica (MERKL, *Verwaltungsrecht*, pág. 144) e, por isso mesmo, dentro da ordem jurídica, há de ser exercida, sem se confundir com a arbitrariedade. E para não se confundir com a arbitrariedade prelo e (e neste ponto as duas doutrinas acima expostas se encontram e podem conciliar-se) que os atos discricionários tendam, efetivamente e honestamente, à realização dos fins legais que, ditando-os, os houverem determinado, e, mais, que procedam de modo a não ferir qualquer direito subjetivo: "bem é que saibam os administradores que, em todos os casos chamados discricionários, qualquer apreciação arbitrária, qualquer abuso de autoridade, seja em relação aos funcionários, seja em relação aos cidadãos, é uma verdadeira injustiça que não difere, substancialmente, da violação ou infração de um direito" (MEUCCI, *Statuzioni*, 6.ª ed., pág. 208-209).

8. Afirmamos acima que a Constituição contemplou expressamente o seguro de acidentes do trabalho e o sujeitou a regras distintas e próprias, — o que também fez a Constituição de 1946.

De fato, o Art. 157, citado, contém duas disposições distintas, separadas, que a matéria deste parecer se referem e rezam:

A Constituição assegura aos trabalhadores os seguintes direitos, além de outros que, nos termos da lei, visem à melhoria de sua condição social.

XVI — previdência social, mediante contribuição da União, do empregador e do empregado, para seguro-desemprego, proteção da maternidade e nos casos de doença, velhice, invalidez e morte;

XVII — seguro obrigatório pelo empregador contra acidentes do trabalho.

9. De conformidade com essas disposições constitucionais expressas, pois, a previdência social tem por objeto:

a) — o seguro-desemprego;

b) — a proteção da maternidade;

c) — os casos de doença, velhice, invalidez e morte.

Em seu objeto não figura, como se vê, o seguro contra acidentes do trabalho, ao qual a Constituição se refere, distintamente, no n. XVII desse mesmo artigo 157.

10. Demais, para a realização dos fins ou objeto constitucional da Previdência, contribuem, obrigatoriamente, a União, o empregador e o empregado. — no passo que o seguro contra acidentes do trabalho é seguro só e só do empregador, que paga o respectivo prêmio.

A Previdência, por sua natureza, por tender à manutenção da ordem social baseada nos princípios da justiça social ou distributiva, exige e reclama o concurso financeiro da Nação, do empregador e do empregado. — enquanto o seguro contra acidentes tem por fim cobrir o risco pelo qual o empregador e tão somente o empregador responde.

Se os dois conceitos se confundissem, se o seguro contra acidentes se integrasse na Previdência, então, para se obedecer à definição constitucional, preciso seria exigir-se que o Tesouro da Nação e os tra-

balhadores com parte de seus salários, passassem a contribuir para o seguro contra acidentes, que sob o regime ainda vigente é feito tão só às custas do empregador.

11. Previdência Social e Seguro contra Acidentes são, no entanto e de acordo com a Constituição, duas coisas distintas. Distintas por sua natureza. Distintas por seu objeto. Distintas pelo custeio de seus serviços.

Por isso é que PONTES DE MIRANDA, anotando disposições similares da Constituição de 1946 (Com. 2.ª edição, vol. V, pág. 85, nota 24) escreveu:

O seguro contra acidentes do trabalho incumba ao empregador, não entra no conceito de previdência de contribuição tripartida de que trata o inciso XVI (do art. 157 de 1946). O empregador tem o dever constitucional de segurar contra acidentes do trabalho os seus empregados. Se não o faz, responde conforme a lei sobre acidentes do trabalho.

12. Ao prescrever que o empregador responda pelos acidentes do trabalho, a Constituição (e as leis comuns respectivas) rompeu o velho princípio da responsabilidade por dolo ou culpa (C. Civ. art. 158) e consagrou o princípio da responsabilidade pelo risco. Dispensou o empregador do ônus ou encargo de provar o dolo ou culpa do patrão e admitiu que, mesmo sem dolo e sem culpa, responde este pelas consequências dos acidentes. E para assegurar os direitos do empregado, obrigou o empregador a segurar, à sua custa, a sua eventual responsabilidade.

Fundamento dessa responsabilidade, portanto, não é qualquer razão de ordem assistencial, ou de exercício da função social do Estado, e sim, unicamente, a razão de se cobrir o risco em que o empregador incide em caso de acidente, cobertura obrigatória, esta, para maior certeza da efetivação da mesma responsabilidade.

É certo que o Direito Social trata dos acidentes do trabalho, como também trata da Previdência; mas, dentro das linhas desse ramo hoje distinto do Direito, as duas noções não se identificam. Por afetar as relações de trabalho, o seguro contra acidentes pode receber, genericamente, a designação de seguro social, mas não por isso passa a ser considerado como seguro de Previdência Social, não só perante a doutrina, mas, ainda, perante nosso Direito Público Constitucional. E isso porque, repetimos, seu fundamento, caracteristicamente diverso do que justifica a Previdência Social, consiste na responsabilidade, exclusivamente patronal, pelo risco.

13. É o que demonstra CARLOS MAXIMILIANO, Juiz de nosso Supremo Tribunal, que foi, e constitucionalista eminente, que sempre é, nestes comentários ao texto (idêntico ao atual) da Constituição de 1946 (Com., Rio, 1948, vol. III, pág. 201, ns. 604 e 605):

604 — Acidente, no sentido visado pelo Direito Social, é toda lesão ou perturbação orgânica sofrida por empregado ou obreiro que labora para um terceiro, sobrevinda em consequência do serviço ou do exercício do trabalho, inclusive a oriunda de causa fortuita ou força maior inerente ao trabalho.

Sobre a matéria prevalecia, outrora, apenas a teoria da culpa aquiliana: o patrão só atendia obrigatoriamente o assalariado, ou o socorria, quando fosse provado que o mal adviera em consequência de falta ou negligência do empregador ou de seus representantes. Era injusto exigir de um pobre obreiro um tal processo e prova. Sobreveio, então, a doutrina da presunção: presumia-se culpa do patrão se este não lograva evidenciar que o acidente se produziu por força maior ou caso fortuito, ou em consequência de ato ou negligência do trabalhador. Sugeriram, ainda, a teoria da responsabilidade estratual; o obreiro dava em locação a sua energia ao trabalho; se esta era abalada por sofrer ele um prejuízo em sua integridade pessoal, o empregador deveria reparar o dano. A base do sistema era um pouco forçada.

Prevaleceu, afinal, a doutrina do risco profissional: os riscos a que estão sujeitos os trabalhadores merecem figurar no passivo, do mesmo modo pelo qual a Empresa amortiza as máquinas e utensílios, o custo do local e remuneração normal dos empregados; portanto, a indenização dos acidentes de trabalho constitui parte das despesas gerais.

Não se precisa provar a ocorrência de culpa do patrão ou de representante seu; basta ficar evidenciado que o acidente sobreviu no trabalho ou em razão do trabalho, extinguindo-se de responsabilidade o empregador, quando prove de ver-se o mal a uma falta intencional do acidentado, ou a caso fortuito, ou força maior, não inerente ao trabalho. Limitadamente, há de tornar clara a existência da relação de obreiro a patrão, entre o reclamante e o reclamado.

605 — Multiplicando-se em curto período os acidentes, abalar-se-ia a situação financeira do patrão; por outro lado, embora em conjunto ele suporte bem o encargo, pode sofrer grave revés devido à surpresa do acontecimento e ao momento inoportuno em que este ocorra. Por sua vez, o obreiro está sujeito a que o empregador, com se tornar menos solvável, não continue em condições de atender às suas obrigações. Como soberana medida para semelhante caso, despendeu a ideia do seguro social, adotada na Alemanha em 1884. A Convenção de Genebra de 1925, ao consagrar o dever dos patrões de indenizar as vítimas de acidentes ou seus sucessores, estabeleceu que o ressarcimento fosse efetuado pelo empregador ou por uma instituição especial de seguros. A princípio era facultativo, em toda parte, o seguro contra acidentes de trabalho. Tornou-se compulsório em 55 países, sendo o Brasil uma das últimas nações a entrar na lista; pois adotara, a princípio, o voluntário apenas. A Conferência do Trabalho dos Estados Americanos reunida em Santiago do Chile em 1936 recomendou a adoção do seguro obri-

gatório, e sugeriu as regras fundamentais a serem inseridas nas leis a respeito daquele instituto, em sua tripartite função de prevenção, reparação e indenização. A Segunda Conferência do Trabalho dos Estados Americanos realizada em Havana em 1939 reafirmou o princípio do seguro obrigatório e estendeu os seus benefícios aos trabalhadores agrícolas.

14. A Constituição sujeitou a regimes distintos a Previdência e o Seguro contra Acidentes, não só pelos fundamentos sua invocados, mas, também, através de outras disposições.

Assim é que ao discriminar a competência da União, o Estatuto Político Nacional contém as seguintes prescrições:

Art. 8.º — Compete à União (XVII) legislar sobre (o) normas gerais de direito financeiro, DE SEGURO e previdência social, de defesa e proteção de saúde, de regime penitenciário.

§ 2.º — A competência da União não exclui a dos Estados para legislar supletivamente sobre as matérias das letras "c" —

Aquilo que à União compete em matéria de seguro (inclusive, pois, em matéria de seguro contra acidentes) é, por força da Constituição, legislar sobre as normas gerais disciplinadoras desse ramo de atividade econômica.

E legislar sobre normas gerais não quer dizer, jamais poderia dizer, monopolizar, por meio de lei, direta ou indireta, essa ou qualquer espécie de seguro.

15. Resumindo:

a) — o seguro contra acidentes no sistema constitucional, não se integra na Previdência Social (itens 8, 9, 10, 11 e 12 acima);

b) — não se integra por não figurar entre o objeto ou fins constitucionais da Previdência (artigo 157 n. XVI);

c) — não se inclui porque Previdência Social e Seguro contra Acidentes são medidas distintas por sua natureza, por sua qualificação constitucional e doutrinária;

d) — quando o Estado quizesse prevalecer-se de sua faculdade de monopolizar certa atividade, deveria provar a necessidade indispensável dessa medida, ou, segundo a Constituição, a sua indispensabilidade para complementar a iniciativa privada, em caráter de irreversível excepcionalidade.

16. Poderia o Estado criar junto ao Instituto de Previdência uma Carteira de seguro contra acidente? Poderia fazê-lo, certamente, desde que não obrigasse os empregadores a segurar o seu risco nessa carteira, que, então, passaria a agir dentro do regime da livre concorrência, — e desde que não estabelecesse a integração dessa carteira na Previdência Social, pois, se assim fizesse, confundiria dois conceitos constitucionalmente distintos.

17. A obrigatoriedade do seguro junto a essa eventual Carteira, esvaziaria as correspondentes carteiras das empresas privadas de seguros, porque nenhum empregador se disporia, nem poderia, pagar dois seguros de seu risco, um obrigatório, e outro, facultativo.

18. Se assim procedesse, o Estado criaria um monopólio de fato, sob aparente respeito da livre iniciativa. Violaria a Constituição por via obliqua, mas não menos censurável de que qualquer via ostensiva.

19. O conceito técnico-jurídico da "fraude à lei", também se aplica às violações ocultas, ou disfarçadas, da Lei Magna.

20. Ainda acresce que a Constituição vigente, nos moldes das anteriores Constituições, garante e assegura que o direito de propriedade, só admitindo sua perda mediante prévia e justa indenização em dinheiro (art. 150, § 22), quer o livre exercício de qualquer trabalho, ofício, ou profissão, observadas as condições de capacidade que a lei estabelecer (art. 150, § 23).

Ora, a estatização direta e ostensiva do seguro contra acidentes, bem assim a sua estatização disfarçada, viriam, uma e outra, causar graves danos patrimoniais às empresas privadas suprimindo-lhes uma das fontes de seus rendimentos, inutilizando seu aparelhamento administrativo e técnico destinado à prática desse ramo de seguro, a cessação de seus contratos hospitalares (tudo, provavelmente, com prejuízo maior para as companhias nacionais); e acarretaria aos funcionários administrativos das empresas, médicos, enfermeiros especializados, inspetores de risco, corretores, a perda de seus empregos ou, tal seja o caso, a perda de seus ofícios ou profissões, sem reparação do dano que venham a padecer e, verdade seja dita, sem razão ou fundamento constitucional.

21. Opiniando nos termos deste parecer, nada mais fazemos do que ratificar com coerência e convicção, vários pareceres outros, proferidos em anteriores tentativas de estatização dos seguros contra acidentes do trabalho. Acreditamos, sem dúvida, nas boas intenções do propósito governamental de dispor, como pretende, sobre os referidos seguros. Mas o nosso dever de jurista nos obriga a alertar as Autoridades sobre os aspectos inconstitucionais dessa pretensão.

São Paulo, 28 de julho de 1967

VICENTE RAO

Saia curta e cabelo grande acompanharam estudante do Rio na sua volta às aulas

Desde ontem, centenas de prédios escolares deixaram de apresentar aquele aspecto de tranqüilidade e abandono que os caracteriza no mês de julho: cerca de meio milhão de estudantes voltaram às aulas, e com eles algumas cabeleiras a la beatle, umas tantas mini-salas e a alegria das crianças que reencontram os colegas das brincadeiras de roda e da amarelinha.

A maioria dos colégios, entretanto, não permitiu a entrada de rapazes com cabelos muito compridos nem das moças com salas muito curtas. Mas isso não aconteceu, por exemplo, nos colégios Pedro Álvares Cabral, em Copacabana, e André Maurois, no Leblon, cujos alunos tiveram permissão para ir como desejassem.

QUESTÃO DE MORAL

Os rapazes e moças que foram barrados à porta de seus colégios não tentaram criar controvérsia com os inspetores, desde manhã cedo postados na frente das escolas atentos para as cabeças e pernas que passavam. Alguns levavam tão a sério o exercício da vigilância que só faltavam medir com uma régua o comprimento das salas e dos cabelos.

Os que foram barrados tiveram seus nomes anotados pela direção das escolas. Só poderiam voltar às aulas quando seus cabelos e salas estivessem de novo no comprimento "conforme com as normas". Embora achando tudo "muito ridículo", os estudantes aceitaram as ordens com a promessa de cortar as mechas e dar mais bainha às salas, "mas só na semana que vem".

Queremos aproveitar bem esses últimos dias — responderam aos inspetores.

Alguns professores sustentam que a mini-sala "é uma questão de moral". Outros dizem que "a juventude brasileira não está preparada para esse tipo de moda".

No princípio do ano — comentavam os mestres — fizemos algumas concessões. Pois bem, o rendimento dos alunos caiu assustadoramente. Diariamente havia atrito nas salas entre alunos e professores, que eram obrigados a chamar a atenção dos rapazes, sempre distraídos, a olhar para as pernas das colegas e nem sempre a fazer observações das mais elegantes. O mesmo aconteceu com os rapazes de cabelos compridos. Os colegas mais conservadores fazem brincadeiras que geralmente resultam em brigas e, consequentemente, na suspensão dos litigantes.

UM TEMA APAIXONANTE

Acho que a direção do colégio tem toda a razão — diz uma aluna. Afinal quem quiser usar mini-sala tem primeiro que aprender a se sentar. Senão agita as consequências.

O comprimento das salas gerou polêmica à porta dos colégios.

Pois olha, pra mim o que importa realmente é o aproveitamento durante o ano. Perna eu vejo na praia. Cabelo comprido o Tiradentes já usa, e na Inglaterra os chamados lordes são cabeludos desde os tempos mais remotos.

Mas isso aqui é Brasil — argumentavam os de cabelo e esovinha. Pois se o Governo já proibiu a mini-sala nos empregos públicos, imaginem nas escolas, onde só tem professor velho.

CTB entrega em Copacabana dois mil telefones com chamadas de Simas e Negrão

Com uma chamada do Ministro das Comunicações, Sr. Carlos Furtado de Simas, para o primeiro número da lista de novos assinantes, a Companhia Telefônica Brasileira entregou ao público, às 18h30m de ontem, mais dois mil terminais de prefixo 56, em Copacabana.

O primeiro sinal do telefone em sua casa e a voz do Ministro das Comunicações, seguida logo depois pela do Governador Negrão de Lima, deixaram emocionado o Sr. Salebe Zylbergelt, que repetia sem cessar que não sabia expressar sua satisfação, pois esperava há 20 anos pelo seu aparelho.

SEGUNDA ETAPA

A entrega de dois mil novos terminais de prefixo 56 completou a segunda fase de implantação desta etapa, que já tinha quatro mil aparelhos em funcionamento. Até o fim do ano, mais quatro mil serão inaugurados, completando o total de 10 mil telefones. A metade dos telefones entregues ontem atendeu a pedidos de transferência, enquanto a outra metade já foi entregue a novos assinantes.

Após um curto discurso do Presidente da CTB, General Landri Sales Gonçalves, o Ministro Carlos Simas fez a chamada para o número 55-4400, passando o aparelho para o Governador Negrão de Lima, logo depois de apresentar-se como Ministro das Comunicações e dar os parabéns ao novo assinante.

Compartilharam a inauguração também o Secretário de Serviços Públicos, General Milton Gonçalves, e o Presidente da Companhia Estadual de Telefones, General José Antônio de Alencastro, além de diretores da CTB e representantes das firmas fornecedoras e empreiteiras.

Rua Viveiros de Castro perderá suas feiras de quinta a partir de amanhã

A feira livre que se realiza na Rua Ministro Viveiros de Castro, em Copacabana, às quintas-feiras, deixará de funcionar a partir de amanhã, e "por falta de espaço" não há possibilidade de que venha a ser instalada em outro local de Copacabana, segundo o Administrador do bairro, Sr. Júlio Catalano.

Com a extinção da feira, tendo em vista o desvio de parte do trânsito da Rua Barata Ribeiro para a Viveiros de Castro, nenhum problema de abastecimento, mesmo de produtos hortifrutícolas, será acarretado às donas-de-casa, que poderão se abastecer na feira que se realiza na Rua Domingos Ferreira.

SEM PREJUÍZO

O fim da feira da Rua Ministro Viveiros de Castro não trará também qualquer problema ao Bairro de Copacabana, que ainda dispõe de quatro feiras: na Rua Bulhões de Carvalho (terça-feira); na Domingos Ferreira (aos sábados); na Décio Vilar (aos domingos) e na Leopoldo Miguez (às quintas-feiras).

Para a dona-de-casa acostumada a adquirir produtos hortifrutícolas na feira, a ser extinta amanhã, a melhor solução será ir à feira da Rua Leopoldo Miguez, entre as Ruas Djalma Ulrich e Bolívar, no meio da semana, e aos domingos na Domingos Ferreira ou Décio Vilar, esta última paralela às Ruas Santa Clara e Maestro Francisco Braga, no Bairro Peixoto.

Um dos pontos de honra para o brasileiro é condenar toda e qualquer violência. Sobre tudo quando cometida pela Polícia. Agravava-se quando a vítima é um preso indefeso. Aqui no Rio, então, a repulsa é imediata e tradicional. O povo não topa verdugos. Assim, por exemplo, quando o repórter Nestor Moreira foi abalado em uma delegacia por um tal Coice de Mula, a população compareceu em massa ao seu enterro e o nome do jornalista sacrificado foi dado a uma das ruas da Cidade, expressando os sentimentos dos cariocas contra a brutalidade ocorrida.

Outro sentido não houve na recente homenagem ao sargento Manuel Raimundo Soares, cujo corpo foi encontrado amarrado no fundo do Rio Guandu, em Porto Alegre. O sargento era carioica, aqui residia com a esposa e filhos pequenos. Servindo no Sul, lá foi preso, torturado e, finalmente, morto. Era acusado de subversão, como tanta gente. As cartas deixadas para a família atestam que se tratava de um ferrenho patriota, que tomara o alferes Tiradentes como seu líder espiritual. Quando, após mil negações, seu cadáver foi encontrado submerso no rio, com as mãos e os pés atados, além das marcas das sevícias sofridas, não houve um homem bem formado que não se sentisse indignado e envergonhado.

Aberto um inquérito parlamentar nessa corajosa Assembleia Legislativa do Rio Grande do Sul, foi positivada a responsabilidade das autoridades locais. Foi aí que o Legislativo carioca, dentro das mais nobres tradições da Guanabara, resolveu fazer o que se encontrava ao seu alcance, mandando que se desse o nome desse mártir da truculência a uma das ruas do Rio de Janeiro. Sancionado o projeto, surgiu o Inconcebível: o Gabinete do Ministro do Exército deu nota oficial considerando um acinte às Classes Armadas a singela homenagem ao sargento assassinado pelas autoridades do Rio Grande do Sul. O natural seria precisamente ter o Ministro outra atitude, isto é, seria o Ministro, passando por cima das divergências da hora, ter exigido a punição dos assassinos do sargento, mesmo que em sua opinião se tratasse de um ex-sargento. Essa atitude infelizmente não houve. E, como se viu, o inverso aconteceu: oficialmente o Ministro tomou o partido dos assassinos.

Foi quanto bastou para que o Governador Negrão de Lima se passasse de lado da vítima para o lado dos sicários. Falou sem perda de tempo aos jornais que só sancionara o projeto por um descuido, por não ter lido o documento. Poucas vezes se viu um ato tão pusilânime, agravado com a promessa do Governador aos militares de que tal lei não seria cumprida. Agora, nos próximos dias, a matéria irá ser tratada na Assembleia Legislativa, rigorosamente a toque de caixa. Tudo deverá ser anulado, em clima de vassalagem.

Por mais que examine a questão não vejo em que e onde o Exército estaria diminuindo na justa homenagem ao infeliz sargento Manuel Raimundo. A proibição é que lhe atinje o nome ou de alguns de seus chefes de fileira. Se de fato o Presidente Costa e Silva fosse um homem, ao menos de bom senso, não permitiria essas invasões do poder federal armado na vida interna das unidades federativas. Pois, nesse andar, aceitando essas pressões e interferências, seja como no caso presente ou como no ocorrido com o confinamento do jornalista Hélio Fernandes, aos poucos está deixando suas atribuições, saindo de seus postos, transferindo a submissão aos chamados deuses-duros, que o cutucam sem qualquer cerimônia.

Cartas dos leitores

Um conselho a Franco

"Aqui vai um conselho: depois que o novo Diretor do Trânsito realizou as operações-saca-rolha, arrastão e qualquer, eu lhe sugeria fazer uma operação nos ouvidos. Não se concebe permitir, em uma cidade vertical, em que as ruas formam verdadeiras conchas acústicas, a liberdade das descargas livres de uma grande maioria dos ônibus e em grande número de automóveis cubeados. Ainda fazem projetos de alargar a Rua Barão Ribeiro. A tranquilidade foi relegada a segundo plano. Oureira Reis — Rio, GB."

Recado a Itabora

"Peço ao JB que transmita ao Bispo de Itabora o seguinte recado: Senhor Bispo D. Antônio: V. Emília não perderá, por certo, a excelente oportunidade que as duas moças de Itabora lhe oferecem, para esclarecer aos católicos o que há de verdadeiro no mundo espiritual depois da morte. Afinal, Emília, que pecado pode haver em tomar, por uma investigação séria, o depoimento e o testemunho de inteligências extra-terrenas que nos procuram, como se fossem marcialinos, venusianos ou de um outro mundo qualquer? A Igreja não deve negar-se a dialogar, de público, com entidades de outros mundos, sejam elas angelicais, demoníacas ou simples espíritos perdidos, por falta de fé, na vastidão da nossa antefutura. Cardoso da Cruz — Rio, GB."

Voluntários do Terror

Uma bomba traíçoeira, armada por mãos a serviço da violência, explodiu ontem na sede dos Voluntários da Paz na Guanabara e deixou entre a vida e a morte um funcionário que estranhou o emburramento e providenciou a sua retirada. O expediente utilizado é afrontoso ao sentimento brasileiro, que repudia todas as formas de violência, mais do que este uma conciliação.

Não é o primeiro fato que se registra, na sequência de apelos a tais formas de luta, infrutífera tentativa de importar técnicas de terrorismo, incompatíveis com a índole de nosso povo, em quem são inesgotáveis o respeito pela coragem e o horror à covardia. Os atos de violência sempre se voltam contra terceiros, preço demasiado elevado para os critérios brasileiros de julgamento.

A única explicação plausível, no momento, para o recurso à bomba, sem qualquer força de convencimento, é a ocorrência da Primeira Conferência Latino-Americana de Solidariedade, inaugurada em Havana, com o objetivo confessado de agrupar e reunificar os movimentos revolucionários no Continente. Não terá outro sentido, no momento de tensão política nacional, o gesto de sacrificar uma vida inocente, na sede de uma entidade que abre voluntariado para o trabalho pacífico, senão o ritual fanático do antiamericanismo.

Mal começaram em Cuba os trabalhos da solidariedade na violência, não faltou um alienado pela obsessão ideológica para aplicar o lema da conferência, que prega, como dever de revolucionários, fazer a revolução. Sucede, no entanto, que

a violência, no caso brasileiro com toda certeza, é a mais baixa forma de proselitismo político e, portanto, contraproducente a qualquer projeto para modificar a estrutura econômica e social do País.

Dezenas de vezes o povo brasileiro já mostrou que repudia o ódio cego, o fanatismo maniqueísta e a brutalidade impiedosa. A lição de 1964 parece não ter sido assimilada por aqueles que erraram uma vez e, a despeito de todas as consequências, insistem em prosseguir no equívoco.

No mesmo contexto emocional de Havana, onde o desejo alucinado substitui a capacidade racional de avaliação política, dentro do irrealismo bordado em slogans sonoros mas sem conteúdo, uma fração estudantil radical propõe técnicas que apenas convencem o povo brasileiro da imaturidade dos que se oferecem para uma empreitada em completo desacordo com as aspirações nacionais e cujos meios estão incompatibilizados com o sentimento do País.

É ridículo o sebastianismo radical que põe todas as suas esperanças no reaparecimento da figura de Guevara, na moldura messiânica da solidariedade, celebrada em Havana em ritual de terror. Nossa maturidade se apia de tanta ingenuidade, como não faz sentido a empáfia com que o regime cubano exibiu, no primeiro de maio, um Exército apresentado como o mais forte do Continente. A nós não interessa o ufanismo guerreiro e sim o desenvolvimento econômico, fortalecido em regime democrático. A violência é o reconhecimento da incapacidade de convencer e a confissão antecipada de derrota.

Função do Congresso

Do Congresso Nacional, que ontem reiniciou suas funções, espera o País o amadurecimento das formas de atuação que, nos meses de março a junho, não encontraram oportunidade de firmar-se. É geral a expectativa de que a representação política federal saberá encontrar o fio de suas novas responsabilidades e adequar-se ao comportamento que lhe foi constitucionalmente reservado.

Não existem modelos pré-fabricados, em condições de dar a imagem do comportamento aos congressistas, mas as linhas constitucionais de ação eminentemente política podem ser exercidas, de modo a atender no mais breve espaço de tempo ao preenchimento das funções fiscalizadoras, com as quais a atividade parlamentar foi reparada em sua perda de iniciativa, no campo das leis e da criação de despesas.

Exatamente porque não mais dispõe do campo tradicional para exercitar-se como instrumento de troca política, em suas relações com o Executivo, o Congresso poderá afirmar-se pela fiscalização do Governo e dedicar-se à missão institucional, sem os riscos a que o expunham as transações e acomodações, ao tempo em que predominava nas representações e na opinião pública um conceito parlamentar acadêmico. O Brasil ingressa na fase de reconhecimento das necessidades da reforma legislativa, imposta pelas exigências do Estado contemporâneo.

Já é aceita universalmente, por força da complexidade técnica que informa a confecção de leis, a faculdade do Poder Executivo para elaborar os instrumentos de que precisa valer-se o Estado, em sua ampla esfera de ação. Em contrapartida, avulta a responsabilidade política do Congresso, como tal entendido o poder de fiscalização administrativa e de zelo pelo funcionamento das instituições.

Pistoleiros e Corsários

Como acontece com as águas de seus esgotos, a insegurança do Rio de Janeiro espraia também sua onda malsã pela Baía de Guanabara. O recente assassinio de uma vedeta, em condições consideradas misteriosas, não foi tão marcado pelo mistério como pelo signo da insegurança de vida em que existimos todos nós.

O assassinio terá apenas a virtude duvidosa de chamar a atenção geral para o pouco que vale a vida humana nas águas despoliciadas da Guanabara. Há verdadeiros grupos de piratas agindo no receso das ilhas e na embocadura dos riachos, prontos para assaltarem lanchas em pane ou para entrarem de verdade nas casas. Cercam e atacam casas com poderosas armas de fogo, tal como se fossem bucaneiros do século do descobrimento. Só que, naquele tempo, pelo menos repicavam os sinos e os bons homens vinham defender-se com bacamartes, enquanto que hoje não há sinos e nem para quem apelar.

Por trás desses deslavados assaltos a mão armada, existe ainda toda uma rede de contrabando. Os contrabandistas naturalmente são bandidos modernos e motorizados. Mas como seus barcos a motor despertam a sonolenta atenção de uma ou outra autoridade, valem-se dos piratas do barco a remo para transportarem a mercadoria de navios para enseadas previamente preparadas.

Talvez o pior, em situação tão lamentável, é que o direito de defesa de residentes e pescadores praticamente não existe. Ao contrário desses pira-

tas do século XX, os pescadores e residentes moram em suas casas ou colônias de pesca. Se se defendem e matam um agressor, podem ser encontrados. Sobre eles cai, duro, o braço da lei. Estamos, portanto, diante de um estranho fenômeno. A Polícia existe para punir os homens honestos, obrigados a se defender pelas armas. É possível argumentar dizendo que em caso nenhum um cidadão deve defender-se matando. Mas onde vai parar a legítima defesa numa imensa baía como a do Rio desprovida de policiamento adequado? Quando um bando armado vem assaltar uma casa ou grupo de casas que devem fazer os assaltados? Telefonar para a Radiopatrulha? Acender uma vela?

Nas ruas do Rio de Janeiro — como de outras cidades do Brasil, é certo, já que o problema da Polícia exige uma reformulação total — começa a insegurança. Não só se sucedem os assaltos à luz do dia como melhoram a cada hora que passa os métodos dos criminosos. Acumulam-se os "mistérios", isto é, os crimes que não são solucionados porque a ineficácia policial transforma qualquer assalto ou morte num enigma. Pontos turísticos como a Estrada das Canoas ou próprio Mirante Dona Marta transformam-se em sítios a serem visitados por bravos ou suicidas.

A menos que o Governo deseje que os cariocas vivam em permanente levitação, é hora de cuidar da Polícia, da organização da Polícia, da chefia da Polícia. O impossível é viver entre pistoleiros em terra e corsários no mar.

Governo deixa Lacerda visitar Hélio Fernandes

Brasília (Sucursal) — O Sr. Carlos Lacerda pediu ao Governo para visitar o jornalista Hélio Fernandes, confinado em Fernando de Noronha.

Não deve ter pedido propriamente autorização para viajar, pois a Constituição assegura a todos os brasileiros o direito de ir e vir, e somente os atos do período discricionário estabelecem condições para o trânsito dos cassados, que não é o caso do ex-Governador da Guanabara. O certo é que pediu transporte, o que dá na mesma porque, como só por aviões da FAB se tem acesso à ilha, nenhuma viagem para Fernando de Noronha pode ser realizada sem permissão do Governo.

A autorização foi dada ontem, por decisão do Presidente da República. Um tanto secamente, o Marechal Costa e Silva mandou dizer ao Sr. Carlos Lacerda que a FAB mantém vãos regulares entre Recife e a ilha. Quando quiser ver o seu amigo, bastará deslocar-se para a Capital pernambucana e aguardar ali o primeiro avião para o seu destino.

Como informação sobre o episódio, isso é tudo. Paralelamente, no entanto, círculos governistas avançam a opinião de que, ao manifestar o propósito de visitar o jornalista confinado, o Sr. Carlos Lacerda fechou definitivamente, por vontade própria, qualquer possibilidade

que ainda houvesse de sua aproximação com o Governo.

As críticas que o Sr. Carlos Lacerda fez à punição do Sr. Hélio Fernandes já haviam cavado fôssos suficientemente profundos para impedir que o Chanceler Magalhães pudesse prosseguir no esforço para promover a reintegração gradativa do ex-Governador carioca na Revolução. O novo gesto se entendia definitivamente o entendimento de personalidades da ARENA, o Sr. Lacerda parece decidido a enfrentar a maré montante da desconfiança militar em relação à sua conduta política.

O Senador Carvalho Pinto convocou para hoje, às 10 horas, reunião da comissão incumbida de preparar a reforma dos estatutos da ARENA. A comissão ouvirá a leitura do anteprojeto, elaborado pelos relatores Rafael de Almeida Magalhães (parte referente ao programa) e Arnaldo Cerdeira (parte referente à estrutura orgânica), com o que ingressará na etapa final dos seus trabalhos.

Acredita o presidente da comissão que até meados de setembro estará em condições de oferecer o anteprojeto ao Diretor Nacional, para que o examine, transformando-o no projeto a ser submetido à Convenção Nacional do Partido. Assim, o Senador Daniel Krieger poderá convocar, como é seu desejo, a

Convenção destinada a complementar o processo de transformação da ARENA em Partido definitivo.

A questão da sublegenda constitui o cavalo-de-batalha da reorganização da ARENA. E praticamente unânime a opinião em favor desse expediente, o que demonstra a impossibilidade de uma perfeita acomodação interna. A contróversia se estabelece, porém, quando se cuida de definir os critérios. Há os que desejam a simples manutenção da sublegenda instituída pelo Marechal Castelo Branco, que funciona apenas na época das eleições, há os que preferem fórmulas que equivaleriam à criação de verdadeiros subpartidos, e existe grande variedade de sugestões intermediárias.

O Senador Carvalho Pinto gostaria de ver abolida mesmo a sublegenda atual, pois seria preferível que a ARENA, em favor da autenticidade e da coesão, se despojasse dos setores mais resistentes à integração, gostaria que o Partido se reestruturasse na base de um programa, e em abrir facilidades artificiais. Mas reconhece que vai muita distância entre o ideal e o factível, preferindo, por isso, estimular a tendência que parece firmar-se na comissão, para adotar a sublegenda exclusivamente como expediente eleitoral.

Os tubarões da indústria nacional

J. P. Gouvêa Vieira

É possível que os industriais brasileiros percam, todos eles, a ordem do tubarão. No entanto, se assim for, trata-se dos mais esquilados tubarões que jamais existiram, tão anêmicos mesmo que, sem exceção, estão ameaçados de morte lenta por inanição — não, bem certo, por falta de voracidade, mas porque a azeite do fisco é muito maior e, principalmente, muito mais agressiva que a deles.

Um exame, mesmo superficial, da nossa legislação fiscal e do comportamento da indústria em face da inflação demonstra a verdade desta afirmativa.

É evidente que todas as máquinas, depois de certo tempo, tornam-se imprestáveis. Consequentemente, toda empresa industrial deve, anualmente, retirar dos seus lucros uma parcela igual à depreciação das mesmas, para constituir uma reserva, ou seja uma economia, que lhe permita substituir a máquina velha — quando ficar imprestável — por uma nova.

A legislação sobre o Imposto de Renda considera que uma máquina se torna inutilizável depois de haver trabalhado durante dez anos, o que constitui uma teoria excessivamente otimista, pois com o progresso tecnológico atual uma máquina industrial fica obsoleta em muito menos tempo.

Admitindo-se o prazo de dez anos para a vida da máquina, é claro que 10% do seu preço deve ser economizado, anualmente, para que, no fim do decênio, possa ser adquirida a nova que irá substituir a antiga.

Acontece, porém, que a legislação sobre o Imposto de Renda, até 1964, só permitia que a economia de 10% fosse feita sobre o preço pelo qual a máquina foi comprada. Assim, no fim de dez anos, a empresa economizava, realmente, 10%, mas do preço da primitiva máquina, na data da sua aquisição, isto é, 100% do preço da máquina dez

anos antes, preço este que, em virtude da inflação, não dava para comprar nem uma peça da máquina nova, quanto mais a própria máquina.

Como resultado desta ambição desmesurada do fisco, arruinando a empresa através da carga fiscal e da inflação monetária, o industrial — apesar de considerado um tubarão — só tinha e só tem quatro alternativas: a — continuar operando com a maquinaria velha, vendendo os seus custos elevados, continuamente, por estar trabalhando com maquinismos ineficientes; b — endividar-se, indefinidamente — pagando juros muito superiores à rentabilidade da sua indústria —, para comprar a máquina nova; c — vender a sua fábrica a uma empresa muito mais poderosa; d — fechar.

É exato que, em 1964, o Governo revolucionário corrigiu, para o futuro, esta situação calamitosa. Em compensação exigiu, em pagamento, que o industrial, já empobrecido pela voracidade fiscal, entregasse ao Tesouro Nacional toda a economia que fizesse, em 1965, destinada a substituir, oportunamente, a maquinaria obsoleta por outra nova.

O endividamento da indústria não foi, porém, causado, apenas, pela necessidade de adquirir novas máquinas, para substituir as antigas.

Ele resultou, e resulta, também, da cobra fiscal, quanto ao tratamento dispensado ao denominado capital de giro, ou seja, ao capital necessário para a compra de matérias-primas e para o pagamento dos seus operários.

Em uma conjuntura inflacionária, os preços da matéria-prima e da mão-de-obra, evidentemente, aumentam enormemente no decorrer de um mesmo ciclo de fabricação — que se inicia com a compra da matéria-prima e termina com o recebimento do preço da mercadoria, que se sempre vendida, pelo in-

dustrial, a prazo de 90 dias — ciclo este que, no Brasil, dura, em média, seis meses.

Naturalmente, a empresa vende a mercadoria de um ciclo de fabricação acima do preço do seu custo, e, portanto, com um lucro. Sobre este lucro paga o imposto de renda de 30%, ou seja, de quase uma terça parte do mesmo. No entanto, quando vai comprar a matéria-prima para o novo ciclo de fabricação, verifica que o seu custo e o da mão-de-obra para fazer a mesmíssima mercadoria, por ela vendida, aumentaram muito mais do que o lucro contábil apurado com a operação anterior e que, por conseguinte, de acordo com os custos de fabricação atuais — houve uma perda e não um lucro.

Como decorrência destes fatos, para produzir a mesma quantidade de mercadoria, ela precisará de maior volume de capital de giro, pois o anterior, além de se ter tornado insuficiente, em virtude do aumento dos custos das matérias-primas, ainda foi diminuído pelo pagamento do Imposto de Renda, sobre um lucro inexistente.

Assim, o industrial se vê diante do seguinte dilema: diminuir progressivamente a sua produção, com reflexo negativo em seus custos, até ir à falência, ou aumentar, constantemente, o seu endividamento, pagando juros iguais à taxa de inflação, o que cedo ou tarde o levará, também, à insolvência.

Portanto, é justa e compreensível a luta da indústria contra as medidas governamentais que impedem a diminuição da taxa de juros.

Incompreensível é a concordância — pelo silêncio — da classe empresarial com o pagamento do Imposto de Renda sobre lucros inexistentes, conforme acima demonstramos, salvo se a ganância do fisco estiver sendo compensada com a fraude fiscal, apesar de toda a fiscalização do Dr. Travassos.

O ABATIMENTO



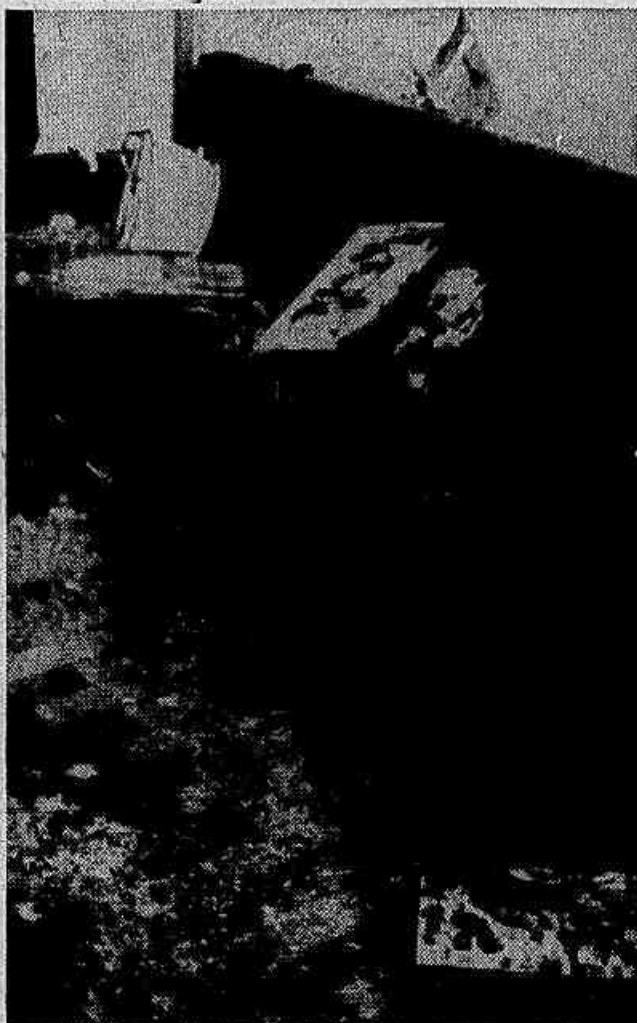
O atentado deixou o Embaixador Tuthill (ao centro) abatido

A INVESTIGAÇÃO



O chefe de segurança da Embaixada americana vasculhou tudo

A DESTRUIÇÃO



A detonação partiu os vidros e destruiu vários móveis

A VIOLÊNCIA



A bomba explodiu na porta de entrada dos Voluntários da Paz

Bomba no Corpo de Voluntários da Paz feriu 3 gravemente

Fechada no Sul clínica clandestina

Pôrto Alegre (Sucursal) — Foi fechada ontem, na Cidade de Novo Hamburgo, um consultório clandestino que se dedicava à esterilização de mulheres, pondo a descoberto, em toda a sua amplitude, o esquema liderado pela Sociedade de Bem-Estar da Família do Brasil, que visa ao planejamento familiar e à divulgação de métodos anticoncepcionais.

O consultório da BENFAM na Cidade, maior núcleo de colonização germânica do Rio Grande do Sul, chamava-se Serviço de Orientação da Família de Novo Hamburgo, onde estava instalado desde abril, tendo iniciado suas atividades em maio. O médico Antônio Pompeu Pandolfi era o responsável, e o clínico era o médico Paulo Nacul.

CLIENTELA

Para obter clientes, o consultório dispunha de uma equipe de atendentes sociais, recebendo NCr\$ 4,00 (quatro mil cruzeiros antigos) por paciente. A convocação das atendentes deu-se através de anúncio publicado em março no jornal *Novo Hamburgo*.

No local em que funcionava, as autoridades sanitárias e policiais encontraram grande quantidade de anticoncepcionais e um arquivo contendo nomes de 197 clientes atendidas no mês de janeiro.

Funcionavam no Estado três clínicas sob denominação de Serviços de Orientação Familiar, sendo uma em Pôrto Alegre, outra em Canoas e a de Novo Hamburgo. A BENFAM tem sua sede no Rio de Janeiro, sob direção do médico Václav Rodrigues.

Maledicente condenado vai preso

Niterói (Sucursal) — Autor de uma denúncia falsa contra o professor Melquíades Calazans — acusado de sabotar a revolução, após a Revolução de 1964 — o alcagete do DOPS José de Moraes Sarmiento Pinheiro foi condenado ontem a um ano de reclusão pelo juiz de Niterói, Sr. Antônio Santos Pinheiro. Depois de acusado, o Professor Melquíades Calazans conseguiu provar sua inocência e moveu processo contra o alcagete, que acabou condenado sem direito a surtos. Em sua sentença, o juiz Antônio Santos Pinheiro fez questão de ressaltar o bom caráter do professor e seu alto conceito na sociedade de Niterói.

Advogados vêem reforma do ensino

O Primeiro Seminário de Reforma do Ensino Jurídico e do Preparo Profissional do Advogado, patrocinado pelo Instituto dos Advogados Brasileiros, será instalado amanhã na Casa do Advogado, à Avenida Marechal Câmara, 210, devendo contar com a participação de vários juristas brasileiros e estrangeiros. O objetivo da reunião — a reformulação do ensino jurídico do País — é considerado muito importante, pois serão analisadas as maneiras de adaptá-lo às exigências do mundo moderno. As conclusões serão encaminhadas às autoridades, que deverão fazer toda a reestruturação do preparo profissional do advogado.

A bomba que explodiu ontem na sede do Corpo de Voluntários da Paz — primeiro andar da Rua do Russel, 300 — provocou mais de 20 perfurações no corpo do Sr. Rui Ribeiro, funcionário da organização que foi internado em estado muito grave no Hospital Sousa Aguiar e teve a mão direita amputada logo ao chegar à sala de operações.

As voluntárias Helen Keim e Patrícia Mary Yander, ambas de Nova Iorque, saíram de uma sala quando a bomba explodiu, sendo atingidas pelas estilhaços. Helen também teve o corpo bastante perfurado e foi internada na Clínica São Bento. Patrícia submeteu-se aos raios-X e está em observação médica.

A EXPLOSAO

O expediente de ontem do Corpo de Voluntários da Paz transcorreu normal até pouco depois das 10 horas, quando o Sr. Rui Ribeiro, residente à Avenida dos Democráticos, 30, conjunto 2167, encontrou o pacote ao lado da porta de entrada do Corpo de Voluntários da Paz, no interior da sala.

Ele pegou o pacote e percebeu que era uma caixa embrulhada. Sua primeira providência foi retirá-lo da sala e, quando passava em frente ao elevador, a bomba explodiu.

Continuo não chegou a perceber o perigo

— Eu fazia a limpeza quando encontrei o embrulho. Tinha de tirá-lo da sala. Eu não cheguei a perceber o que havia ali dentro. Perto do elevador, ele explodiu e atirou-me para longe. A fumaça foi muito grande e afirmou o Sr. Rui Ribeiro, o contínuo do Corpo de Voluntários da Paz, no Hospital Sousa Aguiar.

O que ele falou foi pouco antes de receber a anestesia. O médico Paulo Calarge recebeu-o em estado de choque e o percebeu que deveria amputar-lhe a mão direita, já toda esfaclada e sem os dedos.

Terroristas escaparam quando bomba explodiu

A moradora do sexto andar do edifício do Corpo de Voluntários da Paz estava à janela às 10h15m de ontem e pôde ver claramente que dois homens se apressaram em tomar um táxi, enquanto todas as pessoas das imediações corriam para o prédio, atraídas pela explosão e pela fumaça.

Alguns moradores afirmaram que sempre tiveram um atentado no Corpo de Voluntários da Paz, acrescentando que "todas as vezes que havia manifestação estudantil no Rio, nós ficávamos em sobressalto, pois este prédio seria o mais visado, e não a Embaixada Americana, que todos sabem dispor de um perfeito sistema de segurança".

OS VOLUNTARIOS

A organização norte-americana funciona há dois anos na Rua do Russel, 300, um edifício de seis andares do qual ela ocupa os três primeiros. O prédio é antigo, de cor creme e logo se destaca dos demais.

A entrada ao escritório sempre foi livre. Na porta da sala onde estava a bomba havia um cartaz: *Entre sem bater*. Os frequentadores do prédio, além dos moradores e dos funcionários do Corpo de Paz, eram favelados que recebiam auxílio dos jovens norte-americanos.

Os funcionários costumavam chegar cedo, tal como ontem, e alcançavam o escritório por uma estreita e escura escada de mármore ou então pelo velho elevador, cujas portas corrediças de aço rangiam muito ao abrir ou fechar. Como sempre, o Sr. Rui Ri-

Uma porta foi arrancada das dobradiças. Alguns quadros, com fotografias de favelas, partiram-se no chão. Por toda a sala, espalharam-se cacos de vidros das janelas e do mobiliário.

Perto do elevador, ficou o sangue que jorrou do Sr. Rui Ribeiro, além de tiras de tecido e estilhaços de matéria plástica. Seus dedos foram encontrados, mais tarde, no apartamento 7, em frente ao escritório do Corpo da Paz.

POUCOS INDICIOS

Pouco depois, chegaram aos Voluntários da Paz uma guarnição do Corpo de Bombeiros, agentes do DOPS e funcionários do serviço de segurança da Embaixada Americana. O local foi tomado logo por grande número de populares, que foram mantidos na calçada, à distância, pela Polícia Militar.

Agentes policiais vasculharam todos os recantos do andar onde houve a explosão, utilizando-se de lupas. Um homem forte, baixo e muito velho, cujo nome ninguém sabia, andava apressadamente de um lado para outro. Na qualidade de chefe de investigação da Embaixada dos Estados Unidos, ele visitava o local, usando uma lanterna e levando um revólver na cinta.

Logo após a operação, o Sr. Rui Ribeiro passou aos cuidados do médico Raimundo Moreira, que se incumbiu de retirar os estilhaços do corpo.

O trabalho foi muito difícil e durou várias horas. Além das perfurações na barriga, o doente apresentava outras no rosto, braços, peito e pernas, além de queimaduras por todo o corpo.

Os médicos não conseguiram identificar, pelos estilhaços, o tipo de bomba, cujos fragmentos — de todos os tamanhos e de metal — foram entregues à Polícia.

Terroristas escaparam quando bomba explodiu

beiro foi o primeiro a chegar e se tratou de apressar a limpeza dos três andares, porque uma reunião estava marcada para às 10h30m — 15 minutos depois de a bomba ter explodido.

BRUTALIDADE

O Itamarati distribuiu nota lamentando o atentado contra a sede do Corpo de Voluntários da Paz, na qual declara que "o ato, chocante por sua brutalidade, contraria a índole e as mais autênticas tradições do povo brasileiro".

O Secretário-Geral de Política Exterior, Embaixador Sérgio Corrêa da Costa, manifestou os sentimentos de solidariedade ao Embaixador norte-americano John Tuthill, que também foi visitado pelo Secretário-Geral Adjunto para Assuntos Americanos, Embaixador Mauri Gurgel Valente.

PREVENÇÃO

Goiânia (Correspondente) — O escritório local do Corpo de Voluntários da Paz suspendeu ontem as aulas de treinamento de 20 jovens norte-americanos, que estão em Goiás a serviço da entidade, e solicitou garantias à Polícia como medida de precaução.

As autoridades policiais dearam as garantias pedidas ao setor goiano do Corpo de Voluntários e simultaneamente declararam não haver qualquer risco para as entidades norte-americanas "porque a Polícia do Estado e a federal mantêm rigoroso controle da situação".

Nota oficial da Embaixada norte-americana

A Embaixada norte-americana distribuiu ontem a seguinte nota oficial:

"As 10h15m, do dia 1.º de agosto de 1967, uma bomba explodiu e feriu um funcionário brasileiro e dois membros do Corpo de Voluntários da Paz, que se achavam na entrada do primeiro andar do escritório dessa instituição norte-americana situada à Praia do Russel, 300, no Rio de Janeiro.

O Sr. Rui Ribeiro, de 40 anos, mensageiro e contínuo, ficou gravemente ferido. Perdeu a mão direita e sofreu graves ferimentos abdominais. Foi internado na enfermaria de urgência do Hospital Sousa Aguiar. O Sr. Ribeiro, que mora com sua esposa e quatro filhos na Avenida dos Democráticos, 30, casa 2167, no bairro de Higienópolis, viu um saco de papel contendo uma caixa, na entrada do andar. Mostrou o pacote às Voluntárias da Paz Helen Keim e Patrícia Yander, que disseram não saber a quem o pacote pertencia. Quando o Sr. Ribeiro recolheu o pacote no chão, ocorreu uma explosão, ferindo-o e as duas moças. Um médico do Corpo de Voluntários da Paz, Dr. William Bailey, procedente de 3733, Olympiad Drive, Los Angeles, achava-se no local e administrou os primeiros socorros aos feridos, enquanto se esperava uma ambulância.

Leia Editorial "Voluntários do Terror"

As bombas e suas vítimas

Departamento de Pesquisa

As bombas já mataram quatro pessoas e feriram outras 31 desde que os atentados se intensificaram, depois de 1964. Antes disso, explodiram umas poucas bombas, sem maiores consequências.

Em quase todos os casos, não se chegou a descobrir o autor do atentado ou então as diligências se perderam numa infinidade de suspeitas, hipóteses e pistas falsas. A maioria delas não tem, aparentemente, nada em comum.

1959

21-11 — As 9 horas da noite, duas bombas explodiram com intervalo de 30 segundos: uma na sede da COFAP e outra na sala do Conselho Coordenador de Abastecimento. As salas estavam vazias e não houve vítimas. Os autores nunca foram encontrados.

1962

6-1 — A sede da UNE, no Flamengo, foi metralhada por desconhecidos que usaram armas militares. Na parede, sobre a assinatura MAC, foi escrito: "Casa dos Locais de Moscou". O Governo denunciou que o atentado era parte de um plano terrorista da direita.

12-1 — Uma bomba molotov explodiu no jornal *Última Hora*, de São Paulo, às 2 horas da madrugada. Ainda em janeiro, uma carga de dinamite explodiu na Embaixada da União Soviética, no Rio.

20-3 — Encontrada uma bomba no interior da Exposição Soviética, no Campo de São Cristóvão. O responsável foi o Coronel reformado da Aeronáutica José Chaves Leal, que participou da insurreição de Jacareacanga. Além dele, foram incluídas mais cinco pessoas.

1964

21-10 — Uma bomba explodiu no interior da Faculdade Nacional de Direito, sem fazer vítimas.

12-11 — Uma pessoa morreu e nove ficaram feridas com a explosão de uma bomba no Cine Bruni-Flamengo. Foi descoberta às 4 horas da tarde, mas só explodiu às 11 da noite — quando o funcionário João Massena jogou-a dentro de um poço no hall do cinema. João morreu três dias depois. Após o episódio, os viajantes das Barcas Rio-Niterói viveram dias de pânico: um telefonema anônimo informou à Polícia que uma bomba igual explodiria numa das Barcas. Houve inspeções rígidas durante uma semana.

1965

22-4 — Uma bomba-relógio explodiu às 22 horas no departamento de Imprensa do jornal *O Estado de São Paulo*, danificando 11 das 12 impressoras rotativas e algumas paredes de vidro. Não houve vítimas. O atentado fora anunciado antes pela Liga Armada de Resistência Democrática, mas as autoridades policiais não desvendaram o caso até hoje. Em Brasília, fontes militares disseram que não se tratava de um atentado isolado, mas de parte de um plano "para eliminar líderes da Revolução".

18-5 — Uma bomba-relógio, com oito batentes de dinamite, é encontrada e desmontada (por uma diferença de 15 minutos) nos jardins da Embaixada Americana, no Rio. Foi descoberta por dois detectivos do DOPS.

2-6 — Os cabos condutores de energia elétrica de Paulo Afonso, na linha Milagres-Paratiba, perto de Orós, são destruídos a tiros de metralhadora.

A Srt.ª Keim, de 25 anos, procedente de 50 Western Highway, Tappan, N. Y., é secretária voluntária, trabalhando no escritório do Rio de Janeiro, dos Voluntários da Paz. A Srt.ª Yander, de 24 anos, procedente de 303 Honsdale Rd., Waymart, Pennsylvania, acha-se no Brasil em visita, depois de ter completado seus serviços nos Voluntários da Paz em El Salvador, América Central. Ambas foram internadas para observação e tratamento de escoriações e choques, na Clínica São Bento.

O Embaixador dos Estados Unidos no Brasil, Sr. John Wills Tuthill, e o Diretor dos Voluntários da Paz no Brasil, Sr. Warren Fuller, compareceram ao local minutos depois da explosão, e visitaram ambos os hospitais, referindo-se aos ferimentos do Sr. Ribeiro e das duas moças como resultados de uma ação insensata e cruel.

Há, no Brasil, 387 voluntários da paz convidados pelo Governo brasileiro, os quais servem em todo o País.

Funcionários da Embaixada informaram que, no que se lembra, está a primeira vez em que alguém relacionado com as atividades do Governo norte-americano no Brasil, sofreu ferimentos em tais circunstâncias.

Incêndio destrói o maior prédio de B. Horizonte e interdita Sucursal do JB

Belo Horizonte (Sucursal) — O segundo incêndio em menos de dois anos destruiu, na madrugada de ontem, os seis últimos andares do maior e mais moderno prédio de Belo Horizonte, onde funciona a Sucursal do JORNAL DO BRASIL, ameaçando ocasionar o desabamento de todo o edifício, além de ferir seis soldados e um cabo do Corpo de Bombeiros. O prédio, de propriedade do Banco da Lavoura de Minas Gerais, foi interditado pela Secretaria de Segurança Pública.

O incêndio começou aos 15 minutos de ontem e em menos de 45 minutos já tomava os últimos seis andares de um prédio de 18 destruindo completamente as instalações da Sucursal de Manchetes, do Departamento de Engenharia da Companhia Telefônica de Minas, da CEMIG, da Univac e de um moderno auditório de dois andares que estava sendo instalado por Aldo Calvo. Os danos foram calculados em NCr\$ 1.500 mil (um bilhão e quinhentos milhões de cruzeiros antigos).

OS PREJUÍZOS

Dado o alarme, compareceram ao local 65 bombeiros comandados pelo Major Hélio, que somente às 4 horas da manhã conseguiram debelar o fogo. Segundo o Major, o incêndio nasceu de um curto-circuito em uma geladeira de um escritório, ainda em instalação, no 14.º andar.

Somente na Sucursal de Manchetes, recentemente instalada, calcula-se que os danos subiram a cerca de NCr\$ 200 mil (duzentos milhões de cruzeiros antigos), com a perda de móveis, máquinas e quadros dos melhores pintores do País.

A Sucursal do JORNAL DO

BRASIL nada sofreu, mas está interditada, assim como todos os escritórios do prédio, pela Secretaria de Segurança Pública, que teme um desabamento, pois as lajes superiores estão soltas.

SOLIDARIEDADE

Sem local para trabalhar, o pessoal do JORNAL DO BRASIL recebeu imediatamente o oferecimento de outros órgãos de imprensa, tais como o Jornal dos Esportes, Estado de São Paulo, Última Hora, Assessoria de Imprensa do Palácio da Liberdade, Diário de Minas e Correio da Manhã, a fim de prosseguir a cobertura normal dos acontecimentos.

EDITAL ARRENDAMENTO DA USINA DE LEITE DE CAMPINHO

A COMPANHIA CENTRAL DE ABASTECIMENTO — COCEA — receberá propostas de firmas interessadas no arrendamento da USINA DE LEITE DE CAMPINHO, de acordo com as condições do Edital afixado em sua sede à Avenida Marechal Câmara, n.º 314 - 3.º andar.

Essas propostas deverão ser entregues até às 16 horas do dia 31 de agosto, na sede da Companhia.

Rio de Janeiro, 1.º de agosto de 1967.

A DIRETORIA

MINISTÉRIO DO INTERIOR



BANCO NACIONAL DA HABITAÇÃO

EDITAL

Concurso para os cargos de Servente, Vigia, Telefonista, Contínuo, Ascensorista, Motorista, Artífice de Manutenção e Artífice Especializado.

O BANCO NACIONAL DA HABITAÇÃO torna público que estarão abertas inscrições para o concurso acima indicado, destinado ao preenchimento de vagas existentes no seu Quadro de Pessoal, no período de 7 a 25 de agosto corrente.

As inscrições serão recebidas no posto de inscrições, sediado na Av. Presidente Wilson n.º 164, loja, nesta Cidade, nos dias úteis, excetuados os sábados, no horário compreendido entre 9:30 e 17:00 horas.

No local de inscrições, estarão afixadas as Instruções reguladoras do Concurso, bem como o respectivo Edital de abertura, publicados no Diário Oficial da União.

A Comissão de Concursos

FIM DE LUTA



Soldados da Guarda Nacional do Wisconsin distribuem alimentos nos negros de Milwaukee

FBI nega que haja nos EUA conspiração negra

Washington (UPI-AFF-JB) — O Diretor do FBI, J. Edgar Hoover, disse ontem aos membros da Comissão de Inquérito encarregada de apurar as causas dos conflitos raciais nos Estados Unidos, que existe qualquer prova de que os molins sejam resultado de uma conspiração organizada.

Oito Kerner, Governador do Illinois e Presidente da Comissão, declarou, após a reunião que se prolongou durante todo o dia de ontem, que Hoover fez uma exposição completa sobre as 52 desordens civis ocorridas nos Estados Unidos, nos últimos três anos.

TESE

Segundo o Governador Kerner, a única característica dos conflitos é que eles se originaram de incidentes menores. Por esse motivo, ele defende a tese de que, até o momento, não se pode dizer que os conflitos tenham sido planejados e organizados segundo um cronograma traçado por agitadores.

Os repórteres tiveram acesso ao Governador Otto Kerner, depois que a Comissão passou quase todo o dia deliberação em torno dos métodos que usaria para determinar as causas das violências de origem racial.

David Ginsburg, procurador de Washington que participa da Comissão por nomeação de Johnson, informou que os 11 membros estiveram presentes. Todos estão dispostos a evitar as ausências frequentes que atraíram tantas críticas para a Comissão Warren, criada para investigar o assassinato do Presidente John Kennedy.

Um alto funcionário negro, Theodore Jones, foi nomeado ontem pelo Presidente Johnson para chefiar o pessoal que serve à Comissão de Inquérito que estudará as causas dos conflitos raciais. Um porta-voz oficial da Comissão disse que, até ontem, não havia sido decidido se o Governador do Estado de Michigan, George Romney, seria convocado a depor.

A alcançaram a capital de Washington, ontem, as violências raciais que agitam os Estados Unidos há 20 dias consecutivos, agora propagadas a oito Estados — Nova York, Wisconsin, Colorado, Oregon, Pensilvânia, Flórida, Rhode Island e Califórnia — com novas mortes, feridos, pilhagens e incêndios.

Vinte e dois conhecidos líderes da vida nacional norte-americana, entre eles o banqueiro David Rockefeller, convocaram uma reunião de emergência em Washington, para fins deste mês, advertindo que a onda continuada de violências suscitou uma reação branca, pois pode "significar um desastre para nossa estrutura social".

WASHINGTON

O bairro negro de Washington, a 2 km da Casa Branca, esteve em calma durante o dia, ontem, após uma noite de choques, mas as autoridades temem que a violência volte a irromper, a qualquer momento.

Enquanto os comerciantes reparam os danos causados pelas manifestações negros, agentes policiais patrulham o bairro de dois quilômetros quadrados. Os turistas, indiferentes à tensão provocada pelos distúrbios raciais, esperavam uma vez de visitar a Casa Branca, cuja guarda não foi reforçada durante os choques de segunda-feira à noite.

Houve algumas lojas assaltadas e vários incêndios. Foram detidas 29 pessoas e a Polícia tomou severas medidas de precaução para poder dominar imediatamente qualquer outro incidente que pudesse surgir na cidade.

Os incidentes tiveram início ontem à noite quando grupos de jovens negros saquearam parcialmente algumas lojas de bebidas em duas ou três ruas e foram perseguidos por agentes policiais, com metralhadoras e cães amestrados.

As únicas armas empregadas pelos agitadores foram garrafas e pedras, com

as quais espatifaram as vitrinas das casas comerciais. Foram incendiados cerca de 12 edifícios, mas as chamas foram apagadas rapidamente, não somente pelos bombeiros como também por uma súbita e violenta tormenta. A chuva torrencial contribuiu bastante para dispersar os manifestantes.

OUTROS CHOQUES

Os acontecimentos de maior gravidade das últimas 24 horas foram os seguintes:

Nova York — cerca de 6 600 trabalhadores da Telefônica abandonaram o trabalho, em sinal de protesto pela insegurança que reina em três bairros, depois que um coletor de telefones públicos foi baleado, no setor negro de Brooklyn.

Providence (Rhode Island) — uma força de 350 policiais restabeleceu a calma nessa cidade, ainda não atingida pelos conflitos, após manifestações de negros, armados com pedras, ladrilhos e garrafas. Dois negros foram baleados e mais quatro pessoas apunhaladas.

West Palm Beach (Flórida) — foram provocados incêndios em nove mansões perto da Estrada 1. Dois dias de violências.

São Francisco (Califórnia) — policiais e negros trocaram tiros durante a noite. Três incêndios e 12 prisões.

Erie (Pensilvânia) — foram cinco os detidos nas manifestações. Houve incêndios propiciados e pilhagens.

Portland (Oregon) — 68 detidos em duas noites de distúrbios.

Denver (Colorado) — choques entre negros e a Polícia. O centro comercial foi atacado e saqueado.

Detroit entra no jogo dos políticos

Michael J. Conlon
Especial para o JB

Detroit (UPI-JB) — Um fato novo surgiu dos escombros da Detroit atingida pelos conflitos. Houve um complicado jogo político durante as horas decisivas da semana passada. E naquele jogo havia mais de um parceiro.

Os principais parceiros foram o Presidente Lyndon Johnson e o Governador George Romney, os dois políticos que poderão se defrontar nas eleições presidenciais dos Estados Unidos, no próximo ano. O confronto entre Johnson e Romney foi um fato menor nos conflitos de Detroit. Mas é definitivamente um fator no longo prazo e continuará a repercutir nos próximos meses.

Para Romney, o mais importante candidato presidencial, o resultado é uma nova e valiosa vantagem para sua campanha. Ele pode agora atacar Johnson nos níveis ético e político, ao invés de recorrer a vagas generalidades que têm caracterizado sua campanha.

O tema abordado por Romney é tudo o que aconteceu durante o período decorrido entre o início dos conflitos e o momento em que Johnson ordenou que os pára-quedistas do Exército ocupassem as ruas de Detroit. Uma semana depois, Romney acusou Johnson de "estar fazendo política" e Johnson deu a entender que Romney saiu antes de pedir a remessa de tropas.

E se os GIs negros desertassem

William Gardner Smith
Especial para o JB

Nova York (AFP-JB) — A nova e agressiva militância dos negros norte-americanos parece vinculada, direta e indiretamente, à guerra do Vietnã.

E é evidente que a guerra absorve fundos públicos que poderiam ter sido utilizados na luta contra a pobreza, iniciada pelo Presidente Lyndon Johnson, como parte de seu programa para uma "grande sociedade".

Mas a guerra é uma fonte direta de amargura para os negros, que vêem seus filhos e irmãos perderem a vida numa luta contra "outro povo de cor", enquanto eles sofrem discriminação racial, vivem em abomináveis moradias e carecem de trabalho.

Leslie Lacey, sociólogo negro que trabalha no programa de luta contra a pobreza nos guetos do Harlem e Brooklyn, disse-me que estava abismado com a frequência com que centenas de pessoas por ele interrogadas expressavam sua indignação em face da participação dos negros na guerra do Sudeste Asiático. Lacey, que se especializa no problema das mães solteiras, afirmou que: "As mulheres estão furiosas porque a percentagem de negros nas tropas que estão

no Vietnã é muito alta" e que "é hipocrisia o Governo mandar seus jovens lutar pela chamada democracia no exterior, enquanto aqui, em sua casa, não podem gozar-la".

O ressentimento levou a uma resistência, com êxito, à prestação do serviço militar por parte dos negros norte-americanos. Essa resistência atingiu notoriedade e recebeu novo impulso com a negativa do campeão de pugilismo Cassius Clay em ingressar no Exército.

Fontes bem informadas revelaram que as Juntas de recrutamento adotaram silenciosamente a política de não convocar negros que militam entre os nacionalistas negros ou que se opõem violentamente à guerra.

A guerra na Ásia influenciou também as táticas dos nacionalistas negros, como sua nova teoria da "guerrilha urbana". Essa particularidade foi ressaltada na semana passada em Havana por Stokely Carmichael, um dos líderes do movimento Poder Negro, o qual qualificou os distúrbios de Newark e Detroit como "novos Vietnãs".

Alguns militantes negros consideram que a continuação do conflito asiático

uma solicitação por escrito. Romney declarou que não poderia, em sua consciência, usar o termo "insurreição", visto que nem todas as tropas da Guarda Nacional haviam sido destacadas para a missão e ele não tinha certeza de que a situação estava completamente fora de controle.

A disputa chegou ao conhecimento da opinião pública na segunda-feira à noite quando os telespectadores norte-americanos viram e ouviram o Presidente Johnson dizer que ia enviar as tropas federais "devido à incapacidade de Romney de controlar a situação". A Administração explicou que aquela expressão era uma necessidade legal para explicar o uso de tropas federais. Na opinião de Romney, as palavras foram mal escolhidas.

Uma coisa é certa. Os pára-quedistas ficaram na Base da Força Aérea de Selfridge e nas áreas vizinhas, de cinco horas da tarde de segunda-feira até as duas horas da manhã de terça-feira, quando os conflitos atingiram no ponto máximo. Romney diz que várias pessoas morreram desnecessariamente naquele período. Johnson responde que estava apenas tentando ser prudente.

Ambos os políticos dizem que tudo é uma questão de semântica. Mas esta semântica é decididamente de natureza política.

lhes permite liberdade suficiente de ação para adotar táticas de ação direta. Sua atitude se resume numa frase que se ouve frequentemente: "Os Estados Unidos vão lutar ao mesmo tempo no Vietnã e aqui".

Um nacionalista negro foi mais sinistro ainda, quando um branco liberal assinalou em minha presença a possibilidade de que as revoltas negras levassem a uma repressão em massa por parte dos brancos, que constituem a maioria.

"Repressão em massa? Bem, primeiro isso não seria fácil. Somos vinte e dois milhões e estamos concentrados nos guetos. Temos armas e não pretendemos morrer como carneiros."

Segundo, você já levou em conta que vinte por cento do Exército norte-americano é negro? Que é que você pensa que todos esses soldados negros vão fazer se os soldados e a Polícia branca começam a massacrar seus irmãos e mães que estão em suas lares?"

E maliciosamente acrescentou: "Você já imaginou o que acontecerá, se, de repente, vinte por cento do Exército norte-americano se passar para o Vietnã?"

Carlos Lemos

Chefe de Redação do JB

1—Livres ou eliminados

Cleveland — Lewis Robinson é um mulato claro, muito sorridente, simpático, educado, de óculos que lhe dão um ar intelectual, casado, com dois filhos e 38 anos. Lewis Robinson fala:

— A violência é nossa única solução.

Lewis Robinson é um dos mais ativos e veementes líderes negros de Cleveland. Pertence aos nacionalistas negros e é um homem de esquerda.

— Por que lutar pela liberdade no Vietnã, se aqui não há liberdade? — pergunta ele ao repórter. E, num tom amargo:

— Nós estamos nas ruas para ficar. E, se as coisas não mudarem, se continuar a opressão dos brancos contra os pretos, se nossas condições de vida não melhorarem, os motins crescerão, transformando-se numa prolongada guerrilha, como temos no Vietnã.

Foi uma declaração parecida com essa que fez com que, há dois anos, quando administrador de um edifício da cidade de Cleveland, fosse despedido de seu emprego. Robinson, então, fundou uma sociedade chamada Casa de JFK, misto de associação política e escola. Durante o dia, há aulas para treinar jovens

negros, a fim de que possam conseguir empregos (inclusive um curso para formar manequins negros) e, à noite, é lugar de reuniões para se falar de política e da situação dos negros.

— Falamos sobre a história do negro e treinamos os jovens, para ter respeito e amor próprios. Ensinamos às mães que se devem casar, e não, prostituir. E, nesses dois anos, nenhuma delas se desencampanhou. Algumas vezes, conversamos sobre os direitos civis dos negros.

Nas paredes da Casa de JFK, dezenas de retratos do ex-Presidente Kennedy e de Jomo Keniata, o Presidente do Quênia, fundador dos Mau-Mau, Pai da Independência dos jovens países africanos, hoje convertido ao rearmamento moral.

Em julho de 1966, houve um grande motim em Hough, o maior dos três bairros negros de Cleveland. Uma comissão especial, designada para apurar as causas e os participantes, não fez acusações a Robinson, mas, no relatório final, consta a informação de que ele ensinava os jovens a fazer coquetéis molotov e tinha conferências com comunistas.

Robinson é advogado formado, mas nunca usou seu diploma. Homem inteligente, teria todas as pos-

sibilidades de fazer dinheiro, comprar uma boa casa e sair do gueto negro. Mas não. Mora lá até hoje e isso desperta raiva nas classes médias branca e negra.

— Para ser fiel ao nacionalismo negro, tenho de ser fiel ao meu povo. Tenho de ficar no gueto, para sofrer com ele. Não posso morar num bairro elegante, onde moram os nossos opressores e inimigos.

Robinson é casado com Beth, uma moça baixinha, de óculos, sardenta e branca. Tem dois filhos, dois meninos — um mulatinho claro e um mulatinho escuro.

— Os negros — diz ele — perderam a fé no Governo americano. Para o Governo americano, os negros só servem para lutar no Vietnã, mal pagos, como escravos. Nem ao menos como mercenários.

— Há uma maneira de parar com os motins?

— Só um milagre. Agora é tarde demais. O negro teve paciência até agora. A guerra no Vietnã rompeu tudo. Agora, só com violência. A única coisa que os brancos respeitam é a violência. Pois terão.

E conclui:

— Para nós, só há uma alternativa: ou ficamos livres ou somos eliminados.

2—Uma cidade envergonhada

Detroit — Chove forte em Detroit. É uma chuva de verão, que logo passa. O carro em que vamos cruza, devagar, a parte mais pobre do bairro negro. Nas ruas, ninguém.

Nas janelas e nas varandas das casas miseráveis, uma multidão de pretos olha a chuva e uns poucos carros que trafegam.

No Restaurante Howard Johnson, de uma cadeia muito popular em todos os Estados Unidos, pretos muito bem vestidos, com suas famílias, e brancos comem lado a lado. Há paz.

Rua 12. O tráfego está engarrafado. Centenas de carros rodam lentamente. De suas janelas, surgem rostos brancos curiosos. O que olham? A destruição e a morte. O que essa estranha procissão motorizada vê para os lados são centenas de casas comerciais ou moradas queimadas. Queimadas não é bem o termo. Arrasadas.

A impressão de quem olha a Rua 12 ou a Rua Linwood é de que houve um bombardeio. De que poucas horas antes uma cidade em guerra fora bombardeada pelo inimigo. Exatamente 1300 casas foram destruídas. Duas mil e setecentas lojas comerciais saqueadas. Quarenta e um mortos. Trezentos feridos. Quinhentos milhões de dólares de prejuízos. Pelo menos 40 quartéis têm a marca da morte e do fogo.

É passada uma semana que o motim começou. Há três dias que acabou. Mas a Cidade ainda não voltou à sua normalidade. As ruas estão cheias de tropas da Guarda Nacional, do Exército e da Polícia. Os pretos têm medo de olhar o espantado.

Por que Detroit? Por que Detroit? Por que Detroit? Esta pergunta é feita por todos. Pretos ou brancos. Políticos ou homens de negócio. Homens e mulheres. Pobres e ricos. Talvez, até mesmo os participantes do motim perguntem:

— Por que Detroit? Detroit é reconhecidamente uma Cidade onde a discriminação racial não é grande. Onde os pretos conseguem emprego, onde as favelas negras não são tão miserá-

véis como em Watts, em Los Angeles; o Harlem, em Nova York; Hough, em Cleveland.

O grande número de fábricas emprega todos — ou quase todos. O índice de desemprego dos negros, aqui, varia entre 6 e 8 por cento, enquanto o de brancos oscila entre os 4 e 5 por cento.

Em outras cidades, o desemprego dos pretos vai até 20 por cento e o dos brancos fica em 6 por cento. O Prefeito Jerome Cavanagh é um democrata liberal e foi eleito com os votos e as simpatias dos negros. Por isso mesmo, a Polícia tem ordem de tratar os pretos com delicadeza e respeito.

— Por que Detroit? — perguntamos ao Prefeito Cavanagh, em entrevista.

— Foi Detroit — responde ele — como poderia ser em qualquer lugar dos Estados Unidos. Isto não é um problema de geografia. Isto é uma doença nacional, que pode estourar em qualquer lugar.

— Por que Detroit? — perguntamos a George Friedlander, branco, da classe média, funcionário categorizado de importante indústria de automóveis, em casa de quem jantamos, apresentados por uma amiga brasileira que vive aqui.

— Não sei. Ninguém sabe. Só sei que tenho vergonha. A cidade inteira tem vergonha do que aconteceu. Pretos e brancos. E peço desculpas ao senhor, que teve de vir de seu país para ver isto.

— O que sei — continua ele — é que isto não foi um motim racial. Sei que queimar é mais emocionante que construir e nada adiantará ao Dr. Luther King pregar: "Não queime, menino, mas construa, menino, construa."

— Por que Detroit? — perguntamos a Aurea Celeste, a amiga brasileira que vive aqui há quatro anos. — Por que Detroit, não sei — responde ela. Só sei que esta é a única solução para os negros sem instrução, sem escolas, sem casas decentes para morar.

— Por que Detroit? — perguntamos a um negro qualquer, que vai passando pela rua, no bairro negro.

Esses nada respondem. Dizem não saber de nada, não ter visto nada, não ter perdido nada, não ter participado de nada.

3—Um Prefeito muito ocupado

Detroit — De que adianta colocar um homem na Lua em 1970 ou pacificar cada cidade do Vietnã, se não podemos ter certeza de andar em segurança nas principais ruas das maiores cidades americanas?

Quem faz a pergunta é o Prefeito de Detroit, Jerome Cavanagh, em entrevista concedida ao JORNAL DO BRASIL.

Cavanagh, democrata liberal, eleito com os votos dos negros, prego, na entrevista, a necessidade da criação de uma força federal especializada em combater os motins negros que estouram por toda parte, nos Estados Unidos.

— É claro, porém — diz ele — que o mais importante é uma maior aplicação de fundos e de esforços, no combate à miséria e às péssimas condições de vida dos negros.

E acusa o Congresso americano:

— O Congresso americano é indiferente ao problema do negro. É um Congresso de maioria reacionária, que se reflete e prejudica a ad-

ministração do Presidente Lyndon Johnson. Há uma onda de loucura no país e o Congresso permanece indiferente.

O gordo, simpático e bem falante prefeito, pai de oito filhos, que se está divorciando da mulher, continua:

— Estamos aplicando muito dinheiro para melhorar as condições de vida dos negros, mas ainda assim é insuficiente. Estamos aplicando um *band aid* numa ferida muito grave e infeccionada. Não adianta.

— Está havendo uma revolução negra nos Estados Unidos? — perguntamos.

— De certa forma, sim. Alguns negam que o motim de Detroit tenha sido um motim racial, porque não existiu luta de brancos contra negros, mas debaixo da superfície isso foi um motim racial, parte de uma revolução racial.

— É uma revolução feita por políticos ou, pelo menos, de inspiração política?

— Não — responde ele com segurança. Todas as investigações

mostram que não houve qualquer inspiração política no início do motim. O motim começou espontaneamente. Depois, talvez, é possível que tenha havido alguma organização.

Cavanagh não acredita que, se a Polícia houvesse agido mais rapidamente, o motim tivesse menores consequências. Para ele, a Polícia fez exatamente o que deveria ter feito.

— A violência começou na madrugada de sábado para domingo. E domingo, todos sabem, é dia de descanso, até mesmo para a Polícia. Os efetivos são menores e quase nada acontece. Uma manhã de domingo, numa cidade, é como uma manhã de domingo em Pearl Harbor — diz ele, lembrando que o ataque japonês que começou a guerra entre os Estados Unidos e o Japão ocorreu num domingo, quando os sistemas defensivos não estavam funcionando.

— O que aconteceu em Detroit é uma doença nacional. E aconteceu aqui, como pode acontecer em qualquer outra cidade americana.

Quinze mil soldados aliados iniciam ofensiva contra as posições vietcongs no delta

Saigon e Hanoi (UPI-AFP-JB) — Quinze mil soldados norte-americanos e sul-vietnamitas iniciaram ontem uma ofensiva em grande escala contra as posições dos guerrilheiros vietcongs nos pântanos do Delta do Rio Mekong ao Sul de Saigon. O Tenente-General Fred Wyngan, dos EUA, é o Comandante da ofensiva e disse que 350 vietns foram mortos nas primeiras horas do ataque.

Segundo informações procedentes do QG norte-americano em Saigon, participam da ofensiva do Mekong dez batalhões norte-americanos e onze batalhões do Exército do Vietnã do Sul. A ofensiva pretende destruir vários acampamentos vietcongs localizados pela aviação americana nas margens do Mekong.

A MAIOR

Segundo o General Wyngan, a operação contra os vietcongs do Delta do Mekong é a maior ofensiva já realizada pelos norte-americanos e sul-vietnamitas. Disse também que os guerrilheiros vietcongs estavam concentrados a 95 quilômetros a sudoeste de Saigon.

A ofensiva foi iniciada pelos norte-americanos há cinco dias e conservada em segredo até ontem. As tropas dos EUA já sofreram 18 baixas e têm 18 feridos. Os sul-vietnamitas tiveram 27 mortos e 50 feridos.

O General Wyngan, Comandante da Segunda Força de Campo dos EUA, disse que segundo o depoimento de cinco prisioneiros vietcongs, uma unidade de 700 guerrilheiros foi dizimada nos combates. Contudo ainda que os soldados sul-vietnamitas travaram combate corpo a corpo com os vietcongs, impedindo a ação dos aviões de apoio.

"Os comandantes norte-americanos" — prosseguiu o General Wyngan — pediram aos sul-vietnamitas que recusassem um pouco para permitir o ataque aéreo, mas o Comandante recusou temendo uma fuga dos guerrilheiros.

Entre os guerrilheiros vietcongs presos está o Subcomandante do Batalhão n.º 263 dos guerrilheiros. Informa-se que raramente é preso um líder vietcong de alta hierarquia.

LUTA AEREA

Um piloto norte-americano foi capturado ontem pelos norte-vietnamitas nas proximidades de Hanoi, depois que seu

avião, um F-8P-Cruzader, lançou várias bombas e finalmente foi atingido pela artilharia atiradora.

A identidade do piloto não foi revelada à imprensa pelas autoridades norte-vietnamitas, que confirmaram a captura do norte-americano nas proximidades da capital do Vietnã do Norte. Segundo o jornal *Le Hui Thuo Tanoss* "o norte-americano aprisionado caiu em um campo de jute e conseguiu libertar-se rapidamente de seu pára-quedas. Antes de aterrisar, desde uns cem metros de altura, lançou ao solo uma das armas de fogo de que dispunha."

"Uma vez em terra, prosseguiu, o chefe dos milicianos norte-vietnamitas gritou-lhe em francês 'hau! les mains' (mãos ao alto). Esse chefe miliciano é um veterano da guerra contra os franceses. O piloto dos EUA levantou os braços enquanto os norte-vietnamitas cercavam-no e um deles lhe tirava o revólver que tinha na mão sacado da cartucheira."

MORTE POR ENGANO

A artilharia dos Estados Unidos voltou a enganar-se, ontem, e fez disparos contra uma aldeia de sul-vietnamitas fiéis a Saigon matando 25 civis e ferindo outros quatro. O fato ocorreu a 8 quilômetros ao noroeste da base de Dong Ha, a 15 quilômetros da zona desmilitarizada.

Em Saigon, anunciou-se que oito pessoas morreram em consequência de um choque em pleno voo de dois helicópteros norte-americanos. Os aparelhos ficaram totalmente destruídos.

Governo do Camboja nega a infiltração

Washington (UPI-JB) — O Governo do Camboja recusou, ontem, uma nota norte-americana que denuncia o "uso continuado" do território cambojano pelas forças norte-vietnamitas que se infiltram pelo Vietnã do Sul, segundo comunicado divulgado pelo Departamento de Estado.

O porta-voz do Pentágono, Robert McCloskey, disse que no dia 27 de maio último os Estados Unidos enviaram uma mensagem ao Governo do Príncipe Norodom Sihanouk

referente ao "abuso de território cambojano" pelo Vietnã e pelas forças norte-vietnamitas.

Segundo McCloskey, a nota norte-americana propunha uma reunião de diplomatas cambojanos e norte-americanos com o objetivo de determinar os meios de reforçar a Comissão Internacional de Controle, encarregada de vigiar a fronteira entre o Camboja e o Vietnã a fim de evitar que os guerrilheiros utilizem o solo cambojano como refúgio.

Fonte paquistanesa já dá Chu En-lai como substituto do Presidente Liu na China

Rawalpindi e Hong-Kong (UPI-JB) — O jornalista Minhaj Berna, correspondente em Pequim do *Times* de Rawalpindi, Paquistão, disse ontem que o Primeiro-Ministro da China, Chu En-lai, assumiu as funções normalmente exercidas pelo Presidente Liu Chao-chi, confirmando as informações de que Liu foi derrubado do Governo pelos partidários de Mao.

O *Diário do Povo*, de Pequim, disse na semana passada que Liu tinha sido deposto, porém a maioria dos observadores internacionais não acreditou na informação e até agora o destino de Liu permanece confuso. Segundo o jornalista paquistanês, o Chanceler Chen Yi permanece no Governo, tendo inclusive reafirmado o apoio de seus pais ao Paquistão contra a Índia.

REBATE FALSO

Em Hong-Kong, o jornal *diarista* *The Star* informou que os pára-quedistas enviados pelo Governo chinês à Cidade de Wuhan, na semana passada, foram derrotados pelos adversários de Mao Tsé-tung, que continuam dominando a região.

Segundo o jornal de Hong-Kong, os pára-quedistas de Mao foram mortos ou capturados pelo Comandante do Distrito Militar de Wuhan, Chen Tsai-tao. A notícia sobre a situação em Wuhan foi publicada na primeira página do *The Star* e explica que o Ministro da Defesa da China, Lin Piao, ordenara a ocupação do aeroporto de Wuhan e de uma importante ponte sobre o Rio Iá-Tsé-Quí.

Finalmente, o jornal informa que "seis chineiros da Marinha chinesa subiram a Iá-Tsé-Quí para ajudar os pára-quedistas, partindo de Xangai, mas voltaram sem disparar um só tiro diante da superioridade das forças antiaeristas".

Viajantes procedentes de Cantão informam que reina o caos em Wuhan e que a população está deixando a cidade com medo da luta entre os partidários e adversários de Mao Tsé-tung. Segundo estes viajantes, a grande afluência de refugiados de Wuhan chegou a interromper os serviços ferroviários de Cantão, inclusive o rumal que liga a cidade de Hong-Kong.

DENÚNCIA

O jornal do Exército comunista chinês acusou ontem o

Maréchal Peng Teh-hual, herói da guerra da Coreia, de tentar derrubar Mao Tsé-tung e tomar os poderes "do Partido, do Estado e do Exército".

Em Moscou, o *Estrela Vermelha*, porta-voz do Exército da URSS, disse que Mao faz uso de seu Exército como "arma cega" para esmagar a oposição e substituir com essa instituição "o Partido, o Governo e outros corpos do Poder Executivo ou Legislativo, utilizando-o para a supressão armada das massas populares descontentes com sua política."

A seguir o *Estrela Vermelha* acusa o Presidente Mao de apelar ao Exército para que tome parte na "humilhação, escárnio e repressão movidas contra os ativos estadistas da revolução chinesa". Um destes estadistas é Peng Teh-hal, Comandante das Forças Chinesas que atuaram na guerra da Coreia e afastado do Ministério da Defesa em 1959 a fim de dar lugar a Lin Piao.

Peng é agora acusado de tentar instaurar um regime separatista no nordeste da China e seu nome foi colocado na lista dos adversários de Mao. Para os observadores soviéticos, no entanto, seu ostracismo foi determinado pelo fato de ter pretendido desenvolver o estilo soviético nas fileiras do Exército da China, dando-lhes um caráter puramente profissional, no contrário de seu alicor Lin Piao, que aboliu as hierarquias e mobilizou os soldados para que colaborassem nos projetos civis do meclismo.

Israel e Jordânia trocam tiros em ponte do Jordão

Amã (UPI-AFP-JB) — Forças de Israel e da Jordânia romperam a trégua no Rio Jordão, anunciando ontem à noite um informe militar em Amã, especificando que o rápido incidente ocorreu quando as tropas israelenses abriram fogo com armas leves contra forças jordanianas colocadas na extremidade da ponte Damia, sobre o Rio Jordão.

A população árabe da Cidade de Jenine declarou-se em greve, como protesto contra "medidas ilegais" não especificadas impostas pelas autoridades de ocupação israelenses, informou ontem a agência noticiosa da Jordânia, ressaltando que o movimento de resistência na margem ocidental do Rio Jordão aumentou nos últimos dias.

MANIFESTO

A agência oficial jordaniana acrescenta que um memorando de protesto contra a anexação da Cidade Velha de Jerusalém, firmado por 35 personalidades do setor de Jenine, que foi enviado ao Governador israelense do território jordaniano ocupado.

O Governo da Jordânia afirmou ontem que as autoridades israelenses estão coagindo e intimidando os habitantes do território ocupado jordaniano e afirmou que o artigo Governador do setor árabe de Jerusalém.

Trégua em Suez está ameaçada

Cairo (UPI-JB) — Israel começou a concentrar forças blindadas na margem oriental do Canal de Suez, segundo informações difundidas na Capital egípcia, enquanto as gestões da missão das Nações Unidas encarregada de manter uma instável trégua nessa frente entravam aparentemente numa fase crítica.

O chefe da missão de observadores militares das Nações Unidas, General Odd Bull, inspecionou ontem as posições militares nas margens do Canal, conversando com seus 13 observadores, depois de conferenciar, pelo terceiro dia consecutivo, com as autoridades da República Árabe Unida, em busca de uma solução para o problema da linha de cessação de fogo na região do Canal de Suez.

TANQUES

Fontes responsáveis egípcias disseram ontem que o seu Governo tem informações de que cerca de cem tanques israelenses foram deslocados de Gaza rumo ao Canal na noite de sábado para domingo últimos.

Outros informes não confirmados acrescentam que os israelenses estão concentrando suas forças na margem oriental, em frente às posições egípcias situadas na margem ocidental.

Odd Bull aparentemente adiou sua partida de regresso a Jerusalém e seu parêntese era ignorado, à noite. O alto funcionário da organização internacional não conseguiu determinar uma linha exata que deva separar os soldados egípcios e israelenses situa-

ção, declarando que "é inconcebível que esse caminho fique fechado unicamente aos barcos israelenses" e que a linha de cessação de fogo "passa no meio do Canal de Suez".

O Chanceler acusou a Jordânia, em seu discurso, de opor obstáculos ao regresso dos refugiados ao território jordaniano ocupado e louvou a atividade da Cruz Vermelha.

Os países da África, especialmente os de língua francesa, acrescentou, demonstraram na Assembleia das Nações Unidas uma grande compreensão ante o ponto-de-vista de Israel, apesar da posição muito distinta adotada pela França.

Israel, procurando firmar o direito à navegação pelo Canal, insiste numa linha de trégua que passe pelo centro da importante via e reafirma que tem o direito de navegar com as suas embarcações pela metade que ficaria sujeita à sua jurisdição.

A República Árabe Unida afirmou que qualquer tentativa israelense de lançar barcos às águas do Canal será considerada uma provocação e será suficiente para o reinício das hostilidades, uma vez que não reconhece a divisão do Canal pela linha de trégua e considera-se no direito de impedir a navegação de barcos israelenses.

O Governo egípcio esclareceu que foi a tentativa israelense de lançar às águas do Canal lanchas de patrulhamento, no dia 14 de julho, que desencadeou a batalha de dois dias que se estendeu a quase toda a região do Canal.

BARCOS

Israel, procurando firmar o direito à navegação pelo Canal, insiste numa linha de trégua que passe pelo centro da importante via e reafirma que tem o direito de navegar com as suas embarcações pela metade que ficaria sujeita à sua jurisdição.

A República Árabe Unida afirmou que qualquer tentativa israelense de lançar barcos às águas do Canal será considerada uma provocação e será suficiente para o reinício das hostilidades, uma vez que não reconhece a divisão do Canal pela linha de trégua e considera-se no direito de impedir a navegação de barcos israelenses.

O Governo egípcio esclareceu que foi a tentativa israelense de lançar às águas do Canal lanchas de patrulhamento, no dia 14 de julho, que desencadeou a batalha de dois dias que se estendeu a quase toda a região do Canal.

Eban repete condições de paz

Jerusalém, Amã (AFP-UPI-JB) — Uma declaração dos Estados árabes acerca da suspensão do estado de beligerância com Israel não seria considerada por nós como um substitutivo de negociações diretas de paz, afirmou perante o Parlamento israelense o Chanceler Abba Eban.

"Não há etapa intermediária entre a guerra e a paz nesta região", afirmou Eban, abrindo os debates sobre a situação política posterior à guerra. "Voltaremos ao statu quo pleno de perigos ou então caminharemos para a paz".

SUEZ

Eban reafirmou o desejo de Israel de ver o Canal de Suez novamente aberto à nave-

Chanceleres reunidos no Sudão

Cairo, Cartum (AFP-UPI-JB) — A Conferência dos Chanceleres da Liga Árabe, que iniciou os seus trabalhos às 15h15m, de ontem, no Palácio Presidencial de Cartum, sudanês, apreclara, além das questões militares, a política árabe em relação aos países que apoiam Israel, ao petróleo e às bases estrangeiras, informou a Rádio do Cairo.

O líder da Organização de Libertação da Palestina, Ahmed Chukeiry, em entrevista coletiva concedida em Cartum, pediu ontem aos países árabes que reconheçam a Alemanha Oriental, traduzindo assim sua reação à suposta ajuda da Alemanha Ocidental a Israel.

AGENDA

O projeto sudanês que servirá de base para a aprovação da agenda para a reunião dos Chanceleres contém três temas de aspecto puramente militar e cinco outros de militares, informou ontem no Cairo o jornal oficial *Al Ahrar*, apresentando a seguinte relação destes últimos:

1 — Resultados da sessão da Assembleia-Geral das Nações Unidas. Os Ministros serão convidados a examinar a política dos Estados árabes em relação às nações

Conferência de cúpula é hipotética

Georges Harbouze
Especial para o JB

Cartum (AFP-JB) — A Conferência de Ministros das Relações Exteriores dos países árabes já batizada com a reunião da última oportunidade começa hoje à tarde em Cartum.

Os chefes da diplomacia árabe, investidos de plenos poderes, devem pronunciarem-se depois da análise da ordem do dia, sobre a eventualidade de uma conferência de cúpula de reis e chefes de Estado.

A aceitação do princípio de que possa realizar-se essa reunião de cúpula — iniciativa por outro lado do Governo sudanês — reflete a decisiva influência que exerce no mundo árabe a República Árabe Unida.

O Presidente Gamal Abdel Nasser, que inicialmente se mostrou reticente quanto a oportunidade da convocação de uma reunião nesse nível, em razão das divergências surgidas entre os países árabes no dia seguinte à suspensão do fogo no Oriente Médio, mostra-se agora disposto à conferência.

A decisão de discutir pelo menos a possibilidade de realizar uma conferência de cúpula, surgiu após longos colloquios que durante seis semanas se realizaram no Cairo, Damasco e Bagdá com a participação dos Chefes dos Estados "progressistas" — Egito, Argélia, Síria e Iraque.

A tendência inicial que preconizava a continuação da guerra "pelos que estão em condições de lutar" foi substituída de pronto, sob a influência de Nasser e muito certamente do Presidente soviético Nicolai Podgorny que visitou o Cairo, por teoria mais meditada: o estudo dos métodos interárabes a serem utilizados para prosseguir a luta.

Compreender-se ainda mais no caminho da discriminação entre os Estados árabes no equívoco criar dois blocos antagônicos num momento em que, mais que nunca, o mundo árabe tem necessidade de unir-se em nível diplomático, econômico e militar.

LUTO EM CARACAS

Radiofoto UPI



Vítimas do terremoto são removidas dos escombros

Contagem das vítimas do terremoto de Caracas não terminou: mortos são 149

Caracas (AFP-UPI-JB) — Só dentro de dois dias, quando forem concluídas as operações de resgate e remoção de escombros, será possível determinar o número exato das vítimas do terremoto que abalou Caracas, e a costa venezuelana, sábado último. Até agora, a lista é de 149 mortos e 2.500 feridos, e os prejuízos são avaliados em US\$ 133 milhões.

Pela terceira noite consecutiva, a população de Caracas, traumatizada pela tragédia, dormiu nas avenidas e nos passeios públicos, temendo novos tremores. Parte dos habitantes da cidade continua assistindo às operações de salvamento, na esperança de ainda encontrar alguns de seus parentes com vida.

VERBAS

A Comissão Especial do Congresso Nacional aprovou ontem um crédito nacional de trinta milhões de bolívares para auxiliar as vítimas do terremoto que, segundo o Observatório Sismológico da Califórnia, registrou uma intensidade de 6,5 pontos na escala Richter.

Desde a manhã de ontem, todas as rádios e televisões do país transmitem unicamente boletins oficiais para evitar informações alarmistas a respeito do sismo. A medida foi adotada segunda-feira, com a aprovação unânime da Câmara de Rádio e Televisão, reunida com o Ministro de Comunicações.

Em consequência dessa providência, já foi desmentida a notícia de que poderia haver uma epidemia em todo país.

DEFEITO DE CONSTRUÇÃO

Vários engenheiros do Exército afirmaram extrinsecamente que a planta e construção deficientes dos prédios de apartamentos que desmoronaram em Caracas foram as principais causas do elevado número de mortos, registrado durante o terremoto.

A maioria dos mortos foi encontrada nas ruínas de quatro prédios, situados dentro de um raio de 12 quadras, que desmoronaram durante o primeiro dos três abalos que sacudiram a Capital na noite de sábado.

Governo canadense diz à França que não tolerará intromissão em seu país

Ottawa (AFP-UPI-JB) — O Governo canadense divulgou nota oficial, ontem, advertindo a França de que não tolerará intervenção estrangeira nos assuntos internos do país, lembrando que havia tomado nota "da declaração do Presidente da República Francesa relativa a sua recente visita ao Canadá".

O Primeiro-Ministro de Quebec, Daniel Johnson, disse ontem que "os problemas políticos que devem ser confrontados em Quebec podem ser resolvidos no seio do Canadá", salientando a seguir que estava de acordo com o General De Gaulle quando este disse que os canadenses não gozavam de liberdade, igualdade e fraternidade em seu próprio país.

FRANCESES CONTRA

A revista *L'Express* fez uma enquete na França sobre os resultados da declaração do Presidente De Gaulle e concluiu que 56 por cento dos franceses desaprovam as palavras pronunciadas por ele em Quebec: 27 por cento aprovam e 17 por cento não têm opinião formada sobre o assunto.

A pergunta sobre quais os motivos que levaram o Presidente De Gaulle a gritar "Viva o Quebec Livre", 46 por cento dos franceses entrevistados responderam que De Gaulle se opõe à influência dos EUA; 16 por cento acham que o motivo é a diferença existente entre a Inglaterra e a França e outros 16 por cento consideram a declaração do Presidente De Gaulle como o primeiro passo para a anexação do Canadá à França.

EM ENTREVISTA

Em entrevista à imprensa concedida em Fredericton, nas proximidades de Montreal, onde se realiza uma Conferência Interprovincial Canadense, o Primeiro-Ministro Daniel Johnson deixou claro que, se, por parte da França, os objetivos de libertação dos canadenses franceses aplicam-se aos acordos culturais recentemente assinados por Quebec e o Governo francês.

AJUDA

O Secretário-Geral da ONU, U Thant, ordenou ao representante do organismo mundial na Venezuela que "determine a assistência que as Nações Unidas poderão dar às vítimas do abalo". Enquanto isso, um avião norte-americano com várias toneladas de medicamentos, roupas e diversos produtos, e um carregamento de material cirúrgico chegaram à Venezuela, sendo aguardada a chegada de uma equipe de médicos e enfermeiros.

TREMOR NA URSS

Um tremor de terra, com intensidade de 5 graus na escala Richter, atingiu ontem a cidade de Tashkent, capital do Uzbequistão soviético. Não há informações sobre vítimas, mas, segundo a Agência Tass, os prejuízos são grandes.

Não atômicos defendidos por Fanfani

Genebra (UPI-JB) — O Ministro do Exterior da Itália, Amintore Fanfani, propôs hoje que as potências nucleares vendam combustíveis atômicos a preços reduzidos a todos os países que renunciem ao uso das armas atômicas.

Parte do resultado de tais vendas iria, ainda segundo a proposta de Fanfani, para o Fundo de Desenvolvimento da Organização das Nações Unidas (ONU), ficando a outra parte com o país vendedor.

Um acordo neste sentido, diz o Chanceler italiano, terá como consequência três resultados imediatos: diminuição na produção de materiais nucleares pelas grandes potências; ajuda aos países em desenvolvimento; possibilidade de um tratado contra a proliferação das armas nucleares em termos mais aceitáveis para um maior número de países.

Discursando perante os delegados à Conferência do Desarmamento, durante a rápida visita que fez à reunião, o Chanceler italiano acrescentou que a sua ideia poderia entrar como parte de um projeto de tratado de não proliferação ou formar um apêndice do tratado que venha a ser aprovado.

Papa troca Secretário de Estado

Cidade do Vaticano (UPI-AFP-JB) — O Secretário de Estado do Vaticano, Cardinal Amleto Cicognani, de 84 anos, será substituído em seu cargo logo após seu regresso do Brasil, onde levará a Rosa de Ouro para o Santuário de Nossa Senhora Aparecida.

O Cardeal Maximiliano Furstenberg, antigo Nuncio Apostólico em Lisboa e velho amigo de Paulo VI, está sendo apontado como provável substituto de Cicognani. O Cardeal Furstenberg é belga de nascimento e conheceu o atual Papa quando este era Reitor do Colégio Ecclesiástico da Bélgica em Roma, em 1946.

DATA CERTA

Os rumores sobre a saída do atual Secretário de Estado aumentaram depois que o Papa Paulo VI decidiu assinar o decreto sobre a reforma da Cúria, em cerimônia que deverá se realizar dia 15 de agosto.

Segundo alguns dos porta-vozes do Vaticano, o Papa Paulo VI não recorrerá para substituir ao Cardeal Cicognani nem ao Cardeal Antônio Samorini nem ao Cardeal Angelo Dell'Acqua. O primeiro desses prelados, ao que parece, será designado para presidir a Comissão para a América Latina. O segundo Cardeal será nomeado diretor de um novo Dicasterio, destinado a coordenar as diferentes administrações pontifícias.

CATECISMO

Paulo VI designou ontem uma comissão de cardeais para estudar o catecismo publicado no ano passado sobre os alicerces da Conferência dos Bispos Holandeses. O catecismo — livro sobre Doutrina Católica escrito por um leigo — está sendo agora traduzido em várias línguas modernas.

Teólogos adidos à Congregação para a Doutrina da Fé afirmam ter encontrado 10 heresias maiores e 48 menores no catecismo holandês.

Espanha não ganhará Gibraltar

Londres (UPI-JB) — A Grã-Bretanha anunciou ontem ao Governo espanhol que sua soberania sobre Gibraltar não sofrerá qualquer interrupção, mesmo temporária, quando se realizar um plebiscito entre os gibraltarrinos para decidir sobre o futuro da região.

O Embaixador espanhol, Marquês de Santa Cruz, foi chamado ao Ministério do Exterior da Grã-Bretanha para receber uma nota em resposta a que a Espanha entregou ao Governo inglês no dia 3 de julho. O memorando diz que "o Governo de Madrid parece ter interpretado mal a natureza do plebiscito, já que aparentemente supõe que sua realização significa a interrupção, permanente ou temporária, da soberania britânica sobre Gibraltar".

POSIÇÃO

"Essa forma de critério, prossegue a nota britânica, não envolve qualquer interrupção na soberania britânica e portanto não seria aplicável a cláusula do Artigo 10 do Tratado de Utrecht, sob a qual a Espanha tem direito de requerer a soberania sobre Gibraltar no caso de terminar a soberania britânica".

Acrescenta a seguir que a Grã-Bretanha lamenta que a Espanha tenha adotado uma atitude de crítica com relação ao plebiscito, tendo recusado a enviar um observador para assistir a sua realização. O memorando inglês conclui negando que o plebiscito viole as resoluções das Nações Unidas sobre a descolonização ou as resoluções referentes a Gibraltar.

Informe JB

Desapropriação

Está tramitando na Assembleia Legislativa um projeto que não tem como objetivo senão o de estorvar a ação do Governo do Estado nas desapropriações necessárias à execução do projeto da Cidade Nova, no Catumbi.

Pelo que propõe o "legislador", o Estado será obrigado a pagar as indenizações em bens iguais aos bens desapropriados. Se desapropriar uma casa, com uma casa; se uma quitanda, com outra quitanda, e assim por diante.

Ora, é difícil imaginar mais sinistro conluio da demagogia e da falta de espírito público com a ignorância jurídica e a irracionalidade. O Estado não se está dando ao trabalho de mover céus e montanhas, no Catumbi, pelo simples desejo de incomodar-se.

A desapropriação de casas e terrenos para a Cidade Nova é um imperativo da melhoria das condições de vida não apenas dos habitantes daquela área, mas de toda a cidade. Trata-se de uma imposição que tem diretamente a ver com o bem-estar de toda a cidade.

É evidente que cumpre ao Estado indenizar adequadamente os proprietários que vão ser desapropriados. Mas uma coisa é a indenização justa, e outra a desapropriação de promover a indenização de um bem com bem igual. Levado às últimas consequências, tal dispositivo resultaria em que a indenização de uma casa não fosse apenas outra casa igual, mas outra casa igual e no mesmo lugar — o que, como é óbvio, tornaria inútil a desapropriação.

Cabe à Assembleia Legislativa rejeitar fulminantemente a ideia, perigosa inovação que, se aprovada, não pode deixar de receber o veto do Governador Negrão de Lima.

Matando no nascedouro o projeto, a Assembleia prestará um serviço à Cidade Nova e à cidade velha — o Rio de Janeiro, cujos interesses não se podem subordinar ao interesse, mesmo legítimo, de uma pequena parcela da população.

Antiguidade

O Sr. Ademar de Barros, com seu extravagante new-look, visitou o Salão Nacional dos Antiquários, no Copacabana Palace.

De certo modo, era como se fosse também uma antiguidade.

Notícia

No jantar oferecido pelo Boletim Cambial ao Ministro Hélio Beltrão, o Sr. Maurício Chagas Bicalho comunicou ao Sr. João Nader que acabava de chegar de Juiz de Fora, onde presidiu a assembleia-geral do Banco de Crédito Real de Minas Gerais, que aumentou o capital de 9 para 18 bilhões de cruzeiros antigos, dando uma ação para cada uma.

O Sr. João Nader é o maior acionista do Crédito Real — depois do Estado de Minas Gerais.

Repórter

O escritor Mário Palmério está no Rio para tratar da nova edição de *Chapadão do Bugre*, que já vendeu quarenta mil exemplares, e para começar uma experiência nova, como repórter de *Realidade*.

Mário Palmério vai falar do interior brasileiro, que conhece bem, e enquanto isso não acontece gravará um disco com trechos de *Vila dos Confins* e *Chapadão do Bugre*. Seu próximo livro, a ser lançado breve pela José Olympio, é um policial — seis crimes praticados pelo mesmo homem, numa pequena cidade do interior.

Turismo

O Sr. Joaquim Xavier da Silveira, Presidente da Empresa Brasileira de Turismo, assinou um convênio de servi-

ços com a Secretaria de Turismo de São Paulo, que assim passa a ter delegação da EMBRATUR para agir no âmbito estadual como representante do órgão de cúpula da política nacional de turismo.

Convênios semelhantes serão assinados nas próximas semanas com as Secretarias de Turismo da Guanabara, do Estado do Rio e do Rio Grande do Sul, devendo outros Estados aderir ao sistema antes do fim do ano. Graças aos convênios, a EMBRATUR se libera da obrigação de abrir escritórios estaduais.

Irritação

Há grande irritação na Universidade de Minas Gerais contra o Serviço Federal de Habitação e Urbanismo — SERFHAU. É que, depois de longas, penosas e demoradas discussões e medidas de ordem interna, a Universidade havia, finalmente, conseguido esboçar um curso de planejamento integrado a ser financiado pelo órgão de habitação e urbanismo.

Já estava tudo combinado e resolvido quando o SERFHAU, alegando mudança de orientação, desfez os compromissos. Deu o dito pelo não dito, e pronto.

Atraso

Até hoje não foi regulamentada a lei que dispõe sobre o seguro de saúde. O prazo para regulamentação terminou a 22 de março.

Garantia

O prazo para opção pelo Fundo de Garantia de Tempo de Serviço não terminou ainda, mas muita gente já optou. Se um optante deixa agora a empresa a que estava vinculado, vai ver o que é bom. Na empresa ele recebe logo a parte relativa a férias, décimo terceiro salário etc. Mas quando homologa a rescisão do contrato na Justiça do Trabalho, verifica que só pode levantar as contribuições do FGTS, depositadas em banco, em seu nome, se obtiver uma autorização do Ministério do Trabalho.

Aqui no Rio é no 6.º andar do Ministério do Trabalho. Vai lá, o optante, e é informado de que precisa levar cinco vias das guias de depósito, e uma declaração da empresa de que o cidadão realmente optou. Ai, espera uma semana pela autorização para levantar o dinheiro no banco, em seu nome. Se não houver outras complicações — às vezes, é preciso ir receber o dinheiro noutro Estado —, ele tem muitas chances de afinal poder sacar. Simples, como se vê.

Transporte

O Ministro dos Transportes, Coronel Mário Andreazza, está convencido de que, pelo menos em boa parte, os problemas da Rede Ferroviária Federal são em muito semelhantes aos da Marinha Mercante, e não resistem a uma boa administração.

O Coronel Andreazza acredita que é possível restabelecer a eficiência do transporte ferroviário no Brasil, desde que o Governo se disponha a atacar as distorções e equacionar realisticamente a questão.

Já se está conseguindo provar que a navegação de cabotagem é um ramo economicamente viável; a próxima etapa é fazer o mesmo com o transporte ferroviário.

Boato

Está circulando em Paris, isto é, nos círculos brasileiros de Paris, a informação de que estaria havendo guerrilhas no Brasil.

O boato está atrasado. Houve uma tentativa, mas a peste bubônica desbaratou os guerrilheiros, que por ora devem estar entregues a uma campanha de extermínio dos ratos no Brasil Central.

Autoridade

Em Buenos Aires, o Sr. Enaldo Cravo Peixoto fez três categóricas declarações sobre a determinação do Governo brasileiro no sentido de impedir a ação dos especuladores da carne, que o jornal *La Nación*, referindo-se ao fato, chamou o Superintendente da SUNAB de "General-Senador".

Lance-livre

● O Instituto Histórico e Geográfico de Brasília, recentemente fundado, instituiu a ordem Marechal Pessoa, para distinguir personalidades nacionais e estrangeiras por serviços prestados ao País.

● O Sr. Juscelino Kubitschek é um dos primeiros agraciados, e a cerimônia de entrega da insígnia lhe dará oportunidade de rever Brasília.

● O Ministro Costa Cavalcanti é o convidado de hoje do Encontro Informal do Tarras Club, às 18 horas.

● Por iniciativa do Governador Luis Viana Filho uma missão do BID irá à Bahia amanhã, para estudar um projeto de desenvolvimento da área de Salvador e do Recôncavo. Os integrantes da missão estão reunidos com o Governador, que ficará no Rio esta semana, e vieram exclusivamente em função do projeto.

● Chegou ontem ao Rio o Sr. Samuel E. Stavisky, Diretor do Centro Mundial de Informação do Café, órgão do Bureau Pan-Americano do Café. Vele manter contatos com autoridades brasileiras sobre os problemas do café nos Estados Unidos.

● Foi iniciado ontem o Congresso Internacional de Dermatologia, que se prolongará até o dia 8. Uma das sessões — sobre Vírus e Doenças da Pele — será presidida pelo Dr. R. D. Aulay, que apresentará

dois trabalhos: Reprodução Experimental de Blastomioses Queloidiforme e Valor da Pesquisa de Lipídio em Lepra.

● Um novo cineclube inaugura hoje as suas atividades: o Mela-Pataca Clube de Cinema, estará apresentando, às 20h30m, *A Aventura*, de Antonioni, na sua sede — Clube dos Decoradores, Av. Copacabana, 1.100, 2.º andar.

● Uma revisão feita nas inscrições do Festival Internacional da Canção revelou a presença de Lupiscínio Rodrigues, o compositor gaúcho, que compareceu discretamente para registrar a sua música.

● Hoje no Museu da Imagem e do Som, *O Dia em que a Terra Parou*, de Robert Wise.

● O Ministro da Indústria e do Comércio, General Edmundo de Macedo Soares, vai falar amanhã, às 17h, na Confederação Nacional da Indústria, sobre o SENAI, que comemora 25 anos de criação.

● Com a renúncia de Ronaldo Lupo da Presidência do Sindicato Nacional da Indústria Cinematográfica, assumiu o cargo Osvaldo Massaini, produtor paulista.

● O Ministro Jarbas Passarinho é o convidado de hoje do almoço mensal do Harvard Club.

Situação atual do escritor brasileiro será debatida em meados deste mês pela UBES

A situação do escritor brasileiro será discutida, na segunda quinzena de agosto, em mesa-redonda promovida pela União Brasileira de Escritores.

Inquérito realizado pela UBES em todo o País revelou que o escritor profissional não existe, vivendo todos de outras profissões, como o magistério e o jornalismo.

UNIAO

A UBES está enviando convites às suas seções estaduais e às Academias de Letras para que se façam representar na mesa-redonda, apontando a necessidade da conjugação de esforços para a melhoria da situação social e econômica de todos os que escrevem no Brasil.

Durante a mesa-redonda, serão discutidos os seguintes problemas: controle da publicação de colaborações nos jornais e revistas de todo o País, para efeito de pagamento de direitos autorais; maior entendimento entre os órgãos esta-

tals — Instituto Nacional do Livro, Conselho Federal de Cultura e bibliotecas públicas — e as associações que congregam escritores de todas as unidades da Federação; estímulo aos escritores novos, principalmente os da província.

Será objeto de debate, sobretudo, o padrão de vida do escritor brasileiro, especialmente o do interior do País, a fim de que lhe sejam proporcionadas condições de vida condigna, para que possa trabalhar e produzir. A reunião terá lugar provavelmente no auditório do Pen Clube do Brasil, na Avenida Nilo Peçanha, 26 — 13.º andar.

Governador da Virgínia vai a Cabo Frio ver praias e visitar fábrica de álcalis

Niterói (Sucursal) — O Governador da Virgínia Ocidental, Sr. Hullet Smith, irá às 10h30m de hoje à Cidade de Cabo Frio, onde visitará a Companhia Nacional de Álcalis, verá as praias e será homenageado com um coquetel, no Hotel Lido, pela Companhia de Turismo do Estado do Rio, a FLUMITUR.

Ontem, o Sr. Hullet Smith visitou Petrópolis, acompanhado de sua esposa, sendo recepcionado pelo Prefeito Paulo Gratão, que o levou, juntamente com o Governador Jeremias Fontes, ao Colégio Santa Isabel. As Filhas de Caridade de São Vicente de Paula o receberam cantando o *Deus Salve a América*.

SEGREGAÇÃO RACIAL

Em entrevista concedida no Hotel Quitandinha, o Governador norte-americano se pronunciou contra a segregação racial no seu país e se disse

"encantado com a beleza paisagística de Petrópolis".

Na Universidade Católica, que conheceu à tarde, ele foi saudado pelo Vice-Reitor José Fernandes Veloso.



no
CHRIS MONTEZ

no
canecão

Iniciando a sua série de programações internacionais (só às segundas-feiras), o CANECÃO traz para todo Rio o mais famoso cantor do momento:

CHRIS MONTEZ

dia 7 de agosto

Reservas Prévias no
canecão

Couvert: NR\$ 15,00 por pessoa



O Suplemento faz ligação entre autores e editores

"Os que colaboram no *Jornal de Letras* vêm acompanhando com grande interesse o trabalho feito pela equipe do JORNAL DO BRASIL, tão bem dirigida por Lago Burnett, no seu Suplemento do Livro. Trabalho feito com objetividade, procurando divulgar o livro através de maior entrosamento entre autores e editores."

ELÍSIO CONDÉ (Diretor do Jornal de Letras)

Suplemento do Livro
Um ano divulgando livros e informando o leitor.

Formosa manda à IX Bienal de São Paulo 24 pinturas de sete artistas modernos

São Paulo (Sucursal) — A China Nacionalista estará presente na IX Bienal de São Paulo, a ser inaugurada no dia 22 de setembro próximo, com 24 pinturas de sete artistas modernos, refletindo suas obras, segundo a opinião dos críticos, as mudanças espirituais decorrentes das novas condições sociais e culturais do país.

São os seguintes os artistas que integram a representação de Formosa: Shly de Jinn, com três quadros a óleo; Linus T. H. Chao, com três aquarelas; Chi-Chung Hu, com quadros a óleo; K. K. Lim, com quatro trabalhos a óleo sobre papel; Lu Shun-You, com quatro telas a óleo; Ying Feng-Yang, com três *celature*, e Kathleen Wong Wu, com duas telas a óleo.

ORIENTE E OCIDENTE

Segundo a crítica, os artistas modernos de Formosa não participam direta e ativamente das mudanças ocorridas no Ocidente no campo da arte. Aceitam as novas inspirações de um mundo de ciência e técnica, em rebelião contra o naturalismo, mas continuam mergulhados na tradição e reafirmam seus próprios conceitos de beleza. Preocupam-se em manter o que é oriental e reunir o que o ocidente perdeu: a crença e a apreciação da filosofia segundo sua tendência secular, alçada ao misticismo e na religião.

A China nacionalista já conquistou quatro menções honoríficas nas Bienais de São Paulo: o pintor Hsiao Min-hsien, na IV, o gravador Cheng-sung (V),

o pintor Ku Fu-sheng (VI) e o desenhista Chang-chieh (VII).

PROTESTO

Os pintores Shella Brannigan e Bernardo Cid, que tiveram parte de suas obras recusadas pelo júri da IX Bienal de São Paulo, voltaram ao Ibirapuera para retirar os quadros-acetos, dizendo: "Ou aprovam tudo ou não aprovam nada, pois eles deixaram de incluir na seleção justamente as melhores telas."

Shella apresentou cinco quadros, dois recusados e três acetos, e Bernardo Cid também inscreveu cinco obras, das quais somente duas foram consideradas pelo júri de seleção nacional como merecedoras de serem expostas na Bienal de São Paulo.

Boates pedem a Laet para fechar tarde

O direito de fechar um pouco mais tarde, para não continuar a ter prejuízos, foi defendido ontem junto ao Secretário de Turismo, Sr. Carlos de Laet, por três donos de boates e restaurantes: Srs. Sacha Rubin, do Balaio, Hubert de Castejá, do Le Bateau, e Dona Irene, proprietária do Le Mazot, Chalei Suisse e Kilt Club.

O Sr. Carlos de Laet prometeu entrar em contato com o Governador Negrão de Lima para pedir a ampliação do horário de funcionamento das casas noturnas, que fecham às 2 horas, para às 4 da madrugada. Os proprietários de boate querem também um policiamento menos ostensivo à hora da saída, a fim de não constaranger seus fregueses.

Mais

boates no
"Caderno B"

Embaixador da Espanha chega ao Rio

O novo Embaixador da Espanha no Brasil, Sr. José Antonio Gimenes-Arnau e Gran, chegou ontem pela manhã ao Rio. O diplomata é escritor e teatrólogo, e já recebeu o Prêmio Miguel Cervantes, em 1961, pela novela *De Pantolón Largo*, e o Prêmio Lope de Vega, em 1962, pela peça *Murió Hace 15 Años*.

Nascido em 1912, o Sr. Gimenes-Arnau e Gran é diplomata em Direito pela Universidade de Bolonha e trabalhou durante a Grande Guerra como correspondente de imprensa, só então iniciando sua carreira diplomática na Espanha.

CARGOS

O novo Embaixador espanhol foi secretário da legação espanhola em Buenos Aires (1943) e Dublin (1946); adido de economia em Montevideu (1948), onde foi também Diretor-Geral de Cooperação Econômica (1953) e conselheiro de economia (1956); Embaixador em Manágua (1961) e em Guatemala (1962); e representante permanente da Espanha nos Organismos Regionais, em Genebra (1964).



O homem feliz
(e elegante) usa

Manhattan

(aquela camisa que antes só se comprava em Nova York!)

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

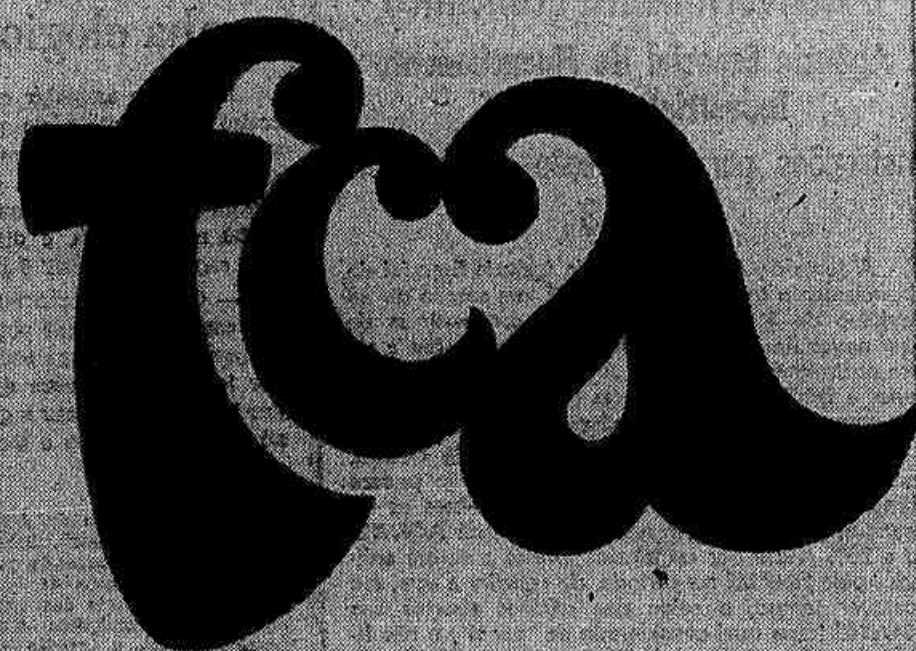
Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan

Manhattan



É tempo de fazer cinema

E o III Festival de Cinema Amador JB-Mesbla
espera por você até 6 de outubro.

FILMES DE 16mm
MUDOS E SONOROS TEMA LIVRE

15 PREMIOIS OFICIAIS

Melhor Filme
Melhor Filme de Ficção
Melhor Filme de Animação
Melhor Filme Experimental
Melhor Documentário
Argumento, Roteiro,
Fotografia, Montagem
Música Original,
Trilha Sonora
Interpretação Masculina
e Feminina
Melhor Direção
Maior Comunicação

O III Festival de Cinema Amador JB-Mesbla
será de 6 a 10 de novembro.



INFORMAÇÕES E REGULAMENTO - RELAÇÕES PÚBLICAS DO JORNAL DO BRASIL - AVENIDA RIO BRANCO, 110 - 1.º ANDAR
e nas sucursais: SÃO PAULO: AV. SÃO LUÍS, 170 - LOJA 7 ● BRASÍLIA: SETOR COMERCIAL SUL, ED. CENTRAL,
6.º ANDAR - GR. 602/7 ● BELO HORIZONTE: AV. AFONSO PENA, 1500 - 9.º ANDAR ● NITERÓI: AV. AMARAL
PEIXOTO, 195 - GR. 204 ● PORTO ALEGRE: AV. BORGES DE MEDEIROS, 915 - 4.º ANDAR ● RECIFE: RUA UNIÃO,
ED. SUMARÉ, - SALA 1003



Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico

Agência Especial de Financiamento Industrial - FINAME

Instruções para Operação da Agência N.º 13

A Junta de Administração da Agência Especial do Financiamento Industrial - FINAME, em sessão de 28 de julho de 1967, considerando a conveniência de fixar novos limites de crédito para as operações a serem contraídas com os seus AGENTES, resolveu reformular a INSTRUÇÃO N.º 3 de 8 de março de 1965, que passa a ter a seguinte redação:

"O total das propostas de abertura de crédito, apresentadas pelos AGENTES ao FINAME não poderá ultrapassar, alternativamente, a 5 (cinco) vezes os recursos não exigíveis e já realizados de cada AGENTE, ou a 20% (vinte por cento) dos fundos a serem aplicados pelo FINAME no período, de maneira a que, em qualquer tempo, o saldo dos créditos abertos aos AGENTES (cada qual considerado de "per si") e não liquidados, não ultrapasse o limite acima referido. ficando, porém, a aprovação de cada abertura de crédito condicionada, também, às disponibilidades de caixa do FINAME".

Rio de Janeiro, 28 de julho de 1967

as.) Jayme Magrassi de Sá
Presidente

BANCO BOAVISTA S.A.

Uma completa organização bancária
matriz e 38 agências

*Sede: Praça Pio X, 118-A
AGÊNCIAS

CENTRO-Agências:

*ACRE..... Acre, 55-A
*AÉROPORTO..... Av. Franklin Roosevelt, 181-A
*AVENIDA..... Av. Rio Branco, 135-A e B
*CAMERINO..... Camerino, 170
*CASTELO..... Av. Almirante Barroso, 11-A
*CINELÂNDIA..... Praça Floriano, 23
*LAPA..... Av. Mem de Sá, 107/109
*PASSOS..... Passos, 44
*RUA DA ALFÂNDEGA..... Alfândega, 257/259
*SANTO CRISTO..... Santa Cruz, 230
*TIJUCAS..... Tirol, 230
*TIJUCAS..... Tirol, 230

ZONA NORTE-Agências:

*BOA RETIRO..... Boqueirão do Bom Retiro, 1033
*ESTÁCIO..... Madadeck Lobo, 17-B
*LARGO DA FEIRA..... Madadeck Lobo, 458-A
*MERCADO RUIZ..... Capão Felix, 111
*SÃO CRISTÓVÃO..... São Cristóvão, 1.195-B
*TIJUCA..... General Roca, 475-A
*URUGUAI..... Uruguai, 199-A
*VILA ISABEL..... Av. 28 de Setembro, 312-A

ZONA SUL-Agências:

*BARATA RIBEIRO..... Barata Ribeiro, 96-C
*CATETE..... Almirante Tamandaré, 77
*COPACABANA..... Av. N. S. Copacabana, 456-A
*FANFARRA..... Vincente de Paula, 142-A
*JARDIM BOTÂNICO..... General Góes, 22
*LARANJEIRAS..... Laranjeiras, 475-A
*LEBLON..... Av. Atlântica de Paiva, 734
*LEME..... Antônio Vieira, 24
*PRAIA DE BOTAFOGO..... Praia de Botafogo, 425-A
*VOLUNTÁRIOS..... Voluntários da Pátria, 264

ZONA DA CENTRAL DO BRASIL-Agências:

*BANGU..... Av. Cônego Vasconcelos, 152-B
*BENTO RIBEIRO..... João Vicente, 1.093-B e C
*CAMPO GRANDE..... Rua Vitorino, 50 K e J
*TRAJÁ..... Av. Monsenhor Fátima, 544
*MADUREIRA..... Maria Fátima, 42-B
*MÉIER..... Frederico Meyer, 36

ZONA DA LEOPOLDINA-Agências:

*BONSUCESSO..... Cordão de Meirelles, 11
*PENHA..... Av. Broto da Pina, 38-B
*RAMOS..... Urutem, 1.109

*Imóveis próprios e em construção

SÓ OPERA NO RIO DE JANEIRO

Todos os depósitos aqui arrecadados são aplicados, exclusivamente no desenvolvimento da indústria e do comércio do Estado do Guanabara.

Depósitos a prazo fixo sem limite, com correção monetária

O pagamento de Impostos Federais, Inclusive Imposto de Renda, e centos de Luz, Gás e Telefone, podem ser feitos com a maior facilidade na matriz ou em qualquer das agências de

BANCO BOAVISTA S.A.

O pioneiro das agências metropolitanas

BANCO NACIONAL DO DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

AGÊNCIA ESPECIAL DE FINANCIAMENTO INDUSTRIAL - FINAME

INSTRUÇÃO N.º 12

A Junta de Administração da AGÊNCIA ESPECIAL DE FINANCIAMENTO INDUSTRIAL - FINAME, de conformidade com a decisão do Conselho Monetário, tomada em reunião de 13 de julho de 1967, resolve baixar a percentagem máxima da taxa de correção monetária de que trata o Art. 19 do Regulamento da AGÊNCIA, e divulga em suas instruções números 2, 6 e 9, e reformular o critério de restituição das importâncias cobradas daquele título, como segue:

- a) FINAME cobrará dos Agentes Financeiros, sobre as quantias refinanciadas, juros de 8% ao ano, incidentes sobre o saldo devido;
- b) os Agentes Financeiros, ao repassarem as importâncias relativas ao refinanciamento da AGÊNCIA, poderão cobrar dos beneficiários juros de 12% ao ano, entendendo-se a diferença de 4% ao ano como remuneração do Agente pelo seu "del credere";
- c) sobre as parcelas refinanciadas pela FINAME, incidirá, também, uma taxa de correção monetária de 12% ao ano;
- d) as taxas de juros e correção monetária serão somadas e exercidas como taxa uniforme de juros, ou seja, 20% ao ano para o Agente Financeiro e 24% ao ano para o tomador do empréstimo;
- e) as restituições das diferenças entre as correções monetárias de que tratam as instruções números 2, 6 e 9 e a presente, da ordem de 11% e 2%, respectivamente, serão feitas pela FINAME contra apresentação dos títulos quitados;
- f) as operações aprovadas até 14.07.67, porém pendente da apresentação dos títulos para sua liquidação, aplicar-se-ão às novas taxas de que trata a presente Instrução.

Rio de Janeiro, 28 de julho de 1967

Jayme Magrassi de Sá
Presidente

Ação comunitária forma sua

La turma de assessores e ganha elogio do Governador

Depois de assinalar que a Ação Comunitária é o primeiro movimento sério para a integração dos favelados na comunidade, o Governador Negrão de Lima, durante a solenidade de formatura da primeira turma de assessores comunitários, declarou que "o Rio tem 800 mil favelados e 160 mil casebres, e dizer simplesmente 'vamos acabar com essa chaga social' é pura conversa".

— O meu Governo tem filosofia antipaternalista, descre, com realismo, que possa o Poder do Estado exclusivista resolver problemas sociais da dimensão das favelas, e por isso acolhe a obra da Ação Comunitária como sinal dos tempos. Sou grato a quem dá ao povo sem pedir antes ao Governo — disse o Governador Negrão de Lima.

O DESAFIO

Entre os objetivos da Ação Comunitária do Brasil, instituição particular fundada por iniciativa de homens de empresa para melhoria das condições socio-econômicas dos favelados, está a criação de um grupo de assessores comunitários, que serão agentes do movimento junto às favelas.

A primeira turma, cuja solenidade de formatura se realizou ontem no Real Gabinete Português, teve um treinamento prático na Venezuela, além de participar de seminários e conferências sobre favelas.

Coube ao Embaixador Edmundo Barbosa da Silva, Presidente da Ação Comunitária, abrir os trabalhos da solenidade de formatura, contando a mesa que dirigiu os trabalhos, além do Governador Negrão de Lima, com a presença do Secretário de Serviços Sociais, Sr. Vitor Pinheiro, do Vice-Presidente da COPEG, Sr. Marcelino Moreira, e dos Senhores José Nabuco, Vitor Bouças, Antônio Saldanha de Vasconcelos e Edson Estêvão do Carmo, este representando as comunidades em que se desenvolvem os trabalhos da Ação Comunitária do Brasil.

Discursando, logo após as palavras de um assessor comunitário, o favelado Edson Estêvão do Carmo, Presidente da Associação Pró-Melhoramentos do Parque Carlos Chagas, disse que "há um desafio ao homem, o de acabar com as favelas. Nós vencemos a luta, agora, porque foi dada confiança aos favelados, além da orientação para as reformas".

— O meu Governo — disse o Governador Negrão de Lima — acredita na auto-ajuda, na cooperação livre e no mistério urbano. Ali estão as condições de luz nas favelas, ali estão as associações de moradores reconhecidas pelo Estado, e breve chegará a vez do abastecimento de água entrosar-se ao sistema de prestação de serviços aos favelados, segundo o mesmo credo — integrar a comunidade na favela e esta na comunidade. Nunca segregamos uma da outra, abrimos abismos na mesma cidade.

— É obra capital que temos em conjunto — continuou — o Governo, organizações e, agora, os concursos da Ação Comunitária, aos quais louvo, desejando-lhes bom trabalho. É nossa tarefa dar ao morador da favela o sentimento de pertencer à comunidade e apagar qualquer vestígio de marginalização. Tal iniciativa é coisa rara. Mais que rara, valiosa. Mais que tudo, regeneradora.

Antes de finalizar a solenidade, o Governador Negrão de Lima agradeceu às organizações e entidades benfeitoras, entre elas o JORNAL DO BRASIL, o apoio que têm dado à Ação Comunitária do Brasil, que conferiu a cada uma um certificado pelo apoio prestado.

Lavradores venderão seus produtos a preços reais no Mercado Livre na Penha

O Mercado Livre do Produtor, que funcionará experimentalmente a partir da segunda quinzena deste mês no Largo da Penha, dará condições aos lavradores da Zona Rural do Rio de comercializar seus produtos a preços reais, e a população do Bairro e todo o comércio terão onde se abastecer de produtos hortigranjeiros a baixo preço.

Segundo o administrador do Mercado, Sr. Jurandir Araújo Costa, o novo sistema distribuidor da produção rural da Cidade foi planejado pelo Secretário de Economia, Sr. Armando Mascarenhas, e executado pela COCEA, visando sobretudo à eliminação do intermediário e à descentralização do atual sistema, limitado a apenas dois centros abastecedores.

LAVRADOR ATENDIDO

Embora o objetivo da criação do Mercado Livre do Produtor tenha sido o de atender diretamente aos lavradores da Zona Rural, cujos produtos sofrem a imposição de preços pelos intermediários, acabará o sistema a ser inaugurado, segundo afirmações do Sr. Jurandir Araújo Costa, se revertendo em benefício direto do consumidor.

O mercado não funcionará sem o sistema de boxes, como foi noticiado, porém cada produtor terá uma área disponível para venda de seus produtos. Explicou o administrador que a venda em boxes acarreta despesas que acabam onerando o produto, mas o sistema em vilo livre, a ser adotado, possibilitará ao produtor vender sem pagar qualquer taxa.

CONSUMIDOR BENEFICIADO

— Os grandes beneficiados — disse — serão o consumidor do

Bairro da Penha — que compra diariamente 115 toneladas de gêneros em geral, inclusive hortigranjeiros — e toda a rede de quitandas e armazéns que se vem abastecendo no Mercado de Madureira.

Quanto ao problema das três feiras que funcionam no Bairro — uma na quinta-feira e duas aos domingos — vivem a adquirir produtos no Mercado a baixo custo para redistribuí-los com margem elevada de lucro, admitiu o Sr. Jurandir Costa que dificilmente o fato ocorrerá, especialmente em decorrência do horário de funcionamento. De 4 às 6 horas da manhã os lavradores arranjaram suas mercadorias e desta hora até às 12 as venderão.

Explicou que no feirante não interessará se abastecer na Penha, pois só poderia passar a adquirir os produtos depois das 6 horas, o que lhe impossibilitaria de estar no local da feira na hora certa.

— Daí — disse — poder o mercado criado pela Companhia Central do Abastecimento (COCEA) contribuir para o barateamento dos produtos em toda aquela área, o que não deixa de ser uma providência do Sr. Armando Mascarenhas para acabar progressivamente com as feiras livres.

O MERCADO

Calcula-se que a área ocupada pelo Mercado Livre do Produtor no Largo da Penha seja de 400 metros quadrados, o que possibilita sua distribuição em 21 vias cobertas, além de uma área sem cobertura. Quanto ao sistema a ser adotado na fase experimental, disse o administrador que o rodízio é o mais racional.

Por semana, cerca de 140 lavradores poderão vender sua produção, apesar de o espaço existente atender a 21 lavradores diariamente, por se saber que a cultura de hortigranjeiros não é regular. O mercado, construído no tempo do Distrito Federal, terá espaço suficiente para a circulação do público e dos próprios comerciantes, uma vez que a cada lavrador será reservada inicialmente uma área média de 9 metros quadrados, ficando uma faixa de 50 centímetros para sua movimentação e de 70 para a movimentação do consumidor.

Os lavradores da Zona Rural já estão accorrendo à COCEA para fazer a inscrição. Em sua maioria procedem da região de Campo Grande e Jacarepaguá, que são as principais zonas produtoras de hortigranjeiros.

GRUPO HALLES

LETRAS DE CÂMBIO

AÇÕES DE RENDA

FUNDO HALLES

BANCO HALLES DE DESENVOLVIMENTO E INVESTIMENTOS S/A
Capital e Reservas: R\$ 2.167.166,12 — Rua 34 de Maio, 77 — Loja 345 — São Paulo
Representante no Rio: HALLES FINANCEIRA S/A — CRÉDITO, FINANCIAMENTO E INVESTIMENTOS — Capital e Reservas: R\$ 500.000,00
Rua Gonçalves Dias, 89 - 7.º andar

BÓLSAS E MERCADOS

MOEDAS

| DÓLAR | | Moedas | | Compra | Venda | Coroa Dinam. | 0,38888 | 0,39239 | Francos Suíços | 0,625 | 0,635 |
|--------|-------------|----------------|-------|----------|----------|----------------|----------|----------|----------------|---------|---------|
| Compra | 2,70 | Dólar | | 2,70 | 2,715 | Coroa Norueg. | 0,37759 | 0,38105 | Páso Urug. | nominal | nominal |
| Venda | 2,715 | Bas. Portugues | | 0,992690 | 0,993583 | Páso Argent. | 0,007209 | 0,008063 | Francos Belgas | 0,650 | 0,655 |
| | | Dólar Canad. | | 2,50803 | 2,52467 | £ RPC | 7,32112 | 7,56969 | Bolívar | 0,585 | 0,600 |
| | | Libra | | 7,52112 | 7,56969 | Coroa Fine | | | Marco | 0,678 | 0,688 |
| | | Páso Uruguiano | | nominal | nominal | Coroa Suec. | 0,625 | 0,635 | Dólar Can. | 2,480 | 2,520 |
| | | Francos Suíços | | 0,62370 | 0,62835 | Coroa Din. | 3,038248 | 3,055122 | Coroa Suec. | 0,515 | 0,530 |
| | | Florim | | 0,74560 | 0,75312 | Coroa Din. | | | Coroa Din. | 0,385 | 0,390 |
| | | Francos Belgas | | 0,054396 | 0,054834 | | | | Escudo Chil. | 0,33 | 0,41 |
| Compra | 7,550 | Países | | 0,045223 | 0,046833 | Moedas | Compra | Venda | Florim | 0,740 | 0,755 |
| Venda | 7,800 | Francos Franc. | | 0,55063 | 0,55505 | Dólar | | 2,70 | Guaraní | 0,018 | 0,020 |
| | | Libra | | 0,004328 | 0,004384 | Libra | | 2,70 | Páso Boliv. | 0,160 | 0,200 |
| | | Marco Alemão | | 0,67432 | 0,67982 | Francos Franc. | | 0,550 | Páso Colomb. | 0,100 | 0,130 |
| | | Schill. Aust. | | 0,104571 | 0,106309 | Escudo Port. | | 0,093 | Páso Mexic. | 0,200 | 0,215 |
| | | Coroa Suec. | | 0,52420 | 0,52947 | Libra Ital. | | 0,00430 | Xelim Austr. | 0,100 | 0,105 |
| | | | | | | Países | | 0,0450 | Sol Peruano | 0,083 | 0,095 |

O Banco do Brasil e os bancos particulares operam as seguintes taxas:

BOLSA DE VALORES

Os negócios na Bolsa de Valores do Rio de Janeiro apresentaram-se em alta ontem, com o Índice BV fixando-se em 1141.

MÉDIA S. N. DOS TÍTULOS PARTICULARES NA BOLSA DO RIO DE JANEIRO

| 1/8/67 | 31/7/67 | 25/7/67 | 18/7/67 | Agosto de 1966 |
|--------|---------|---------|---------|----------------|
| 4251 | 4281 | 4292 | 3896 | 3154 |

(Elaborada pela Organização S. N. Ltda.)

VENDAS REALIZADAS ONTEM NA BOLSA DE VALORES

| Ações | Quant. Cot. | Ações | Quant. Cot. | Ações | Quant. Cot. | Ações | Quant. Cot. |
|----------------------|-------------|-------------------|-------------|--------------------|-------------|---------------------|-------------|
| ACÇÕES DE CIAS. | | BRAHMA, Pref. | | F. BRASILEIRO | 2.200 0,90 | N. AMERICANA, Port. | 3.000 0,75 |
| DIVERSAS | | Nom. Ex/Dir. | 203 1,40 | IDEM | 2.400 0,92 | IDEM | 5.000 0,76 |
| A. VILLARES, Pref. | | BRAHMA, Ord. | 360 1,51 | IDEM | 1.000 0,95 | IDEM | 22.300 0,77 |
| Cias. A. | 200 1,10 | IDEM | 10.000 1,52 | F. DE F. E. LUZ | 23.000 0,80 | IDEM | 700 0,81 |
| IDEM | 600 1,12 | BRAHMA, Ord. | 187 1,51 | RO, Pref. | 50 0,92 | IDEM | 300 0,82 |
| A. VILLARES, Pref. | | C/Dir. Frac. | 187 1,51 | F. E. LUZ DE S. A. | 10.000 0,65 | PETROBRAS, Pref. | 3.000 0,96 |
| Cias. A. | 18 1,12 | BRAHMA, Ord. | 200 1,28 | IDEM | 1.000 0,66 | IDEM | 22.400 0,97 |
| ALPARAGATAS | 1.200 1,03 | Ex/Dir. | 11.800 1,29 | RANA | 4.600 0,70 | PETROBRAS, Ord. | 5.000 0,70 |
| IDEM | 12.400 1,04 | IDEM | 1.000 1,30 | HIME | 7.700 0,56 | PETROMINAS | 400 0,50 |
| ALPARAGATAS, Frac. | 140 1,03 | BRAHMA, Ord. | 102 1,29 | KIBON | 4.400 3,00 | PETROBRAS, Ord. | 400 0,50 |
| AMERICA FABRIL | 15.000 0,37 | Ex/Dir. Frac. | 102 1,29 | IDEM | 1.300 3,01 | REF. UNIAO, Pref. | 400 0,70 |
| IDEM | 26.000 0,38 | BRAHMA, Ord. | 29.243 0,29 | IDEM | 800 3,02 | C/Bon. | 2.323 1,00 |
| ANT. PAULISTA | 300 0,81 | BRAS. E. ELETRI. | 10.000 0,64 | LETRAS HIPOTE. | 1.900 3,03 | REF. UNIAO, Ord. | 4.832 1,00 |
| IDEM | 6.000 0,82 | BRAS. E. ELETRI. | 99 0,64 | LETRAS HIPOTE. | 216 3,03 | C/Bon. | 345 0,74 |
| IDEM | 100 0,94 | BRAS. DE ROUPAS | 99 0,64 | CARIAS DO BEG | 8.600 0,60 | SAMITRI | 100 0,75 |
| ARNO | 1.000 0,60 | CA. Ex/Dir. Frac. | 99 0,64 | IDEM | 100 0,63 | IDEM | 100 0,75 |
| IDEM | 4.600 0,61 | BRAS. DE ROUPAS | 1.000 0,60 | IDEM | 105 0,64 | SAMITRI, Frac. | 203 0,74 |
| IDEM | 5.000 0,62 | BRAS. DE ROUPAS | 2.200 0,60 | L. AMERICANAS | 16.800 2,45 | S. B. SABRA, Nom. | 180 1,00 |
| IDEM | 3.000 0,63 | IDEM | 15.200 0,67 | IDEM | 4.500 2,46 | SIDER. NACIONAL | 2.100 1,36 |
| ARNO, Frac. | 90 0,60 | IDEM | 9.000 0,68 | LOVAS AMERICA | 75 2,46 | IDEM | 4.400 1,37 |
| B. DO BRASIL | 1.800 6,00 | IDEM | 27.400 0,69 | L. TELEFONICAS | 121 0,75 | IDEM | 2.800 1,38 |
| IDEM | 350 6,00 | BRAS. DE ROUPAS | 99 0,60 | Ord. G/22 | 121 0,75 | SOUSA CRUZ | 5.400 1,61 |
| IDEM | 1.378 6,40 | FRAC. DE ROUPAS | 50 0,65 | SIDER. MANNES- | 4.100 0,50 | IDEM | 9.700 1,32 |
| IDEM | 2.000 6,50 | CARIOCA INDUS. | 900 0,61 | MANN, Pref. | 3 0,50 | IDEM | 5.000 1,33 |
| B. DO ESTADO DA | | TRIAL, Pref. | 900 0,61 | MANN, Pref., Frac. | 3 0,50 | SOUSA CRUZ, Frac. | 344 1,91 |
| GUANABARA | 788 1,00 | CARIOCA INDUS. | 500 0,48 | SIDER. MANNES- | 17.100 0,50 | SOUSA CRUZ, Rec. | 598 1,88 |
| B. M. SALLES | 788 1,00 | TRIAL, Ord. | 6.000 0,48 | MANN, Ord. | 22 0,77 | IDEM | 577 1,89 |
| BELGO MINEIRA | 90 0,78 | C. B. U. M. | 16.000 0,41 | SIDER. MANNES- | 22 0,77 | V. RIO DOCE, Port. | 5.000 3,58 |
| IDEM | 18.200 0,79 | CIMENTO ARATU | 1.000 1,00 | MANN, Del. | 22 0,77 | V. RIO DOCE, Port. | 85 3,58 |
| BELGO MINEIRA, Frac. | 689 0,78 | D. INDUSTRIAL | 300 0,41 | MESBLA, Pref. | 3.000 0,92 | V. RIO DOCE, Ex/ | 5.300 3,50 |
| BRAHMA, Pref. | 1.481 1,62 | IDEM | 13.100 0,42 | IDEM | 7.900 0,94 | Dir. Port., Frac. | 26 3,50 |
| IDEM | 6.700 1,63 | IDEM | 28.200 0,44 | IDEM | 12.000 0,95 | V. RIO DOCE, Ex/ | 26 3,50 |
| IDEM | 1.500 1,65 | D. DE SANTOS | 12.900 0,90 | IDEM | 3.300 0,96 | V. RIO DOCE, Nom. | 2.000 3,45 |
| IDEM | 3.000 1,66 | D. DE SANTOS | 210 0,88 | IDEM | 200 0,97 | WHITE MARTINS | 200 3,63 |
| IDEM | 100 1,67 | WILLIAMS, Pref. | 5.200 0,70 | MESBLA, Pref. | 778 0,92 | IDEM | 1.000 3,65 |
| BRAHMA, Pref. | 324 1,62 | WILLIAMS, Pref. | 8.200 0,59 | MESBLA, Ord. | 5.000 0,90 | WILLIAMS, Ord. | 15.800 0,80 |
| Ex/Dir. Frac. | 3.261 1,38 | LORETTI, Pref. | 17.300 0,60 | IDEM | 3.000 0,92 | IDEM | 12.100 0,81 |
| IDEM | 16.800 1,40 | D. ISABEL, Ord. | 200 0,50 | IDEM | 1.600 0,93 | IDEM | 100 0,82 |
| IDEM | 6.500 1,41 | ESTRELA, Pref. | 600 1,18 | IDEM | 300 0,96 | TÍTULOS | |
| BRAHMA, Pref. | 7.200 1,42 | ESTRELA, Pref. | 7.500 1,20 | MESBLA, Ord. | 584 0,92 | DO ESTADOS | |
| Ex/Dir. Frac. | 323 1,38 | ESTRELA, Pref. | 66 1,18 | M. FLUMINENSE | 200 0,70 | (GUANABARA) | |
| BRAHMA, Pref. | 12.000 1,41 | ESTRELA, Pref. | 66 1,18 | IDEM | 2.700 0,72 | LEI 14 | 4.329 0,73 |
| Dir. | 332 1,33 | ESTRELA, Pref. | 66 1,18 | M. SANTISTA | 3.400 1,27 | LEI 303 | 550 0,73 |
| Ex/Dir. Rec. | 332 1,33 | ESTRELA, Pref. | 66 1,18 | M. SANTISTA, Frac. | 88 1,27 | T. PROGRESSIVOS | 10.360,00 |
| IDEM | 800 1,37 | | | | | | |

BOLSA DE NOVA IORQUE

Nova Iorque (UPI-JB) — Média de Dow-Jones na Bolsa de Nova Iorque ontem:

| Ações | Abert. | Máx. | Mín. | Final | Varia. | Ações | Abert. | Máx. | Mín. | Final | Varia. |
|-----------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 30 INDUSTRIAIS | 902,78 | 917,18 | 900,25 | 912,97 | + 8,73 | 15 CONCESSIONARIAS | 133,50 | 134,78 | 133,03 | 134,04 | + 0,76 |
| 29 FERROVIARIAS | 273,15 | 275,78 | 271,98 | 274,03 | + 2,09 | 63 AÇÕES | 332,72 | 336,81 | 331,38 | 335,01 | + 2,77 |

Vendas nas ações utilizadas no Índice: Industrias 813.600; Ferrovias 119.30

Governo vai ao Banco Mundial para proteger a indústria

Ministro da Agricultura do Quênia vem ao Brasil para examinar problemas do café

O Ministro da Agricultura do Quênia, Sr. Bruce Mackenzie, manteve ontem reunião com o Ministro da Indústria e do Comércio, General Edmundo de Macedo Soares e Silva, e com o Presidente do Banco Central, Sr. Rui Leme, e com o Diretor da Carteira de Comércio Exterior do Banco do Brasil — CACEX —, Sr. Ernane Galvães, ocasião em que examinou com as autoridades brasileiras a adoção de um provável acordo sobre o problema das cotas de exportação do Convênio.

O Sr. Bruce Mackenzie terá, hoje às 11 horas, um encontro com o Presidente do Instituto Brasileiro do Café, Sr. Horácio Sabino Coimbra, para examinar os mesmos assuntos referentes ao café, ocasião em que verá com os técnicos do IBC os métodos utilizados no programa brasileiro de erradicação de cafézais.

VISITAS

O Ministro da Agricultura do Quênia, que veio ao Brasil a convite do Instituto Brasileiro do Café, deverá visitar esta semana os Estados do Paraná e São Paulo para tomar contato com os cafeicultores locais, e aproveitar para examinar, in loco, os métodos de erradicação de cafézais.

O Sr. Bruce Mackenzie deverá permanecer no Brasil durante cerca de dez dias, regressando ao seu país via Nova Iorque e Londres. O Ministro pretende aplicar em seu país, no prazo mais curto possível, o plano brasileiro de erradicação, considerado como um dos mais completos do mundo.

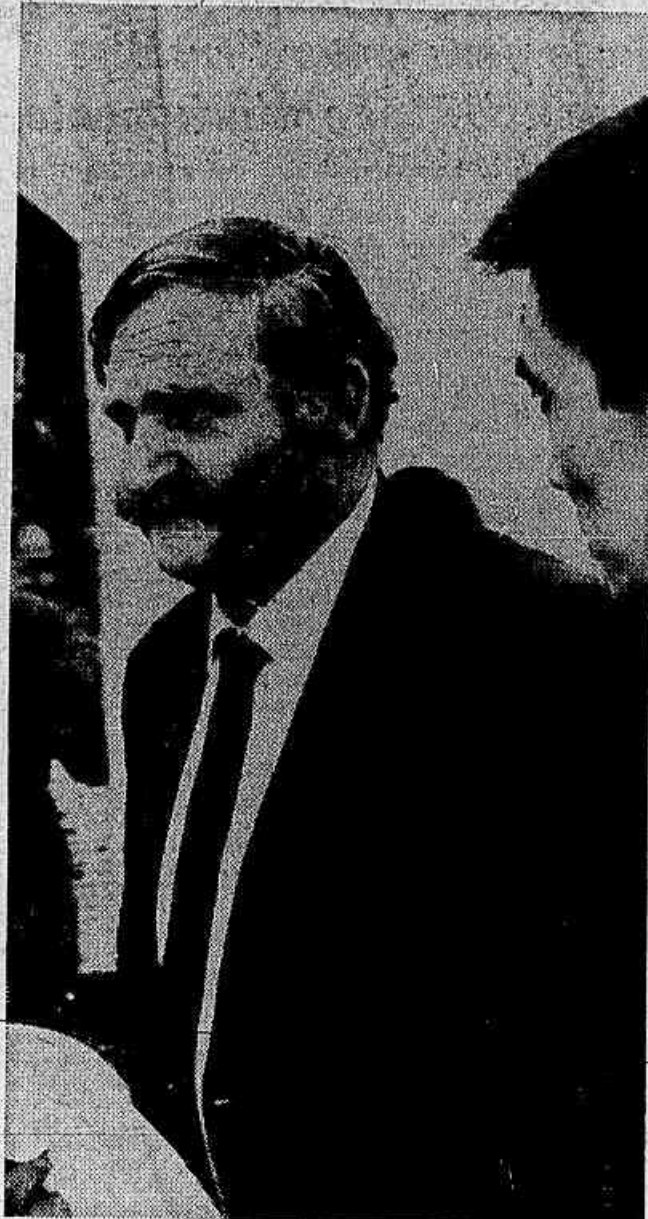
GRUPO REINICIA TRABALHOS

Londres (FP-JB) — Reinciou ontem suas sessões o

grupo de trabalho de alto nível que deverá formular recomendações sobre os problemas de base da Organização Internacional do Café, que serão submetidas ao próximo Conselho Internacional da OIC, sendo que o referido grupo celebrará duas reuniões diárias, até o dia 18 de setembro.

Brasil, Colômbia, Costa Rica e nações da Organização Africana do Café, Trinidad-Tobago e Uganda fazem parte das reuniões que serão presididas pelo Presidente em exercício do Conselho Internacional do Café, Sr. Jean Wahl (França), não se acreditando que o grupo consiga encontrar bases de conjunto para resolver os problemas apresentados a OIC, em particular na elaboração das novas cotas básicas e na fixação de objetivos de produção.

ERRADICAÇÃO



O Ministro da Agricultura do Quênia verá com o IBC o programa brasileiro de erradicação

O Ministro da Fazenda, Sr. Delfim Neto, revelou ontem que o Governo brasileiro está realizando gestões junto ao Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento — Banco Mundial — com o objetivo de elevar de 15 para 25% a margem de proteção à indústria nacional nas concorrências internacionais para fornecimento de equipamentos que integram projetos financiados pelo órgão.

A informação foi transmitida a um grupo de representantes da Associação Brasileira da Indústria Elétrica e Eletrônica, que manteve demonstrativo contato com o Ministro Delfim Neto expondo as dificuldades encontradas pelos fabricantes nacionais para concorrer com as empresas estrangeiras no fornecimento de equipamentos destinados ao mercado interno.

FORMULA

Depois de ouvir as reivindicações dos industriais, o Ministro da Fazenda disse que manterá entendimentos com os demais setores do Governo encarregados do assunto, visando o estabelecimento de uma fórmula capaz de recolocar as empresas brasileiras em igualdade de condições com as estrangeiras para efeito de comparação de preços, "considerando-se todas as distorções verificadas no setor".

Acrescentou que o Governo está interessado em solucionar o problema a curto prazo, embora admita algumas dificuldades relativas à sistemática dos financiamentos externos, que são concedidos através de contratos específicos. Acha o Ministro Delfim Neto que as gestões das autoridades brasileiras junto ao Banco Mundial serão bem sucedidas, "mas é necessário que o novo percentual seja estabelecido em bases reais, tendo em vista uma política coerente com as verdadeiras intenções da proposta".

FINANCIAMENTO

Durante o encontro com o Ministro da Fazenda, os representantes da Associação Brasileira da Indústria Elétrica e Eletrônica, Srs. Paulo Hattheyer, Roberto de Azevedo Müller, Omar Bittar e Carlos Alberto Lohmann, fizeram referência a um financiamento de US\$ 65 milhões do Banco Mundial e acentuaram que os produtos de fabricação brasileira no setor apresentam as mesmas qualidades técnicas dos similares estrangeiros, informando que a abertura da primeira concorrência internacional, no valor aproximado de US\$ 10 milhões, para aquisição de 2 100 transformadores de distribuição, 120 transformadores de medição, 7 500 para-raios de linha e 59 000 contadores de eletricidade, tem data marcada para 30 de agosto próximo.

Estes produtos — frisaram — são fabricados no Brasil há muitos anos, encontrando-se em uso em todas as empresas produtoras e distribuidoras de energia elétrica, o que revela a boa qualidade técnica dos equipamentos e a capacidade das indústrias nacionais de produzi-los nas especificações desejadas.

VANTAGENS

Os industriais apresentaram, ainda, ao Ministro Delfim Neto, as vantagens econômicas, além da compra destes equipamentos na indústria nacional, englobando-as em quatro itens: 1) haverá um significativo retorno de verba aos cofres públicos sob a forma de impostos; 2) aumento do mercado de trabalho, representado não só pelos próprios fabricantes de equipamentos, mas, também, por toda a rede de fornecedores nacionais de matérias-primas e de componentes; 3) economia de divisas, pois, comprando no Brasil os equipamentos que a

indústria nacional já está perfeitamente apta a produzir, o Governo estará economizando divisas, que poderão ser aplicadas na aquisição de produtos ainda não fabricados aqui; e 4) desenvolvimento tecnológico dos fabricantes e de seus fornecedores, sendo de grande importância estratégica este desenvolvimento, que liberta o País da dependência direta das grandes potências industriais estrangeiras.

DENUNCIA

O Ministro da Fazenda recebeu ontem comunicação do Conselho de Política Aduaneira de que está praticamente concluído o trabalho da Secretaria Executiva desse órgão sobre a denúncia da indústria nacional de máquinas-ferramentas quanto às importações oriundas de países da área socialista, a preços que configurariam um dumping.

Sobre o assunto, afirmou o Ministro Delfim Neto que, tão logo receba o exame final do CPA, tomará as medidas necessárias levando em conta os legítimos interesses da indústria e do consumidor. Ao mesmo tempo, determinou o Ministro à CACEX que apure o valor externo das mercadorias, o que significa que desde já o fabricante nacional estará protegido contra o risco de importações a preços fora do normal, até que seja definitivamente solucionado o problema.

EM ESTUDOS

Segundo o Presidente do Conselho de Política Aduaneira, Sr. Joaquim Ferreira Mângia, a solução do problema está condicionada à devolução, pelos fabricantes nacionais, dos questionários enviados pelo CPA, para que este possa analisar as informações recebidas, confrontando-as com pesquisas próprias, e fundamentar as alternativas que serão encaminhadas ao Ministro da Fazenda.

Fabricantes e importadores nacionais de máquinas-ferramentas em geral, e de brocas e serras, informaram ao Ministro da Fazenda que importações de países da esfera socialista vinham sendo realizadas a preços anormalmente reduzidos, de maneira a resultar em competição desleal ao similar fabricado no País.

Solicitaram os produtores nacionais que o CPA estudasse o estabelecimento de uma pauta de valores mínimos ou a fixação de um valor externo adequado para compensar os eventuais preços fora de competição da mercadoria importada.

Em vista disso, explicou o Sr. Joaquim Ferreira Mângia que o Conselho está apenas aguardando as informações pedidas aos fabricantes nacionais para fundamentar sua decisão final, dando ao estudo a urgência e a prioridade necessárias, enquanto a Carteira de Comércio Exterior do Banco do Brasil examina o valor das mercadorias no mercado internacional, a fim de orientar as repartições aduaneiras na fixação do imposto.

ELETRODOMESTICOS EM RECUPERAÇÃO

O Presidente da Associação dos Comerciantes de Aparelhos Domésticos Elétricos — ACADÉ —, Sr. Cláudio Ramos, informou ontem ao Ministro Delfim Neto que "o comércio de eletrodomésticos na Guanabara se apresenta em crescente recuperação". Acha o industrial que o fato representa "uma vitória do Governo Costa e Silva na implantação do clima político-econômico favorável entre consumidores, agora certos da realidade da retomada do desenvolvimento".

Simultaneamente, de São Paulo, o Ministro da Fazenda recebeu comunicação de uma das maiores empresas do gênero no País, informando ter conseguido no segundo trimestre do ano recuperar o nível de produção e acelerar as vendas. Acrescenta o comunicado que a empresa readmitiu, em julho, 400 empregados que dispensara anteriormente, pela queda da produção.

INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA SOCIAL COMISSÃO DE CONCORRÊNCIA

Edital de Concorrência Pública n.º 1, para Construção de 252 (duzentos e cinquenta e dois) Apartamentos, em Niterói.

O Presidente da Comissão de Concorrência, Instituída pela Portaria n.º 42/67, de 15, publicada no Diário Oficial de 22 de junho próximo passado, do Excelentíssimo Senhor Presidente do INSTITUTO DE PREVIDÊNCIA SOCIAL (I.P.S.), torna público, para conhecimento dos interessados, que, no (décimo quinto) 15.º dia útil, a contar da primeira publicação do presente Edital, no Diário Oficial, às 14 horas, na Sala do Egrégio Conselho Diretor, deste Instituto, no 3.º andar do Edifício sede, situado na rua Marquês de Olinda n.º 15, nesta Cidade, serão abertas as propostas para a construção de 252 (duzentos e cinquenta e dois) apartamentos, distribuídos em 21 (vinte e um) Blocos, sendo 11 (onze) tipo "A" e 10 (dez) tipo "B", pelo regime de empreitada global de material e mão de obra, a serem executados em terreno de propriedade do I.P.S., sito na Alameda São Boaventura, junto e antes do n.º 675, e na rua Tenente Osório, junto e depois do n.º 7, no Bairro do Fonseca, em Niterói, nos termos do que dispõem as normas de concorrência, projetos, plantas e especificações, as quais poderão ser adquiridas na Engenharia do próprio Instituto, no 5.º andar, no horário das 13 às 17 horas, mediante depósito prévio da quantia de NC\$ 70,00 (setenta cruzeiros novos).

O prazo para execução das obras é de 540 (quinhentos e quarenta) dias corridos e o custo por metro quadrado é de NC\$ 140,00 (cento e quarenta cruzeiros novos).

Niterói, em 19 de julho de 1967. — (a) Bel. Olyntho de Almeida — Presidente da Comissão de Concorrência. (P)

Norte terá NCr\$ 7,5 milhões para financiar projetos que melhorem a agropecuária

O Banco da Amazônia firmou convênio com a Gerência do Crédito Rural do Banco Central para a aplicação global de NCr\$ 7 494 mil (sete bilhões e quatrocentos e noventa e quatro milhões de cruzeiros antigos) em investimentos rurais que beneficiarão a região compreendida pelos Estados do Acre, Amazonas, Pará, Maranhão, Mato Grosso e Pará e os Territórios de Rondônia e Roraima.

Os financiamentos, com base em fundos colocados à disposição do Banco Central pelo BID, atingirão os pequenos e médios produtores e as cooperativas, a juros máximos de 12% ao ano, com acessórios de até 6% ao ano.

APLICAÇÃO

Os financiamentos destinam-se especificamente à adubação verde, formação de campos de produção e mudas selecionadas de gêneros alimentícios, ampliação, aquisição e montagem de granjas avícolas, formação de bosques de abrigo para animais, construção ou ampliação de pátios e silos, aquisição de animais de servi-

ços, construção de açudes, obras de proteção no solo, formação de pastagens artificiais, eletrificação rural e irrigação.

O convênio foi assinado pelos Srs. Hildeberto Nunes Sanglard e Adão Caill, Gerente e Chefe da Divisão de Crédito Rural da Gerência de Coordenação Rural e Industrial do Banco Central, e João Castro Ribeiro Gonçalves, Diretor do Banco da Amazônia.

BB e os maiores bancos particulares já participam da "História dos Bancos"

O Banco do Brasil e todos os maiores bancos particulares brasileiros já participam da História dos Bancos e do Desenvolvimento Financeiro do Brasil, obra que será distribuída aos participantes da XXII Reunião do Fundo Monetário Internacional no Rio, entre 22 e 29 de setembro próximo, com a história, estudo geográfico, índice e monografias sobre todos os bancos que operam no País.

Divulgada por iniciativa da Pro-Serviço Promoções e Empreendimentos, A História dos Bancos e do Desenvolvimento Financeiro do Brasil terá uma edição de luxo, impressa em off-set, papel apergaminhado e texto bilingüe (português e inglês), e é de autoria de dois economistas de renome: Benedito Ribeiro e Mário Mazzei Guimarães.

PRESENTE

A obra será oferecida à toda a Diretoria do FMI, aos Governadores do Fundo (representados pelos Ministros de

Finanças de 107 países membros), a 400 bancos estrangeiros oficialmente inscritos e a três mil convidados especiais, observadores e jornalistas de todo o mundo.

O Brasil e o FMI

Departamento de Pesquisa

O Fundo Monetário Internacional e o Banco Mundial nasceram do acordo de Bretton Woods, nos Estados Unidos, para enfrentar problemas do pós-guerra. O Brasil é um dos membros fundadores das duas entidades. Conforme explica o Sr. Maurício Chagas Bicalho em trabalho escrito especialmente para a História dos Bancos e do Desenvolvimento Financeiro do Brasil, o objetivo inicial do FMI era a estabilidade e o aperfeiçoamento da economia dos povos, em soluções chamadas de curto prazo. E o do Banco Mundial, o financiamento, a prazo mais longo, da reconstrução do que foi destruído ou danificado pela Segunda Guerra Mundial, bem como o desenvolvimento das economias dos associados.

Os 106 membros atuais das duas entidades subscrevem as quotas que, juntamente com recursos negociados com os membros financeiramente mais poderosos, constituem a complexa estrutura financeira do FMI e do Banco Mundial. A Assembleia de Governadores — um para cada país, em geral Ministro da Fazenda ou Presidente do Banco Central — forma a base administrativa e se reúne uma vez por ano (em setembro) de três em três anos, realizada uma reunião fora de Washington. A Diretoria — 24 membros — tem alguns de seus membros nomeados pelos próprios países (quando grandes quotas, como Estados Unidos, Inglaterra, Alemanha, França e Índia) e outros eleitos por grupos de países. Um desses grupos é liderado pelo Brasil e constituído ainda pelo Peru, Colômbia, Haiti, República Dominicana e Panamá. Os diretores executivos, que têm alternates (ou substitutos) funcionando em tempo integral, escolhem no FMI um Gerente e um Subgerente — atualmente os Srs. Pierre Paul Schweitzer, da França, e Franck Southard Jr., dos Estados Unidos; no Banco Mundial o regime é presidencialista — e o norte-americano George Woods ocupa o cargo no momento.

O poder de voto dos diretores é proporcional às quotas de capital. O Brasil detém uma quota de 350 milhões de dólares no capital de 21 bilhões do FMI: 75 por cento depositados no Banco do Brasil e 25 por cento em outros países. Isso nos coloca no 12.º lugar entre os quotistas, mas não representa — mesmo com a associação aos outros cinco países do nosso grupo — mais de três por cento dos votos. O maior poder individual é o da Alemanha (45 por cento). O restante cabe ao Japão, Índia, Austrália e demais países da Ásia e Oceania, juntamente com os africanos e demais latino-americanos.

Assinala ainda o Sr. Maurício Bicalho que o Fundo Monetário tem percorrido caminhos variados, conforme as condições do momento. A primeira fase — política rígida e excessivamente rigorosa — durou até o restabelecimento do equilíbrio econômico-financeiro da Europa. Depois veio um período longo de conservadorismo acentuado, tendo como clientes da técnica e dos recursos financeiros do FMI os países mais pobres e para os quais a política inicial era desajustada e irrealista. Houve choques, luta, incompreensões recíprocas — uma delas foi o chamado "rompimento" do Brasil com o Fundo Monetário, em 1960. A partir de 1961, o FMI tornou-se flexível, menos arbitrário.

A próxima Assembleia dos Governadores, marcada para setembro no Brasil, terá como um dos temas principais o problema da liquidez internacional. O padrão ouro, modificado em sua rigidez original e até mesmo um pouco deformado, é o sistema ainda vigente como regulador e disciplinador das moedas e seus efeitos. As diferenças políticas ou de concepção econômico-financeira entre França e Estados Unidos desempenharão importante papel: Washington e outros pretendem algo mais liberal e atual. Na reunião deste ano — uma espécie de encontro de acionistas de empresa comercial para tomada das contas dos dirigentes — poderão surgir outros assuntos, sempre dentro dos objetivos institucionais do FMI: promover a cooperação monetária internacional; facilitar a expansão e o crescimento equilibrado do comércio internacional; promover a estabilidade cambial, auxiliar a instituição de um sistema multilateral de pagamentos; infundir confiança aos países-membros, colocando recursos à sua disposição para corrigir desajustes nos balanços de pagamentos.

Ritmo do aumento do custo de vida cai em 50% em São Paulo no primeiro semestre

São Paulo (Sucursal) — O custo de vida da classe trabalhadora aumentou, em São Paulo, no primeiro semestre deste ano, em apenas 15,5% contra 34,7% em igual período de 1966 — segundo levantamento do Departamento Inter-sindical de Estatística e Estudos Sócio-Econômicos, órgão do Sindicato dos Metalúrgicos.

O DIEESE prevê que o aumento do custo de vida em 1967 não deverá ultrapassar a 30%, "uma vez que a experiência demonstra que ele é sempre maior no primeiro semestre do ano, decrescendo no segundo". No mês de junho último, o aumento foi de 2,4%, contra 1,3% em maio, 1,7% em abril, 2,8% em março, 3,8% em fevereiro, e 2,6% em janeiro deste ano.

CAUSAS

O DIEESE explicou que o aumento de 2,4% em junho foi causado, principalmente, pelos itens alimentação e habitação, responsáveis sozinho por um aumento de 1,7% no custo de vida, os restantes 0,7% são devidos entre os itens vestuário, saúde e limpeza doméstica (0,5%), e móveis e utensílios domésticos, higiene pessoal, educação e cultura, recreação e fumo... (0,2%).

Dentro do item alimentação, os componentes que mais contribuíram para o aumento fo-

ram "cereais, massas e farinhas", num total de 6,3%, assim distribuídos: arroz, 1,7%; feijão, 1,6%; batata, 1,6%; macarrão, 1,4%; e farinha de trigo, 1,3%. Seguem-se os componentes gorduras e condimentos, com 6,5%, e verduras, com 9,1%.

Também em junho, o DIEESE registrou uma baixa de 17% no preço da alface e de 2,3% em carnes e derivados. Peixe e frutas baixaram em 5,4% e 9,3%, respectivamente. A diminuição do índice de carnes e derivados é explicada pela queda de 9% no preço da carne bovina.

ADECIF considera viável a meta da Bolsa que pretende venda diária de 5 milhões

A estimativa feita pela Bolsa de Valores do Rio de Janeiro, que até o fim do ano estaria negociando mais de 5 bilhões de cruzeiros antigos por dia — o que parecia inatingível há alguns meses atrás — tornou-se agora meta viável, segundo o Presidente da ADECIF, Sr. José Luis Moreira de Sousa, uma vez que os incentivos governamentais e a defluidade unânime de todos parecem finalmente uma realidade auspiciosa.

Segundo o Presidente da ADECIF, o I Fórum Brasileiro de Mercado de Capitais, promovido pela Bolsa do Rio, aprovou sugestões da maior importância para o desenvolvimento deste importante setor da economia nacional sendo que, no seu entender, o conclave foi uma continuação da tomada de posição dos empresários financeiros, de um modo geral, e de todos aqueles que diretamente intervêm no mercado.

INCENTIVO

Entre as várias medidas propostas ao Fórum, o Sr. José Luis Moreira de Sousa destacou a tese apresentada pelo Sr. Nelson Mota, que visa, fundamentalmente, permitir que as financeiras saquem títulos com garantias de ações de curso em Bolsa de Valores, o que fará fluir enormes recursos de capital que multiplicarão resultados ainda melhores e maiores ao se juntarem com os demais incentivos de ordem fiscal previstos no Decreto 157 e outros dispositivos ora em estudo no Banco Central.

Sobre a Resolução 60, salientou que já resultou em benefícios para o mercado de ações, cujo movimento na Bolsa, quase triplicou. "Na verdade, acrescentou, o Conselho Monetário Nacional, em sã interpretação, restabeleceu, praticamente, a filosofia inicial do Decreto 157, que saíra deformado para não dizer inexistente".

Outras medidas governamentais, salientou, também contribuíram para a melhoria da Bolsa, como a diminuição das taxas de juros das Obrigações Reajustáveis do Tesouro, a diminuição da taxa de juros do Banco do Brasil que forçaram, de imediato, a queda do rendimento das letras

de câmbio o que, obviamente, carreará recursos para as Bolsas de Valores.

RITMO MELHOR

Belo Horizonte (Sucursal) — Os negócios na Bolsa de Valores de Minas entraram esta semana num regime de estabilização, mas retomaram o ritmo verificado nos primeiros dias após a divulgação da Resolução 60, tão logo os recursos iniciem a aplicação dos recursos oriundos do imposto de Renda, que totalizam bilhões de NCr\$ 10 milhões (10 bilhões de cruzeiros antigos), em todo o País, segundo afirmou o corretor Juares Machado.

REEXAME

São Paulo (Sucursal) — A Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, através do seu Presidente, Sr. Teobaldo de Nigris, enviou telegrama ao Sr. Rui Leme, Presidente do Banco Central, solicitando o reexame da Instrução 60, da qual o órgão — que eliminou restrições para que os recursos do Decreto 157 pudessem ser aplicados em qualquer ação negociada em Bolsa. Em sua mensagem, a FIESP alega que a Resolução "desvirtua as finalidades do Decreto 157, que objetiva a aplicação dos fundos, previstos neste mesmo Decreto, na promoção do capital de giro das empresas.

ASSOCIAÇÃO TÉCNICA BRASILEIRA DAS INDÚSTRIAS AUTOMÁTICAS DE VIDROS

Tendo em vista recente noticiário da imprensa sobre aumentos "indiscriminados" nos preços dos vidros para embalagem, a Associação Técnica Brasileira das Indústrias de Vidros, vem a público esclarecer o seguinte:

- 1.º — O setor das indústrias de vasilhames de vidros não se configura como de caráter monopolístico, por ser constituído de inúmeras empresas que exercem suas atividades dentro de salutar regime de concorrência.
- 2.º — Oferecendo seu incondicional apoio à política do Governo de combate à inflação, as empresas vidreiras assinaram em 1965, e novamente, em 1966, a carta-compromisso de estabilização de preços, instituída pela Portaria Interministerial n.º GB-71, de 23 de fevereiro de 1965.
- 3.º — Os reajustes dos preços das embalagens de vidros têm-se realizado, exclusivamente, com base nos aumentos sofridos por seus custos, conforme comprovações efetuadas perante os órgãos competentes do Governo.
- 4.º — Visando a evitar reflexos negativos na economia popular, não obstante haver a CONEP aprovado a atualização dos preços das garrafas para o acondicionamento do leite, há um ano atrás, o setor vidreiro somente concretizou aquele reajuste, no decorrer do ano em curso, após absorverem pesados prejuízos.

Aproveitando a oportunidade, as empresas vidreiras reiteram a sua determinação de não poupar esforços no sentido de prestigiar a política do Governo de contenção à inflação. (P)

Senado dos EUA reforça verba do BID

Washington (UPI-JB) — A Comissão de Relações Exteriores do Senado norte-americano aprovou ontem, por 12 votos contra 4, um projeto de lei aumentando em US\$ 50 milhões (135 bilhões e 750 milhões de cruzeiros novos) por ano e durante três anos o Fundo para operações especiais do Banco Interamericano de Desenvolvimento.

O presidente da Comissão, Senador William Fulbright, disse ter-se manifestado contra várias tentativas de reduzir aquela verba, acentuando que "não é só que devem ser feitos os cortes, pois programas desse tipo merecem a mais alta prioridade no campo da ajuda externa".

Rio Doce tem recorde de exportações

A Companhia Vale do Rio Doce bateu no mês de julho mais dois novos recordes de transporte e exportação de minério de ferro, sendo que através da Estrada de Ferro Vitória-Minas, de sua propriedade, a empresa transportou para os pátios de estocagem dos portos de Tubarão e de Vitória, no referido período, 1 133 875 toneladas de matéria-prima, com uma média situada na faixa das 38,576 toneladas por dia.

O recorde mensal de exportação de matéria-prima vem sendo batido desde o dia 25 de julho, quando a OVRD enviou para os centros consumidores internacionais um total de 1 124 312 toneladas de minério de ferro, superando o último recorde, alcançado em agosto de 1966, quando exportou 1 049 419 toneladas.

DOPS prende beneditinos que ajudaram UNE a fazer congresso

Pescador foragido confessa que matou Luz del Fuego com cumplicidade do irmão

Niterói (Succursall) — Ao contrário do que disse à Polícia anteontem, ao ser preso, o pescador Alfredo Teixeira Dias, foragido do Presídio-Geral do Estado do Rio, acabou confessando a autoria do assassinato de Luz del Fuego e do vigia Edgar, com a cumplicidade do irmão, Mozart Gaguinho. A confissão foi feita ontem, na Delegacia de Vigilância e Capturas de Niterói.

O pescador, que está preso na Secretaria de Segurança fluminense, declarou ao delegado Godofredo Ferreira da Silva Filho que ele e o irmão praticaram o crime na noite do último dia 19, entre as Ilhas do Sol e das Capuínas de Baixo. Revelaram que a vingança foi o motivo do assassinato, pois "há tempos Luz del Fuego nos desafiava".

COMO FOI

Em seu novo depoimento, Alfredo Teixeira Dias revelou que no dia 19, por volta das 22 horas, partiu com o irmão para a Ilha do Sol, onde não puderam desembarcar porque as câmeras de ex-vedete logo notaram a presença de estranhos. Conseguiram, entretanto, com todo cuidado, cortar a corda que amarrava uma canoa de Luz del Fuego. Levaram-na até a Ilha das Capuínas, já planejando atrair a ex-vedete para uma armadilha.

Mozart Gaguinho gritou então, chamando Luz del Fuego, que logo apareceu, de calça, à beira do cal, com um revólver calibre 38 na mão e perguntando "o que havia". Gaguinho respondeu que a sua canoa se afastava.

Disse Alfredo que Luz del Fuego não relutou em embarcar na canoa dos dois, a fim de recuperar a dela. Pouco depois, Mozart Gaguinho pegou que Luz del Fuego lhe entregasse a arma. Nesse momento, Alfredo deu uma pancada em sua cabeça, com um facete. Em seguida, mais dois golpes fatais.

Deixaram o corpo na Ilha das Capuínas de Baixo e voltaram à Ilha do Sol, onde chamaram o vigia Edgar. Pediram que ele trouxesse uma corda e um remo, a fim de que a canoa de sua patroa fosse rebocada. Edgar, segundo disse Alfredo, não veio com os objetos solicitados, mas com uma foice. Hesitou um pouco, mas decidiu entrar no barco de Alfredo e Gaguinho, sentando-se entre os dois.

Os dois cadáveres colocados em uma baleeira com algumas manilhas e duas enormes pedras, depois de retiradas as

visceras, à faca, foram ao fundo a 200 metros da Ilha do Sol para onde, em seguida, Alfredo e seu irmão se dirigiram, assassinando a casa da vítima. Levaram para a Ilha do Pontal tudo que haviam encontrado de valor — uma radionave, dois rádios de pilha, portáteis, uma máquina de costura e NCRs 80.00 (oitenta mil cruzeiros antigos), encontrados numa bolsa, sob um travesseiro. Apanharam ainda um lampião a gás, várias tarrafas de nylon, um binóculo e os óculos de Luz del Fuego.

Afirmou ainda Alfredo que, na madrugada do dia 21, Mozart Gaguinho o levou da Ilha do Pontal para a Ilha do Governador.

Disse que há cerca de sete meses, Luz del Fuego indicou à Polícia o lugar onde ele, foragido do Presídio-Geral do Estado, estava escondido. Entretanto, Alfredo conseguiu enganar as autoridades. Quando ao irmão, Luz del Fuego entregou-o certa vez à Polícia Marítima, que só não o prendeu devido a uma interferência do guarda portuário Hélio Luis.

NA PISTA DE "GAGUINHO"

Mozart Gaguinho foi localizado ontem à noite, por policiais da Delegacia de Vigilância fluminense, mas conseguiu fugir pelos fundos de uma casa, na Praia da Luz, em São Gonçalo, rompendo o cerco a três e desaparecendo no subúrbio de Morro da Luz.

Uma pessoa que deu allmentação ao criminoso foi quem levou a Polícia até onde ele se encontrava.

Marinha achou corpos perto da Ilha do Sol

Os homens-rãs da Marinha retiraram às 13h30m de ontem os corpos de Luz del Fuego e do vigia Edgar do fundo da Baía de Guanabara, a menos de 100 metros da Ilha do Sol.

Três lanchas do Corpo Marítimo de Salvamento auxiliaram os homens-rãs em seu trabalho, que durou várias horas e foi realizado sob a orientação de Alfredo Teixeira Dias, autor do crime, mas que dizia antes da confissão ter apenas ajudado a fazer desaparecer os cadáveres.

A LONGA BUSCA

Os corpos permaneceram submersos durante 13 dias, e foram encontrados ontem, finalmente, cortados de alto a baixo no abdome, cheios de pedras e amarrados à baleeira.

O guarda portuário Hélio Luis, ex-amante de Luz del Fuego, e considerando como o principal suspeito até ontem, participou dos trabalhos de busca dos corpos, nas proximidades da Ilha do Sol.

As primeiras pistas que a Polícia obteve foram fornecidas pelo próprio Hélio Luis, que esteve durante uma manhã inteira à procura do amante. Na ocasião, levantou a possibilidade de assassinato e acusou o delinqüente Mozart Gaguinho da autoria do crime.

Leia Editorial "Pistoleiros e Corsários" e "Caderno B"

Sarnei volta ao Maranhão

O Governador José Sarnei regressou ontem ao Maranhão, em companhia de sua mulher, Dona Maril Macielara Sarnei, depois de haver entrado em contato com o Ministro dos Transportes, Coronel Mário Andreazza, para tratar da liberação de várias verbas do interesse do Estado.

Já saiu nova "Revista de Portugal"

Está circulando mais um número da Revista de Portugal, editada no Brasil pelo jornalista Anselmo Domingues, com reportagens e notícias de interesse tanto para brasileiros como para portugueses.

Telefone para 22.1818
e fax para 22.1818
JORNAL DO BRASIL

BANCO NACIONAL DA HABITAÇÃO

MINISTÉRIO DO INTERIOR

COOPHAB-GB

AVISO

A COOPERATIVA HABITACIONAL DA GUANABARA LTDA. (autorização n.º 1 do BNH) avisa que a inauguração do Conjunto IV Centenário, na Estrada Velha da Pavuna n.º 117, em Higienópolis, foi antecipada para às 10 horas do dia 4, sexta-feira.

São Paulo (Succursall) — No-ve padres beneditinos, um irmão e o casaleiro do Retiro de Vinhedo, onde se realizou a primeira fase do Congresso da extinta UNE, foram presos na manhã de ontem, por agentes do DOPS, que os trouxeram para São Paulo a fim de deporem no inquérito sobre o congresso proibido.

Dois trezeiros do Colégio Notre Dame, de Campinas, um padre que estava em Jundiaí, e quatro funcionários — cozinheira, administrador e serventes —, também deverão vir hoje a São Paulo, a fim de deporem, juntamente com os 11 beneditinos, 11 que passaram esta noite detidos no DOPS.

PRISÃO

Na madrugada de ontem o DOPS fez uma diligência, comandada pelo delegado Sidel Alcântara, em Campinas e Vinhedo. As 4 horas da madrugada iniciou o cerco à Casa de Retiro dos Beneditinos, e, às 6 horas o Prior da Ordem, Padre Rauf, recebeu ordens para acompanhar o delegado, juntamente com os outros padres.

Pela manhã os agentes visitaram a Casa de Retiro, onde recolhiam vários materiais considerados subversivos, e mais tarde o Diretor do DOPS, delegado Aldário Tinoco anunciou:

— O DOPS, com as diligências efetuadas esta manhã em Campinas e em Vinhedo, e com a apreensão de farto material, poderá, oferecer ao Departamento de Polícia Federal elementos suficientes para o enquadramento, não só dos estudantes, como também daqueles que facilitaram a realização do congresso, com os responsáveis pela Escola Notre Dame, de Campinas, e pelo Convento dos Beneditinos, de Vinhedo.

OS PRESOS

Os padres beneditinos Alberto Roth, Leo Roth, Mário Fugente, Maguel Savio, Celestino Savio, Geraldo Antônio Kisch, Gilles Millen, George Buerman, Joseph Kelly Lahare, além do frei Rauf e do irmão e servente Aurélio Baudrino, entraram no DOPS na tarde de ontem e permaneceram na sala do delegado Sidel Alcântara. Todos vestiam clericalismo, fumavam e conversavam calmamente em inglês. Só dois falam português e afirmam que não sabiam que se tratava de um congresso proibido. Diziam que o Convento fora solicitado para um retiro de 50 jovens.

Quando vimos chegar quase 400, explicamos que não teríamos condições para recebê-los, mas eles ficaram e dormiram pelo chão, enrolados em cobertores e cortinas que arrancaram das janelas — afirmam um dos padres.

O INQUÉRITO

Os 11 beneditinos que se encontram no DOPS, o outro padre, as duas freiras e os quatro funcionários que chegaram hoje serão interrogados pelos delegados Rui de Ulhoa Cantão e José Paulo Bonchrisiano. O inquérito será feito em conjunto pelo DFP e DOPS, com orientação dos delegados Denizart Correia Pinheiro, do SOPS, e Italo Ferrigno do DOPS.

SEGURANÇA PARA PADRES

O Juiz da 2.ª Auditoria da 2.ª RM, Sr. Tinoco Barreto, afirmou que os padres beneditinos presos ontem pelo DOPS sob a acusação de ajudarem a realização do 29.º Congresso da extinta UNE poderão ser enquadrados na Lei de Segurança Nacional, com penas de um a três anos, e que os jornais Última Hora e Jornal da Tarde, de São Paulo, deveriam ser enquadrados na Lei de Imprensa, "por fazerem apologia do encontro e comentarem um crime em tese".

O Sr. Tinoco Barreto acusou o Departamento de Ordem Política e Social e a Delegacia Regional do Departamento de Polícia Federal de serem os responsáveis pela concretização dos planos da extinta UNE de realizar um congresso em São Paulo, "porque os dois órgãos ficam brigando para saber quem deve reprimir os estudantes, e não fazem nada de concreto".

DOPS REVELA ESQUEMA

O Diretor do DOPS paulista, delegado Aldário Tinoco, revelou o esquema dos estudantes para a realização do congresso proibido, e que havia inclusive "a preparação de grupos de choques para provocação, visando fazer vítimas". Para comprovar suas afirmações, o Sr. Aldário Tinoco apresentou alguns documentos apreendidos pelo DOPS: tese sobre Imperialismo do Século XX e suas Transformações, elaborada pelo DCE da Universidade Federal de Minas Gerais; Antimperialismo e Anticapitalismo, Situação Nacional Anties e Após o Golpe, e uma sobre Novas Tarefas do Movimento Estudantil.

Além das teses, o delegado do DOPS paulista apresentou roteiros, mapas, bônus, credenciais, senhas, rascunhos e parte dos textos aprovados sobre o Acordo MEC-USAID, ensino gratuito e guerra no Vietnã.

APELO

O Delegado Aldário Tinoco fez um apelo aos pais de estudantes para que não permitam a participação de seus filhos nas manifestações programadas para hoje pela extinta UNE, alertando-os de que a Lei de Segurança Nacional não dá oportunidade à atuação de "desordeiros e marginais".

Desde ontem quatro mil homens da Força Pública, da Guarda Civil e Rádio Patrulha, dotada de 300 viaturas, estão de prontidão para reprimir, hoje, a segunda parte do anunciado 29.º Congresso da

extinta UNE, segundo informação do Delegado Aldário Tinoco.

Por outro lado, o Delegado Rui Ulhoa Cantão informava que "nenhum órgão policial na América Latina tem potencial de maior que o DOPS paulista, que além dos seus agentes efetivos, tem numerosos elementos infiltrados em todos os meios".

O Delegado Rui Cantão fez críticas à imprensa por noticiar "coisas sem importância sobre a UNE, em lugar de incentivar os estudantes a obedecer a lei e acatar as ordens". Revelou que o DOPS, "por maior que seja, não pode evitar as subversões dos estudantes em diversos pontos de uma cidade grande como São Paulo", mas salientou que "a segunda parte do congresso não se realizará de maneira nenhuma".

CONTRÁRIO

O Secretário de Segurança Pública, Coronel Sebastião Chaves, reafirmou ser contrário à violência "como instrumento de repressão à desordem", e salientou:

— Só a admito como repressão à própria violência. Se os agitadores da UNE assim agirem, é assim também que agiremos.

Lembrou que a proibição ao congresso estudantil está amparada em base jurídica, porque "a Lei de Segurança Nacional proíbe a reunião de elementos pertencentes a entidades clandestinas e a UNE só existe clandestinamente".

OBJETIVOS DA UNE

O novo Presidente da extinta UNE, estudante Luis Travassos, anunciou ontem que o objetivo da segunda parte do 29.º Congresso "não é provocar violência, mas aprofundar lida a classe universitária nas teses discutidas e aprovadas na primeira parte." Revelou também que "as manifestações de rua deverão ser em outros Estados, e só a partir do dia 4".

A UNE convocará estudantes, trabalhadores e toda a população paulista para participarem da sessão de encerramento do congresso, em local público a ser divulgado, e hoje, em todas as faculdades paulistas, os Centros Acadêmicos deverão se reunir para organizar as frentes de trabalho, que se transformarão nas frentes de estudo de assuntos nacionais, internacionais e estudantis — acrescentou o Presidente da extinta UNE.

PROGRAMA

O programa estabelecido pela extinta UNE para a gestão de Luis Travassos, segundo ele mesmo revelou, compreende os seguintes pontos:

1 — luta contra o acordo MEC-USAID de forma concreta, através do boicote a todas as suas aplicações; 2 — luta contra a Reforma Universitária da ditadura, também através do boicote; 3 — promoção de seminários para estudar o acordo MEC-USAID, as lutas de libertação nacional, a internacionalização do Amazonas e a aliança operário-camponês-estudantil; 4 — luta contra o decreto que proíbe greves estudantis, o "decreto Aragão", a Lei Suplicy e o decreto de militarização dos profissionais da Medicina, Farmácia, Odontologia e Veterinária; 5 — semana de solidariedade ao povo vietnamita; 6 — fortalecimento das executivas nacionais e sua maior integração com a UNE, e 7 — funcionamento permanente de grupos de estudo e trabalho.

PROTESTO

Sessenta e um artistas de teatro divulgaram ontem em São Paulo um manifesto de apoio ao congresso da extinta UNE, afirmando que "quando se promete violência a estudantes que pretendem debater as questões que dizem respeito à vida universitária e à vida da Nação, nos levantamos para dizer que estamos solidários com os estudantes".

Entre outros, assinaram o manifesto os seguintes artistas: Maria Della Costa, Sandro Polônio, Eva Vilma, Gianfrancesco Guarnieri, Rute Escobar, Maria Betânia, Lima Duarte, Armando Bogus, Rubens Correia, Rosamaria Murthino, Flávio Stefanini, Antônio Ajudamar e Juca de Oliveira. O manifesto conclui pedindo "nada de violências, fuzis e metralhadoras contra quem só tem a palavra".

Copacabana muda trânsito hoje para evitar "rush" que acontece diariamente

A partir de hoje os motoristas que saírem do Túnel Novo em direção ao Corte do Cantagalo deverão obedecer o seguinte itinerário: Avenida Princesa Isabel, Rua Ministro Viveiros de Castro, Rua Rodolfo Dantas, Praça Cardenal Arcoverde e Rua Tonerlos. A Barata Ribeiro será utilizada apenas em direção ao Pósto Seis.

A idêia inicial era deixar a Rua Barata Ribeiro — no trecho entre a Praça Cardenal Arcoverde e a Avenida Princesa Isabel — para os veículos com destino à Rua Tonerlos, enquanto o tráfego pelas Ruas Viveiros de Castro e Rodolfo Dantas ficaria exclusivo para os que se dirigissem ao Pósto Seis.

SUPORTA MELHOR

Depois de sucessivas contagens de tráfego, o Departamento de Trânsito concluiu que o número de veículos em direção à Rua Tonerlos é menor do que os dirigidos ao Pósto Seis. Assim, a Rua Ministro Viveiros de Castro suportaria melhor o volume de trânsito que se destina ao Corte do Cantagalo, via Tonerlos.

Outras modificações estão sendo preparadas pelo Diretor do Departamento de Trânsito, Comandante Celso Franco, visando melhorar a área de circulação do tráfego em Copacabana, pois aquele bairro é o único do Rio onde existe rush tanto na parte da manhã como na da noite, sem que haja vias de escoamento.

Cidade já tem mais 600 guardas especializados

Em solenidade realizada ontem no ginásio coberto do Clube Municipal, na Tijuca, 600 policiais da antiga Força Policial receberam seus distintivos de guarda de trânsito, após concluírem um curso de dois meses na Escola de Polícia, em que tiveram aulas práticas e teóricas sobre os problemas do trânsito e um curso de Relações Públicas.

Para se adaptarem às novas normas fixadas para o controle do tráfego, de acordo com os moldes estabelecidos pela ONU — que convencionou a posição e o movimento do guarda —, a partir de hoje e durante 14 dias, em grupo de 25 a 30, os policiais serão distribuídos pelas

ruas de Ipanema, para treinamento, supervisionados por monitores da Escola de Polícia.

NOVAS FUNÇÕES

Com a presença do Secretário de Segurança, General Dario Coelho, e do Ministro do Tribunal de Contas da Guanabara, Sr. Luis da Gama Filho, este como parâmetro dos policiais formados, 600 homens da extinta Força Policial, que constituem o primeiro grupo de um total de 1.200, foram incorporados ontem à Guarda Civil, à qual competirá substituir as funções até então atribuídas à Polícia Militar, inclusive no setor do trânsito.

Batalhão Suez chegou a P. Alegre

Parto Alegre (Succursall)

Uma multidão saudou com risos, lágrimas, aplausos e papel picado o Batalhão Suez que, depois de quatro meses no Oriente Médio, chegou às 14 horas de ontem ao calç do porto, onde o lado mais emocionante foi o encontro da família do pracinha Adalberto Ilha do Maceio com o esquife que trazia seus restos mortais.

PULO ATE OS PAIS

Milhares de pessoas comprimiram-se tanto no calç como do lado de fora do porto principal, para ver e abraçar os pais e parentes que chegavam. O Governador Peracchi Barcelos, o Comandante do III Exército, General Alvaro da Silva Braga, o Comandante da V Zona Aérea e o da Capitania dos Portos subiram ao navio para saudar seu comandante e o do Batalhão.

MAE DESCONTROLADA

Para encontrar o esquife do pracinha Adalberto subiram a bordo sua irmã e primas e também sua namorada. Sua mãe, inteiramente dominada pela emoção, não conseguiu controlar-se e foi impedida de subir. Pouco antes das 16 horas a tropa formou na parte frontal ao porto, quando o Comandante do III Exército e o Governador a passaram em revista. Foi lido então o boletim do Ministério do Exército em que os componentes do Batalhão Suez eram saudados.

Fortaleza (Correspondente)

Diretores e altos funcionários do Departamento Nacional de Obras Contra a Seca estão envolvidos no maior escândalo de agiotagem já descoberto no Ceará e que tem como testa-de-ferro a Sr. Daisy Soares, antiga tesoureira do 1.º Distrito do Órgão que, segundo a Polícia, controlava quantias superiores a NCRs 1 milhão (um bilhão de cruzados antigos).

Agentes da Polícia federal, após ouvir a Sr. Daisy Soares em depoimento, acreditam que ela fazia empréstimos e juros de trinta por cento ao mês, recebendo ainda vultosas quantias para aplicação no mercado interno de capitais instaurado no DNOCS, em Fortaleza.

AVISOS RELIGIOSOS

Jesus, Maria, José

Agradeço graça alcançada — Alvaro.

Ao Menino Jesus de Praga

E a Santa Maria, agradeço graça alcançada. Judith.

JOAQUIM ALVES FERREIRA

(MISSA DE 7.º DIA)

A família agradece as manifestações de pesar recebidas pela ocasião do seu falecimento e convida seus parentes e amigos para a missa de sétimo dia que será celebrada dia 3, às 10 horas na Igreja São Luiz Gonzaga em Madureira. R. Manoel Martins.

Novena Poderosa ao Menino Jesus de Praga

Oh Jesus que disestes: Peça e receberá, procura e achará, bata e a porta se abrirá: Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu peço, procuro e Vos rogo que minha prece seja atendida (menciona-se o pedido). Oh Jesus que disestes: Tudo que pedires ao Pai em meu nome Ele atenderá. Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu humildemente rogo ao Vosso Pai em Vosso nome que minha oração seja ouvida (menciona-se o pedido). Oh Jesus que disestes: O Céu e a Terra passarão mas a Minha palavra não passará. Por intermédio de Maria, Vossa Sagrada Mãe, eu confio que minha oração seja ouvida (menciona-se o pedido). Rezar três Ave-Marias e um Salve Rainha. Em casos urgentes essa novena deverá ser feita em horas (9 horas). Mandada publicar por graça alcançada.

M.T.R.S.M.

FERNANDO HENRIQUE DA SILVEIRA

(MISSA DE 7.º DIA)

Annie da Silveira, Amaury H. da Silveira, Esther da Silveira, Aurea Pereira da Silveira, Violet do Nascimento Leal, filhos e netos, convidam os parentes e amigos do seu inesquecível espôso, pai, sogro e avô, FERNANDO, para a missa de 7.º dia que mandam celebrar por sua boníssima alma, dia 3, às 12 horas, na Igreja de N. S.ª da Conceição e Boa Morte, à Rua do Rosário, esquina de Av. Rio Branco. Antecipadamente agradecem a todos que comparecerem a esse ato de fé cristã.

HENRYK SPITZMAN JORDAN

Josefina Jordan e Anieli Cristina participam o falecimento de seu querido espôso e pai HENRYK e convidam para o sepultamento a realizar-se hoje, dia 2, às 17 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza para o Cemitério de São João Batista.

HENRYK SPITZMAN JORDAN

André Jordan, senhora e filhos, Mary Jordan e filhas, Vicente Ottoni de Carvalho, senhora e filha e Mariano Jordan participam o falecimento de seu querido pai, avô e tio HENRYK, e convidam para o sepultamento a realizar-se hoje, dia 2, às 17 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza para o Cemitério de São João Batista.

JORGE BUENO MONTEIRO

(MISSA DE 7.º DIA)

Dr. Mário P. Miranda, senhora e filhos, Alberto Monteiro de Carvalho e família, Ivan Amaral, senhora, filhos e genros, Olavo Egydio, convidam parentes e amigos para a missa de 7.º dia de seu querido e inesquecível JORGE BUENO MONTEIRO a ser celebrada na Capela de Nossa Senhora das Vitórias (Igreja São Francisco de Paula) quinta-feira, dia 3 de agosto às 11 horas.

MANUEL AUGUSTO CARVALHO DE OLIVEIRA

(FALECIMENTO)

Dryade Dabal de Oliveira cumpre o doloroso dever de comunicar aos parentes e amigos o falecimento de seu querido espôso MANUEL AUGUSTO, convidando para o seu enterramento no Cemitério de São João Batista, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, terça-feira, às 9 horas.

MANUEL AUGUSTO CARVALHO DE OLIVEIRA

(FALECIMENTO)

SEPA S.A. Expansão Comercial tem o pesar de comunicar a seus freqüentes e amigos o falecimento de seu prestimoso auxiliar OLIVEIRA, convidando para o seu enterramento no Cemitério de São João Batista, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, dia 2, às 9 horas.

WALMIRA VILLARD PANZERA

(AGRADECIMENTO)

Nicolau Panzera, Ney Panzera e família, Luiz Horta de Mello e família, Paulo Coelho Leite e família, sensibilizados agradecem as manifestações de pesar e carinho recebidas por ocasião do falecimento e missa de 7.º dia de sua querida espôsa, mãe, avó e sogra — WALMIRA VILLARD PANZERA.

A Diretoria, os funcionários e os operários da
Krupp Metalúrgica Campo Limpo S. A.
e
Escritório Técnico Comercial
Krupp Limitada

**cumprem o doloroso dever de participar aos seus clientes,
fornecedores e amigos o inesperado falecimento do seu
fundador**

**DR. ALFRIED KRUPP VON
BOHLEN UND HALBACH**

ocorrido em Essen, na Alemanha Ocidental.

**Com o seu desaparecimento, o Brasil e todos nós per-
demos não só um grande industrial, mas também um grande
amigo. Lamentamos profundamente o seu inesperado desa-
parecimento.**

Binóculo — J. C. Moraes

Araya chega hoje
para galopar cedo
o cavalo Dilema

O jóquei chileno Enrique Araya deverá chegar hoje pela manhã à Gávea, procedente de Cidade Jardim, onde está radicado, porque aceitou o convite do proprietário de Dilema, para conduzir o parelheiro no Grande Prêmio Brasil, programado para domingo, em 3 000 metros, já que Luis Rigoni, que vinha exercitando o filho de Major's Dilema, abriu mão da montaria, inesperadamente, após o floreio de segunda-feira.

O Sr. Nelmo Lisboa Lima, um dos três titulares do Stud Majoral, imediatamente telefonou para Araya em Cidade Jardim, mas este condicionou a sua presença no Rio a um pronunciamento do Sr. Paula Machado, que o tem sob contrato há vários meses. Nelmo, então, entrou em contato com o Sr. Paula Machado, pedindo permissão para utilizar os serviços profissionais do bridão chileno, no que foi atendido, desde que Araya atuasse no sábado em Cidade Jardim.

Araya deverá galopar Dilema hoje pela manhã, retornando imediatamente para São Paulo, ficando de regressar domingo, por via aérea, no dia da corrida internacional.

● Calçado com Oraci mesmo

O Vice-Presidente do Jockey Clube Brasileiro, Guilherme Penteado, esclareceu ontem que a montaria do craque uruguaio Calçado será do freio Oraci Cardoso, ficando Korage, outro uruguaio, também com jóquei brasileiro, no caso, Paulo Alves.

Confirmou o Sr. Guilherme Penteado que Governado, provável favorito do G. P. Brasil, terá a direção de Luis Camoretti Tapia, ficando Tagliamento com Oreste Cosensa e Aller, com Roberto Rutti. Os dois outros parelheiros argentinos, Jabico e Martincho, inscritos na milha do G.P. Presidente da República, serão pilotados por Cosensa e Oraci Cardoso, respectivamente.

Sobre a categoria dos craques milheiros, adiantou que Jabico é bem superior a Martincho, e que tem como principal característica o fato de correr no bloco intermediário, ou entre os ponteiros.

● Estrangeiros chegam às 16 hs.

O Constellation da Entre Rios, que transportará os cavalos estrangeiros inscritos no GP Brasil, Governado, Tagliamento, Aller, Jabico, Martincho, Calçado e Korage, está com a saída prevista de Buenos Aires por volta das 8 horas da manhã, mas com o atraso natural, com escala em Montevideo, é provável que só chegue ao Galeão por volta das 16 horas, mais ou menos.

No mesmo avião, virão ainda o reprodutor Pomerol, adquirido por alguns milhões pelo Sr. Osmar Fernandes Lage, proprietário do Haras Vargem Grande, localizado em São Paulo, e o potro Artful, argentino, filho de Court Hawerli, de Presidente do Jockey Clube Brasileiro, Paula Machado, mas que não chegou a ser inscrito nas provas internacionais por não atravessar boa forma física, no momento. Foi adquirido há algum tempo nos leilões de Palermo.

● Amor argentino

O treinador do craque argentino Governado, D. Sabalsagaray, trocou o conforto de um avião de passageiros, pelo transporte da Entre Rios, só para acompanhar o filho de Ever Ready, que está com 6 anos de idade, e é apontado como um dos melhores produtos de San Isidro e Palermo, no momento. No caso de Governado embravecer, o profissional lá estará para lhe dar um calmante ou afagar-lhe a crina.

● Rigoni errou o salto

Luis Rigoni com a velha tática de só se pronunciar sobre montarias após verificar se um cavalo está ou não em condições de correr para ganhar ou obter uma colocação, acabou ficando sem puro-sangue para o Sweepstake de domingo. O freio paranaense não respondeu ao convite do dono de Calçado, e sete deu preferência a outro freio de categoria: no caso Oraci Cardoso.

● Recorde de inscrições

O número de inscrições para a semana do GP Brasil, atingiu recorde absoluto, com 550, sendo 280 para sábado e domingo. O handicapeur Odir do Couto explicou que esperava um grande número de pa-petetas, mas o dessa semana superou qualquer expectativa.

CAMPO COM JOQUEIS E TREINADORES

O campo do GP Brasil de domingo, em 3 000 metros e dotação de NCr\$ 60 mil (sessenta milhões de cruzeiros antigos), com respectivos jóqueis e treinadores, ficou assim formado:

| | | |
|------|--|----|
| 1—1 | Marôto, U. Bueno (O. Franco) | 58 |
| 2 | Aller, R. Rutti (A. Garcia) | 62 |
| 3 | Masteréu, J. G. Silva (C. Borges) | 62 |
| 4 | Neliu, J. B. Paulico (Edio Coutinho) | 58 |
| 2—4 | Tagliamento, O. Cosensa (P. Gonzalez) | 62 |
| 5 | Dilema, E. Araya (A. Magalhães) | 58 |
| 6 | Tajar, J. Borja (G. Morgado) | 58 |
| 7 | Vous Voilá, J. Alves (V. Xavier) | 60 |
| 3—8 | Governado, L. C. Tapia (D. Sabalsagaray) | 62 |
| 9 | Fiapo, A. Santos (M. Sousa) | 62 |
| 10 | Duraque, A. Ricardo (J. Araújo) | 58 |
| 11 | Gastão, G. Massoli (R. E. Martinez) | 62 |
| 4-12 | Calçado O. Cardoso (P. Gelsi) | 62 |
| 13 | Pleocádio, Eduardo Le Mener (V. Garcia) | 62 |
| 14 | Maverick, D. Garcia (V. Garcia) | 62 |

● "Forfaits" antecipados

A égua francesa Rubônia, inscrita em dois pá-reos na corrida de domingo, deverá mesmo ser apresentado nos 1 600 metros do GP Presidente da República, desertando assim, da Prova Extraordinária de Éguas. Outros forfeits conhecidos, são os de Se-rein e Estagira no sábado, Rondadora e Melibéa no domingo, e Itarogum, Bugatti, Orcinelli e Aventu-reiro, na noturna de segunda-feira.

● Opinião de Barroso

Na opinião do jóquei Albénzio Barroso, os melhores cavalos nacionais em atividade no prado de Cidade Jardim, são Marôto e Masteréu, explicando ainda não ter aceitado a montaria de Gastão nos 3 mil metros do Sweepstake, por ser o animal reconhecidamente irregular.

Já ganhei com Gastão até em tempo recorde, preferi mesmo ficar com as duas milhas e o quilô-metro GP Major Suckow.

ALEGRIA COM MAU TEMPO



Jorge Borja, levando fé na sua boa estrela, acredita que no Grande Prêmio Brasil possa surpreender os favoritos, principalmente se a raia estiver pesada, onde Tajar rende mais por causa de uma deformidade no seu casco desde potro

Borja pede desculpa a todos
mas quer chuva no GP Brasil

Jorge Perri

Uma tarde azul, sol iluminando mais ainda as cores na pelouse do mais belo hipódromo do mundo, no domingo, vão contrariar o desejo de um menino de 18 anos de idade, que espera por este dia lendo diariamente nos jornais as previsões do tempo para esta semana: Jorge Borja, jóquei de Tajar, que pela primeira vez, na sua curta carreira, foi premiado com uma montaria no clássico mais importante do Brasil, pede desculpa a todos, mas reza para que chova no fim de semana, pesando a raia de grama, onde seu cavalo tem mais chances de vitória.

Um jóquei nasce da noite para o dia, trazendo desde o berço a marca de campeão. Jorge Borja não é filho nem neto de jóquei, mas ainda criança conheceu a sua grande tendência para o esporte, quando o irmão mais velho lhe deu de presente um cavalo matungo, para brincar no quintal do vizinho. Desde este dia o menino sentiu que ali estava sua verdadeira vocação, e até atingir os 18 anos de idade e receber o elogio de Luis Rigoni — que diz ser ele um dos jóqueis de maior futuro nas pistas brasileiras, Jorge Borja só teve duas decepções na carreira que lhe tem dado fama: duas fraturas no braço, quando era ainda aprendiz.

Como todo jóquei, Jorge Borja pode dizer que seu início de carreira não foi nada fácil, pois das canchas retas de Nova Iguaçu e Olinda, no Estado do Rio, veio para um ambiente totalmente novo na Gávea, e somente depois de dois anos de aprendizado e de duas vezes o braço direito quebrado, é que teve sua chance de aparecer em público montando Questura, égua que tinha pouca possibilidade de triunfo, mas que servia então para dar início à sua nova vida de aprendiz de jóquei.

Estreando em abril de 66, Jorge Borja conseguiu logo vencer com Ardenza e dali em diante teve uma ascensão vertiginosa, conseguindo no final da temporada ganhar a estatística da sua classe com 42 triunfos. Em 10 meses tinha conseguido, então, o seu primeiro título. Era realmente a maior promessa do turfe carioca, em muitos anos.

Sem os ensinamentos de Leighton — professor da Escola de Aprendizes — e os conselhos sempre objetivos de Váler Cunha — supervisor do estabelecimento — Jorge Borja diz que seria muito difícil ter conseguido o lugar que atualmente ocupa entre os profissionais do turfe.

Foram eles que lhe deram o princípio básico para uma carreira vitoriosa:

— Aprendi a ser honesto aqui dentro e jamais me afastei deste princípio. Daí, a certeza que tenho de ser bem sucedido por todos os apostadores que frequentam o Hipódromo da Gávea. Cavalo

comigo só não ganha quando realmente não tem pernas.

Sem obstáculos

O desejo de se tornar um jóquei profissional, não encontrou muitos obstáculos na família de Jorge Borja, onde somente a sua mãe, D.ª Maria José, via no afastamento do filho querido, um motivo forte para desde logo sentir saudades antecipadas. Mas como era para o seu futuro concordou, e hoje não esconde a satisfação de ver o filho brilhar nas pistas, apesar de como toda mãe ter receio que algo de mal lhe aconteça cada vez que vai à raia competir.

Sabe, também, que brevemente seu filho finalmente poderá lhe dar a casa própria com que sempre sonhou, e toda vez que vai à Igreja não esquece de rezar fervorosamente para a sua padroeira, pedindo proteção para o filho que nasceu com vocação para uma das profissões mais arriscadas do mundo.

Contratado

Jorge Borja, diz que uma das melhores coisas que lhe aconteceu no turfe foi o contrato que assinou com o Stud Tutu, porque teve então oportunidade de seguir ganhando com regularidade, e isto firmou definitivamente a sua presença no turfe carioca. Além disso, no Stud Tutu estava Tajar, animal que é sua montaria no Grande Prêmio Brasil deste ano, e que pode, evidentemente com um pouco de sorte, abrir-lhe a porta da consagração definitiva para uma carreira tão curta.

Os melhores cavalos da Argentina e Uruguai vêm à Gávea, e Tajar, um filho de John Araby, que não tem os cascos completamente sãos, mas em compensação tem o mesmo peso de Farwell — 470 quilos — pode se transformar num verdadeiro espantinho para os craques sul-americanos, fazendo valer o coração de gigante que tem servido para contrabalançar a falta de meio casco do pé direito.

— Geraldo Morgado tem sido um treinador mais que dedicado para o cavalo — explica J. Borja — e não fosse ele com sua competência, não sei se era possível ganhar o Grande Prêmio Dezesseis de Julho. Reconheço que agora as coisas são mais difíceis. Mas, acredito que minha boa estrela possa brilhar no domingo.

Pedido à natureza

Sempre que alguém lhe pede uma opinião sobre a inscrição de Tajar no Grande Prêmio Brasil, Borja olha primeiro para o céu e diz que se chover, tem certeza que o defensor do Stud Tutu não fará fela frente aos craques mais destacados das pistas sul-americanas.

— Na raia pesada a chance de Tajar aumenta consideravelmente — afirma o jóquei — por isto, é que esta semana quando acordo para trabalhar, olho primeiro para o céu, e ainda não perdi a esperança de ver a raia de grama bastante pesada no domingo. Peço desculpas ao grande público que deverá comparecer ao G. P. Brasil, mas, o sonho de ganhar esta carreira me faz pedir esta pequena maldade para todos.

Uma admiração

Ganhar com Tajar para cima de Dilema — que tinha no seu dorso Luis Rigoni — foi para Jorge Borja, a maior emoção da sua curta carreira como jóquei, pois, o mestre usou toda a sua categoria para lhe roubar aquela vitória consagrada, mas, Tajar, reagindo com muita coragem, conseguiu livrar quase dois corpos no disco, o que lhe deu uma vitória clássica consagrada. Com esta vitória, Tajar entrou para o time dos melhores animais em atividade nas pistas nacionais com aquele triunfo.

Luis Rigoni, também reconhecendo a lisura como foi derrotado, fez questão de cumprimentar o jovem profissional ain-

da nos vestiários e disse ter certeza que ali estava um dos jóqueis de maior futuro para as pistas nacionais. As palavras de Rigoni vão custar muito para sair da cabeça de Jorge Borja que diz trazer guardado para sempre o abraço do consagrado freio.

— Luis Rigoni mostrou ser grande até na hora da derrota — falou — algumas pessoas insinuaram que eu tinha chocado Dilema, mas ele foi o primeiro a tranquilizar-me, e disse calmamente que nada de mais tinha existido e que aquele triunfo me pertencia. Isto mostra quanto Luis Rigoni é desportista. A minha admiração por ele dobrou depois da queda dia.

Direto para casa

Como todo garoto que ainda não atingiu a casa dos 20 anos, Jorge Borja sonha quase que acordado com uma vitória no domingo, e sobre a medalha de ouro que ouviu dizer ser bonita — dada aos jóqueis numa homenagem depois da vitória — diz já ter destino para ela: dará de presente a sua mãe, que jamais se separará dela por um minuto sequer.

— Ganhando vou direto para casa, pois sei que haverá uma festa para comemorar o triunfo, e, então, faço questão de dar a minha mãe aquilo que mais busco no GP Brasil de domingo: a medalha de ouro que consagra finalmente um jóquei.

Resta aguardar

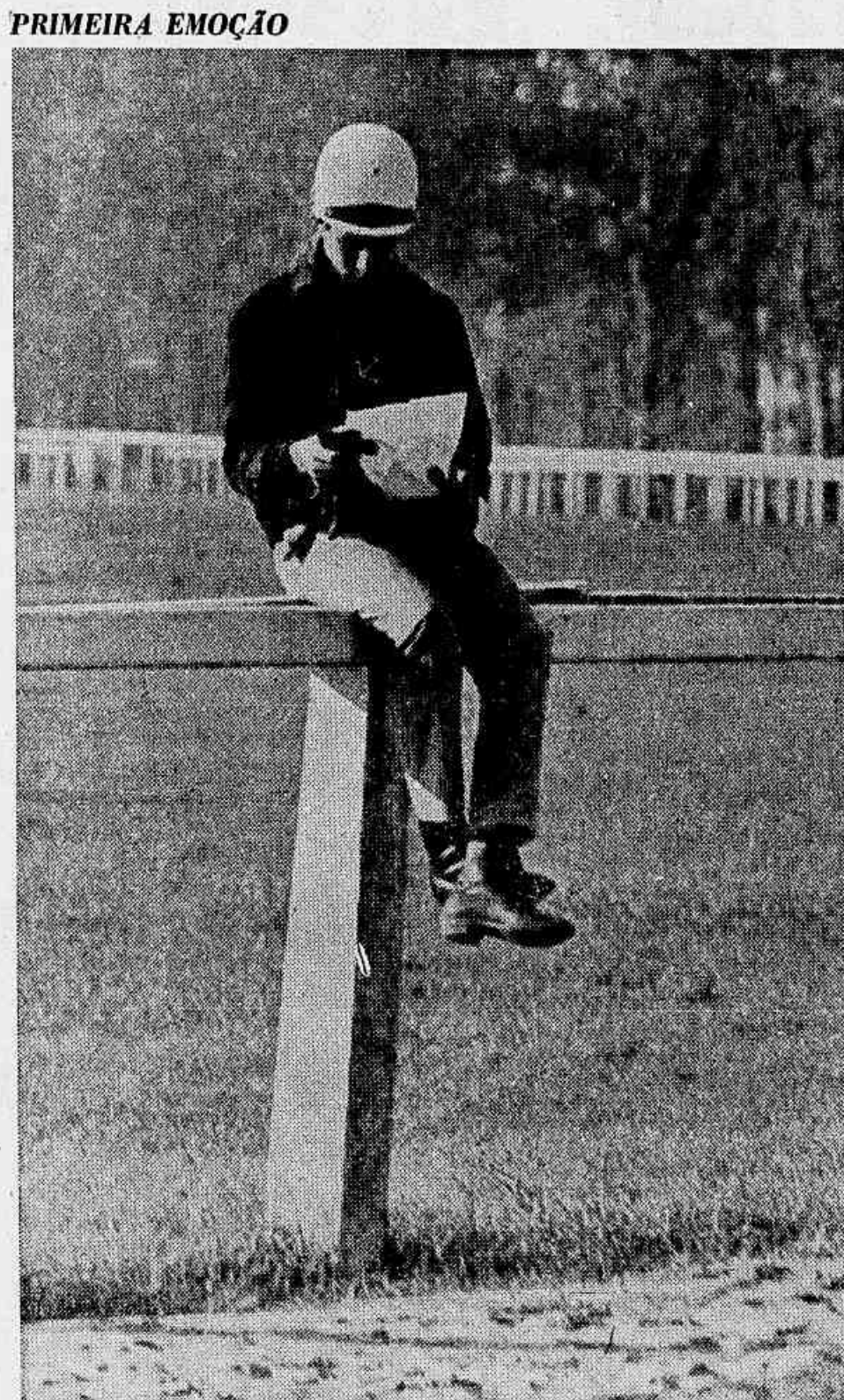
Tranquilo, considerado mesmo um jóquei bastante frio, Jorge Borja diz que a sorte está lançada, e depois do trabalho forte de Tajar — 209s para os 3 040 metros — acha que somente resta aguardar a hora da competição na certeza de que a carreira não será nada fácil. Mas acredita que tudo pode acontecer, e, "às vezes, aqueles que não são considerados como os mais capazes se agigantam e sobrepujando as próprias forças ganham, para se consagrarem definitivamente aos olhos da multidão.

Quanto a maneira de correr no domingo, J. Borja diz ser muito cedo para fazer planos a respeito, mas, pretende, inicialmente, não mudar a característica do animal que é sempre estar entre os primeiros para impor seu *train* de carreira.

— Com os estrangeiros aqui isto se torna difícil — explicou — e então, devo procurar acomodar Tajar da melhor maneira possível, num páreo que não pode haver erro de cálculo, pois numa fração de segundos, todo o esforço e o longo trabalho de muitas semanas se põe a perder.

Saber perder

Outro fator importante para Jorge Borja, é saber perder com calma e muita resignação. Sabe ele que este Grande Prêmio Brasil pode lhe trazer mais dissabores que alegrias, mas, está preparado para tudo e diz que já montou é uma autêntica felicidade para ele, que não faz muito estava tranquilamente montando cancha reta em Olinda e Nova Iguaçu e agora está num grande prado competindo com os jóqueis mais famosos da América do Sul. Isto tudo é muito para o garoto modesto, que ainda gasta uma quantia grande em sorvetes todos os dias, e recebe com tranquilidade as palmas que vêm da social e tribunas populares do Hipódromo da Gávea. Com Tajar no Grande Prêmio Dezesseis de Julho, recebeu a maior ovação que o jóquei teve nos últimos anos e seguiu tranquilo, tanto que quando indagado pelos amigos o que tinha sentido, foi franco ao responder: — Claro que senti orgulho, pois, nunca vi gente mais esclarecida que os apostadores que frequentam o hipódromo. O jóquei que defende os seus interesses tem tudo, e como eu ali estava defendendo os seus interesses acredito que aquilo não passou de um agradecimento pela força que fiz. Podem ficar tranquilos todos, que enquanto montar vou sempre ser um defensor do dinheiro dos outros.



Tajar veio com o número seis no programa e J. Borja pela primeira vez viu seu nome inscrito na maior prova do turfe brasileiro

Jabielo estreante alazão é argentino e corre bem até na milha internacional

Jabielo, alazão argentino, considerado como excelente milheiro nos prados de San Isidro e Palermo, é filho de Académico e Jabielara, nascido em 1963 — 4 anos —, e pertence ao Stud Elido Alberto e treinamento de H. Strigillo.

O outro estreante, Martineho, também anotado no GP Presidente da República, é um castanho por Paradiso e Mirtinga II, do Stud El Hocio, correndo sob a responsabilidade de G. Desvard.

ESTREANTES

OSCAR, fem., cast., S. Paulo (19-10-64), por Burpham e Embrosa — Cr: Haras Jahu e Rio das Pedras — Pr: o criador — Tr: E. P. Coutinho.

ARGÜCIA, fem., cast., Paraná (25-11-63), por Timão e Céleste — Cr: Luis G. A. Valente — Pr: Stud Tibagi — Tr: G. L. Ferreira.

ESPINEL, masc., cast., São Paulo (13-8-63), por Camileto e Glória — Cr: José Homem de Mello — Pr: Stud Maria Val — Tr: A. J. Martins.

LEILA, masc., tord., São Paulo (12-10-63), por Prosper e Uglia — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Stud Piratini — Tr: B. P. Carvalho.

NEUTRO, masc., cast., São Paulo (16-11-63), por Burpham e Aldaya — Cr: Haras Jahu e Rio das Pedras — Pr: o criador — Tr: E. P. Coutinho.

IRISH SONG, fem., alazã, S. Paulo (16-12-64), por Maki e Uglia — Cr: Haras São José e Expedientes — Pr: o criador — Tr: E. Freitas.

IGUANA, fem., cast., São Paulo (2-7-64), por Fort Napoleon e Enchanted Sea — Cr: Haras São José e Expedientes — Pr: o criador — Tr: E. Freitas.

LA PAVUNA, fem., cast., Paraná (29-7-64), por Piratini e Bobina — Cr: Haras Jahu — Pr: Stud Lido — Tr: J. W. Viana.

HAIFA, fem., cast., S. Paulo (14-11-64), por Zúlio e Ximara — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Zélia G. Peixoto de Castro — Tr: C. Tourinho.

NOSTRADAMUS, masculino, cast., S. Paulo (23-7-64), por Maki e Helénica — Cr: Haras Jahu — Pr: Stud Rio de Janeiro — Tr: J. Attanesi.

SETUBAL, masc., alazão, R. G. Sul (10-8-63), por Cúcuco e Gitan de Oro — Cr: Edmar de Araújo Franco — Pr: Stud Buarque — Tr: B. M. Menezes.

JURUPIGA, fem., alazã, R. G. Sul (21-10-64), por Dick Haines e Ceiba Pretenda — Cr: João Nel Barbosa Braga — Pr: Stud Paqueta — Tr: C. Rosa.

ABIRAM, masc., cast., São Paulo (10-8-62), por Peter's Choice e Bolonha — Cr: Antônio Alves de Moraes — Pr: Kiebert Amabile Nunes — Tr: J. Lourenço F.

SORTILE, masc., alazão, S. Paulo (18-10-62), por Johnny Reed e Burtile — Cr: Haras Bela Vista — Pr: Dan-2 Marchiani — Tr: C. P. Seabra.

IMPLICANCIA, fem., alazã, S. Paulo (17-10-61), por Noceur e Ferrière — Cr: Orestes de Almeida — Pr: Haras Camalua — Tr: S. Moraes.

GOLD, masc., cast., S. Paulo (18-8-61), por Prosper e Riga — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Stud Bandejas — Tr: C. C. Cabral.

DINHEIRINHO, masc., cast., R. G. Sul (12-10-62), por Lighten e Divorciada — Cr: Diamantino da Cunha Menezes — Pr: Stud Neve-Lá — Tr: R. Costa.

INBORE, masc., cast., S. Paulo (10-8-61), por Harlech e Orilla — Cr: Espólio de Silvio A. Penitendo — Pr: Paulo José da Costa — Tr: R. E. Martinez.

SAUTACENA, fem., cast., S. Paulo (25-10-63), por Jangas e Jugu — Cr: Haras Miron — Pr: Stud Thronville — Tr: W. Xavier.

GARDINGO, masc., cast., S. Paulo (17-9-63), por Fort Napoleon e Soloma — Cr: Haras São José e Expedientes — Pr: Stud São Sepé — Tr: J. Mariani.

TAGLIAMENTO, masculino, cast., Argentina (9-9-61), por Seductor e Bianca — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud El Chenque — Tr: Gonzalez.

MARTINCHO, masc., cast., Argentina (18-11-63), por Paradiso e Mirtinga II — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud El Hocio — Tr: G. Desvard.

ESOPHO, masc., cast., S. Paulo (13-9-63), por Astrólogo e Azedinha — Cr: José Homem de Mello — Pr: Cléber Amabile Nunes — Tr: M. Sienorelli.

HALIMO, masc., alazão, São Paulo (29-6-64), por Quiproquo e Quetua — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Zélia G. Peixoto de Castro — Tr: L. Ferreira.

AVENTINO, masc., cast., Paraná (14-9-63), por Destino e Fair Fanciful — Cr: Luis G. A. Valente — Pr: Stud Martham — Tr: S. Moraes.

XICUNGO, masc., alazão, S. Paulo (7-9-63), por Xasco e Xicana — Cr: Roberto Alves de Almeida — Pr: o criador — Tr: R. Rondelli.

ASSESSORA, fem., cast., S. Paulo (25-9-63), por Aram e Asiria — Cr: Haras São Bento — Pr: Stud Flamboyant — Tr: C. C. Cabral.

QUELL, masc., alazão, São Paulo (23-9-61), por Stavianer e Joette — Cr: Espólio de Antônio Alvaro Assunção — Pr: Stud Cadetes — Tr: J. W. Viana.

KANAIA, fem., cast., S. Paulo (14-10-63), por Peter Platier e Mania — Cr: Haras S. Luis — Pr: Antônio Salhani — Tr: M. Signorelli.

QUANDU, masc., alazão, S. Paulo (4-9-63), por Fort Napoleon e Val-Lá — Cr: Haras São José e Expedientes — Pr: o criador — Tr: E. Freitas.

ZAGRO, masc., cast., S. Paulo (17-10-64), por Norde e Grapa — Cr: Haras Eduardo Guilherme — Pr: o criador — Tr: A. S. Ventura.

INSHACLA, fem., cast., R. Janeiro (17-10-64), por Inshalla e Claretta — Cr: Haras Vargem Alegre — Pr: o criador — Tr: Mário Tibério.

KARRITO, masc., cast., S. Paulo (30-10-62), por Belo e Catutira — Cr: Haras São Luis — Pr: Stud Mont Blanc — Tr: S. Moraes.

LICEU, masc., cast., R. G. Sul (24-11-62), por Queijo e Two Ropes — Cr: Haras Itapui — Pr: Stud São Sepé — Tr: J. Mariani.

MACA, fem., cast., S. Paulo (17-9-61), por Rob Rey e Clavina — Cr: Haras Morro Grande — Pr: o criador — Tr: A. Araújo.

ESPELHO, masc., cast., S. Paulo (8-9-61), por Quiproquo e Notícia — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Zélia G. Peixoto de Castro — Tr: C. Tourinho.

ELISTAIR, fem., cast., R. G. Sul (17-11-62), por Elipser e Ourubela — Cr: Breno Caldas — Pr: Lúcio Zanelli — Tr: C. C. Cabral.

JAMEL, masc., tord., S. Paulo (9-10-61), por Halc-la e Dona Amélia — Cr: Haras S. Luis — Pr: Stud N. C. — Tr: C. C. Cabral.

PASSISTA, masc., cast., S. Paulo (20-10-62), por Gaudemus e Passion — Cr: Haras São Bento — Pr: Stud Passista — Tr: C. C. Cabral.

MANINI, masc., cast., R. de Janeiro (2-7-64), por Arlechino e Cernelha — Cr: Haras São Miguel — Pr: Stud Marsyl — Tr: C. Souza.

AUSTIN, masc., cast., S. Paulo (12-8-64), por Rob Rey e Brilho — Cr: Haras Morro Grande — Pr: Stud F. A. R. — Tr: J. P. Brett.

MONSIEUR LILIC, masc., alazão, S. Paulo (17-10-64), por Brato Buck e Mafur — Cr: Orestes de Almeida — Pr: Stud L. A. R. — Tr: R. Costa.

TAMOYO, masc., cast., R. G. Sul (21-11-64), por Sahib e Rapura — Cr: Haras Itapui — Pr: Stud 20 de Janeiro — Tr: J. L. Pedrosa.

TUBINHA, fem., cast., São Paulo (24-9-64), por Al Moh-soot e Dona Amélia — Cr: Haras São Luis — Pr: Stud Nov-Lá — Tr: R. Costa.

HAL TRUZ, masc., cast., R. G. Sul (13-10-63), por Halcyn e Chica Astuta — Cr: Domingos da Costa Lipo — Pr: o criador — Tr: A. Moraes.

KADOUBLE, fem., cast., S. Paulo (27-7-62), por Belo e Double Star — Cr: Haras São Luis — Pr: Stud Don Pedro — Tr: S. Moraes.

GOBERNADO, masc., cast., Argentina (5-9-61), por Ever Ready e Gubellina — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud Nadina — Tr: D. Sabatagary.

ALLER, masc., cast., Argentina (22-9-62), por Nrangal e Flotilla — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud Itajai — Tr: A. Garcia.

KORAGE, masc., cast., Uruguai (18-9-63), por Ker Ardan e Audelia — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud Elido Alberto — Tr: H. Strigillo.

JABICLO, masc., alazão, Argentina (1-11-63), por Académico e Jabielara — Importação do Jockey Club Brasileiro — Pr: Stud Elido Alberto — Tr: H. Strigillo.

ESOPHO, masc., cast., S. Paulo (13-9-63), por Astrólogo e Azedinha — Cr: José Homem de Mello — Pr: Cléber Amabile Nunes — Tr: M. Sienorelli.

HALIMO, masc., alazão, São Paulo (29-6-64), por Quiproquo e Quetua — Cr: A. J. Peixoto de Castro Jr. — Pr: Zélia G. Peixoto de Castro — Tr: L. Ferreira.

AVENTINO, masc., cast., Paraná (14-9-63), por Destino e Fair Fanciful — Cr: Luis G. A. Valente — Pr: Stud Martham — Tr: S. Moraes.

XICUNGO, masc., alazão, S. Paulo (7-9-63), por Xasco e Xicana — Cr: Roberto Alves de Almeida — Pr: o criador — Tr: R. Rondelli.

ASSESSORA, fem., cast., S. Paulo (25-9-63), por Aram e Asiria — Cr: Haras São Bento — Pr: Stud Flamboyant — Tr: C. C. Cabral.

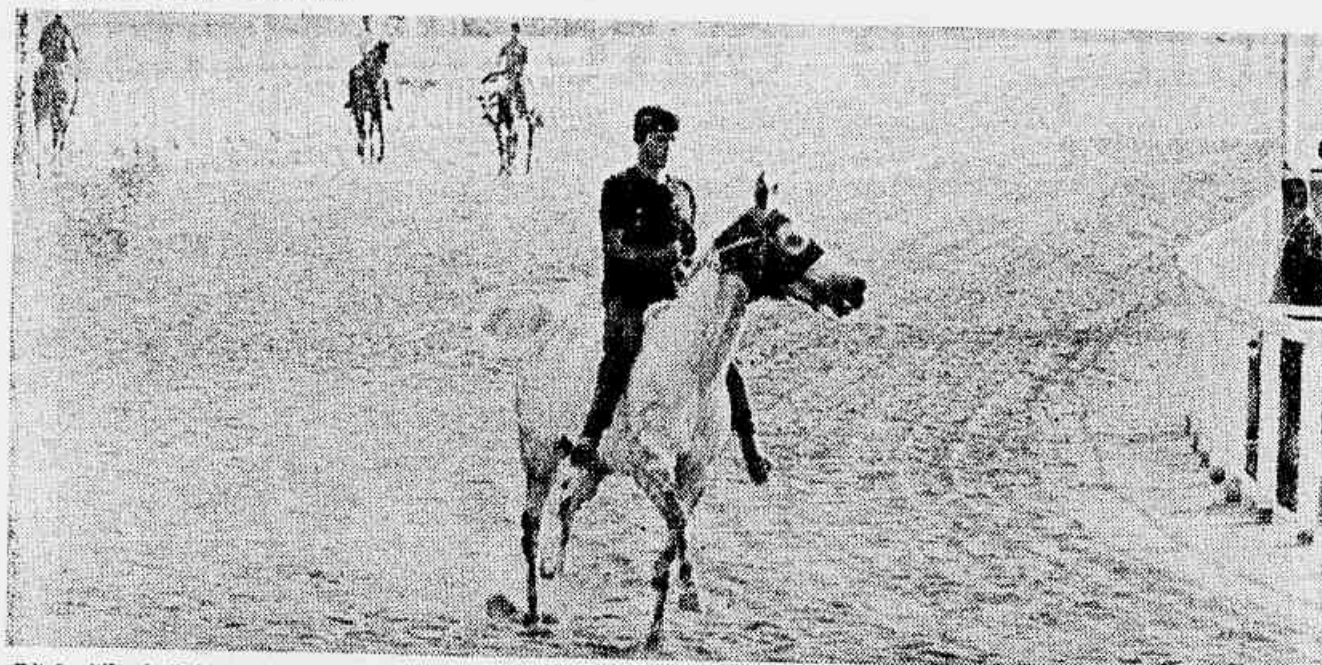
QUELL, masc., alazão, São Paulo (23-9-61), por Stavianer e Joette — Cr: Espólio de Antônio Alvaro Assunção — Pr: Stud Cadetes — Tr: J. W. Viana.

KANAIA, fem., cast., S. Paulo (14-10-63), por Peter Platier e Mania — Cr: Haras S. Luis — Pr: Antônio Salhani — Tr: M. Signorelli.

QUANDU, masc., alazão, S. Paulo (4-9-63), por Fort Napoleon e Val-Lá — Cr: Haras São José e Expedientes — Pr: o criador — Tr: E. Freitas.

ZAGRO, masc., cast., S. Paulo (17-10-64), por Norde e Grapa — Cr: Haras Eduardo Guilherme — Pr: o criador — Tr: A. S. Ventura.

VEDETA DAS PISTAS



Edição, filha de Quiproquo, está na dependência do tempo, para correr a milha do GP Presidente da República ou Prova Especial de Equus

Correia acha que boa forma de Edição pode causar ótima apresentação na milha do GP

J. Correia, que somente possui as montarias de Deado e Edição para a atual semana, explicando que o problema desse pequeno número de oportunidades é pelo seu alto peso físico, e ao mesmo tempo diz que sua satisfação ganha novas cores por saber que a tordilha continua melhorando sempre.

Mesmo considerando Edição muito mais facilmente colocada na Prova Extraordinária da milha, acredita que sua pilotada reúne possibilidades destacadas de vitória no Grande Prêmio Presidente da República e se dependesse de sua opinião faria correr a mesma prova clássica.

COISAS DA VIDA

J. Correia fala das suas poucas montarias, sem qualquer palavra de desalento e, pelo contrário, afirma que tudo vai passar para voltar à normalidade dos melhores tempos, afirmando que, com raras exceções, todo o mundo tem seus bons e maus períodos.

Relembra os grandes momentos de sua vida profissional, inclusive a fase final da carreira de aprendiz, quando muita gente lhe dizia que era um ótimo jockey e as palmas não cessavam a cada vitória. E a um detalhe chama atenção:

— Podem falar que peso muito, que cresci demais, mas ninguém pode dizer que minha posição não é perfeita. Não existe uma fotografia de qual-

quer fase de percurso, em que não me apresente perfeito.

BOA CORRIDA

Comentando, depois, acerca de Deado, explicou que o cavalo talvez não apresente suas melhores corridas de Cidade Jardim, porque pode até faltar aclimação, mas se encontra em pareo que além de três ou quatro nomes, os demais concorrentes são fraquíssimos, daí também a esperança de uma ótima atuação e boa colocação.

A respeito de Edição, Joaquim insistiu em dizer que no mínimo tem de esperar a dupla com sua condutora, pois, sua forma de treinamento é perfeita e refere-se ao nome do treinador Manuel de Sousa como principal motivo para a excelente forma que atravessa a tordilha.

Maroto é o número um no GP Brasil

No balanço das possibilidades, o cavalo Maroto, de São Paulo, foi destacado como o número um no campo do Grande Prêmio Brasil, ficando o argentino Tagliamento, outro argentino, Governado e o uruguaio Calcado, como titulares das chaves restantes.

SÁBADO

| 1.º PAREO — As 13h — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | 4.º PAREO — As 14h30m — 1.300 metros — NCr\$ 2.000,00 — (GRAND PRÊMIO MAIOR SUCROW) — (CLASSICO) | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
|---|--|--------------------------------------|
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Prolina 12 57 | 1-1 Seymour 5 55 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Adad 6 55 | 2-2 Ploco 5 55 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Adad 6 55 | 3-3 Dado 6 55 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 6 55 | 4-4 Banquim 5 57 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Attacema 11 57 | 5-5 Guineu 2 59 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Onozu 7 53 | 6-6 Guineu 8 51 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 7 53 | 7-7 Guineu 7 50 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Tabatana 8 53 | 8-8 Guineu 7 50 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Tabatana 8 53 | 9-9 Guineu 7 50 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 2.º PAREO — As 13h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | 5.º PAREO — As 15h15m — 1.000 metros — (GRAND PRÊMIO MAIOR SUCROW) — (CLASSICO) | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 3.º PAREO — As 14h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | 6.º PAREO — As 15h30m — 1.000 metros — (GRAND PRÊMIO MAIOR SUCROW) — (CLASSICO) | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 4.º PAREO — As 14h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | 7.º PAREO — As 16h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 5.º PAREO — As 15h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | 8.º PAREO — As 16h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 6.º PAREO — As 15h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | 9.º PAREO — As 17h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 7.º PAREO — As 16h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | 10.º PAREO — As 17h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 |
| 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 | 2-2 Dethon 4 59 |
| 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 | 3-3 Pardo 9 59 |
| 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 | 4-4 Icaru 7 56 |
| 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 | 5-5 Bateria 2 56 |
| 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 | 6-6 Neofadama 5 56 |
| 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 | 7-7 Icaru 6 56 |
| 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 | 8-8 Seven to Seven 3 56 |
| 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 | 9-9 Fatorial 3 56 |
| 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 | 10-10 Lagrange 1 56 |
| 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 | 11-11 Sauter-Tot 11 56 |
| 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 | 12-12 Monsieur Lili 5 56 |
| 8.º PAREO — As 16h30m — 1.400 metros — NCr\$ 2.400,00 | 11.º PAREO — As 18h — 1.300 metros — NCr\$ 2.400,00 | Ordinário — NCr\$ 1.000,00 — (GRAMA) |
| 1-1 Eufemio 8 56 | 1-1 Eufemio 8 56 | 1 |

Teles dá medalha de ouro ao Brasil em esgrima

Brasil vence EUA no basquete feminino

O Brasil derrotou os Estados Unidos ontem à noite, pelo campeonato feminino de basquete, dos Jogos Pan-Americanos, por 59 a 54, numa partida de grande emoção. O primeiro tempo terminou com 31 a 31.

Com sua vitória, as brasileiras demonstraram uma classe superior, e deram um passo

firme para a conquista da medalha de ouro.

Esta é a segunda vez em Winnipeg que as brasileiras derrotam as norte-americanas. Na primeira rodada de classificação, as sul-americanas terminaram invictas e agora, tem pela frente adversárias consideradas menos perigosas, como as mexicanas, canadenses e cubanas.

Fiolo é esperança do Brasil para Olimpíada

O nadador brasileiro, José Fiolo, vencedor da medalha de ouro das provas de 100 e 200 metros de peito dos Jogos Pan-Americanos, passou a constituir a maior esperança do Brasil e da América Latina para as Olimpíadas do México, dentro de 14 meses, em consequência de seu desempenho excepcional em Winnipeg.

Toda a colônia brasileira concentrou-se em torno da piscina olímpica local, para presenciar a segunda vitória de Fiolo, com seus 17 anos, no espaço de apenas dois dias de competições. Desde 1951, quando o brilhante nadador Teodoro Okamoto ganhou os 400 e 1.500 metros, nenhum brasileiro havia conseguido triunfar mas em provas pan-americanas.

VIROU NOTICIA

A verdade é que de uma hora para outra o esportista José Fiolo virou notícia para os jornalistas presentes em Winnipeg. Alguns observadores não vacilaram em apontá-lo como sério candidato à quebra do recorde mundial dos 100 metros, não de peito, atualmente em poder do russo Gregory Prokopenko, com o tempo de 1m18.5. Todos reconheceram em Fiolo classe indiscutível e, devido à pouca idade, julgam que poderá progredir bastante.

As vitórias de Thomas Koch, nas finais de simples e duplas masculinas de tênis (metá, acompanhado por Edson Mandrino), não chegaram a causar tanta surpresa como as obtidas por Fiolo, pois desde algum tempo Koch vem sendo apontado como o melhor jogador do Continente.

JUVENTUDE E VELHICE

As vitórias de Fiolo e Koch atenuaram em parte a decepção causada pela exclusão prematura da equipe brasileira de basquetebol masculino do torneio respectivo, após a surpreendente e dilatada derrota (68x59) frente à modesta representação cubana, que não ostenta qualquer retrospecto no ranking internacional. Fiolo e Koch passaram a simbolizar a juventude do esporte amador brasileiro, juventude que já não se faz presente na maioria dos integrantes do quadro de basquetebol.

Comenta-se aqui que os dirigentes do basquetebol incidiram em erro semelhante ao dos responsáveis pelo futebol, na última Copa do Mundo, quando preferiram calcar a seleção em elementos veteranos e tiveram o dissabor de não a ver

Brasil é líder em duas categorias no iatismo

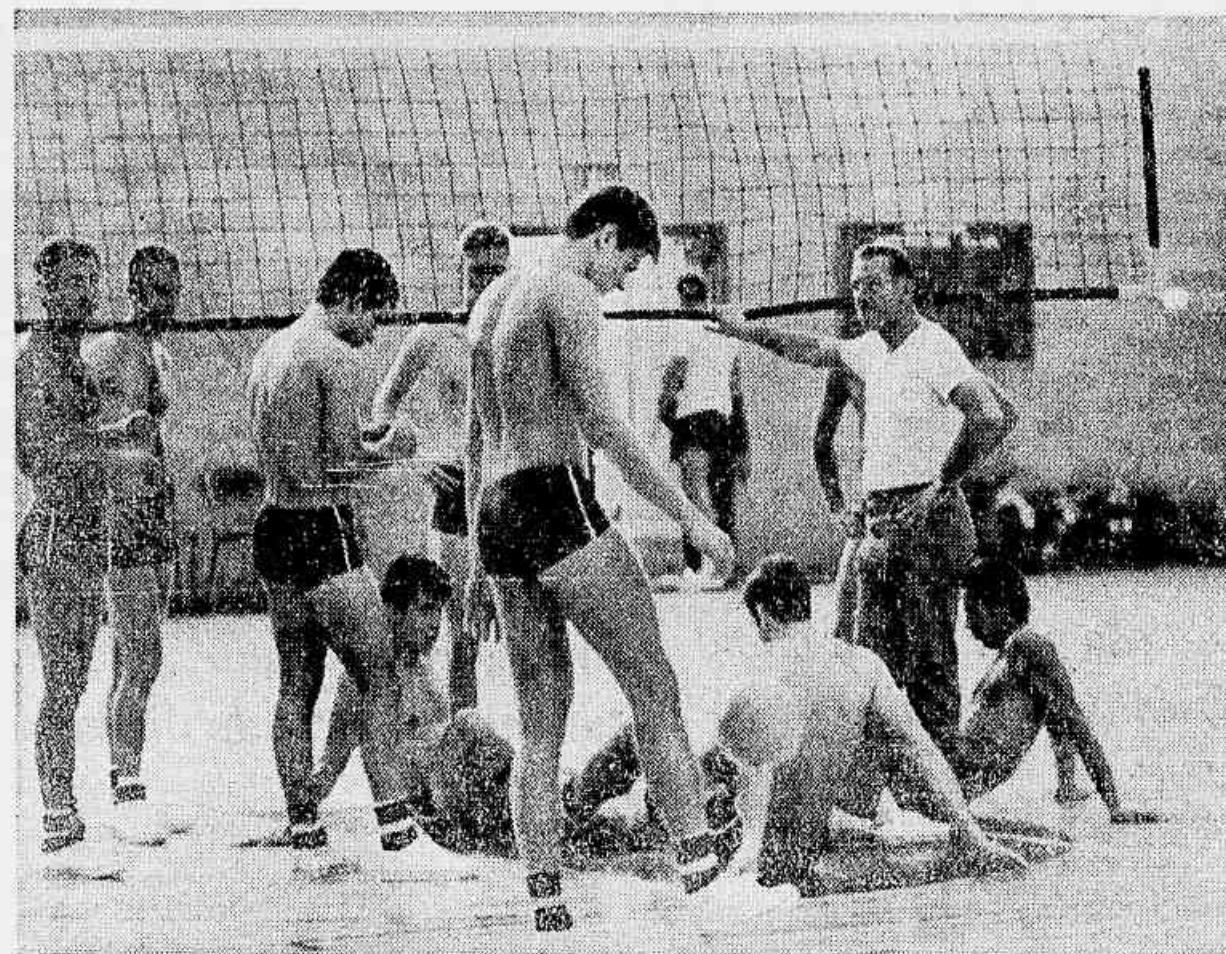
O Brasil está liderando as classes finn e snipe (embora haja protestos quanto a esta última), enquanto desceu para terceiro em lightening e permaneceu em segundo na flying dutchman, depois da quinta etapa das provas de iatismo.

Eis as colocações:
Classe lightening:
1.º Estados Unidos, 2.º Argentina, 3.º Brasil, 4.º Colômbia.

Classe flying dutchman:
Classificação: 1 — Estados Unidos; 2 — Brasil; 3 — Canadá; 4 — Jamaica. Classe finn: 1 — J. Hooper, Bermuda, 2, 56.09; 2 — J. Budec, Brasil, 2, 56.40; 3 — V. Vanduyne, Estados Unidos, 2, 57.25.

4 — L. Gentile, Porto Rico, 2, 57.45; 5 — J. Clarke, Canadá, 2, 57.46; 6 — A. Abarrio, Argentina, 2, 58.02; 7 — L. del Rosario, Cuba, 3, 02.52; 8 — D. Mugica, México, 3, 04.44; 9 — E. Rodríguez, Equador, 3, 05.05. Classificação: 1 — Brasil; 2 — Estados Unidos; 3 — Bermuda; 4 — Argentina. Os resultados da prova pela Classe Snipe não haviam sido fornecidos até as últimas horas de ontem, uma vez que as papéis estavam sendo reexaminados, em virtude de uma série de protestos. Anunciou-se, contudo, que as posições, após a competição de ontem, eram as seguintes: 1 — Brasil; 2 — Estados Unidos; 3 — Porto Rico; 4 — Bermuda.

EXPECTATIVA



O time de vôleibol do Brasil espera ganhar o bicampeonato, embora os EUA sejam favoritos

Koch teve a vitória mais merecida

Quase todos os atletas brasileiros se encontram junto ao cercado das quadras de tênis de Winnipeg Canoe Club para presenciar a mais merecida das vitórias destes Jogos Pan-Americanos: a do gaúcho Tomás Koch, medalha de ouro nas provas de simples e duplas, esta ao lado do seu amigo e companheiro Edson Mandrino.

Tomás Koch, um campeão confirmado, ajudou assim o Brasil a estabelecer uma situação que parecia muito comprometida para o seu prestígio no esporte Pan-Americano, ao ganhar sua segunda medalha de ouro, a quarta em dois dias para o seu País.

Apesar de ter apenas 22 anos, Tomás Koch é um veterano dos grandes torneios internacionais e da Taça Davis, sendo na última edição notória a sua que obrigatória nas páginas esportivas da imprensa internacional.

Dono de um saque violento e de um jogo agressivo e ágil, ele deixou de ser apenas uma esperança do tênis brasileiro para tornar-se num dos maiores jogadores do mundo. Depois de conseguir ótimos resultados em quadras de diversos países, inclusive indo às quartas de final em Wimbledon, ele chegou aqui cotado como o mais forte candidato à medalha de ouro, apesar da presença do norte-americano Arthur Ashe. E não decepcionou. Suas duas últimas apresentações foram primorosas. Na semifinal eliminou Arthur Ashe, em

cinco sets, usando contra seu adversário a mesma arma que fez deste um dos maiores do tênis internacional: o saque.

Mos foi na partida final, contra o norte-americano Herb Fitzgibbon, que a atuação de Tomás Koch foi considerada espetacular por todos os comentaristas. Após perder o primeiro set, Koch provou a sua categoria ao recuperar-se a partir do segundo set, quando conseguiu responder com segurança o violentíssimo saque de Fitzgibbon.

Nem o forte vento, que era mais desfavorável ao brasileiro, ameaçou a sua vitória. Ele soube impor seu estilo e ganhou no final a homenagem de seu adversário que disse apenas: "Ele foi demais para mim."

DEPOIS DO JOGO

Quando o jogo terminou, Tomás Koch atirou sua raquete no chão e pulou a rede para cumprimentar seu adversário. No mesmo momento os atletas brasileiros que assistiram, entusiasmados, à partida, também pularam a cerca da quadra para carregar em triunfo o tenista que havia ganhado sua segunda medalha de ouro. A alegria era grande, mas todos pararam por alguns instantes, quando começou a ser tocado o hino brasileiro, ao mesmo tempo em que a bandeira do Brasil era hasteada pela segunda vez nas quadras de Winnipeg Canoe Club. Tomás Koch virou-se de costas para o público, colocando-se de frente para a bandeira.

— Apesar de a viagem à África do Sul, pela Taça Davis, ter sido muito cansativa, não dando tempo para qualquer descanso, não era mais do que minha obrigação vir a Winnipeg para colaborar com o esporte brasileiro — disse Koch.

— Estou satisfeito de ter obtido êxito, e onde houver uma competição oficial com a participação do Brasil lá estarei de qualquer maneira, pois minha maior alegria é representar a ajudar a divulgar o nome do Brasil.

— Quero agradecer o entusiasmo e o calor da torcida dos demais atletas brasileiros, que facilitaram o meu trabalho — disse Koch, quando chegou ao vestiário.

— Vou continuar aqui torcendo para o Brasil, pois somente no final dos jogos viajarei para a Turquia, onde participarei de um torneio internacional.

A atuação de Tomás Koch foi considerada como memorável e o público canadense jamais saberá ao certo o que mais o impressionou: se o jogo técnico e corajoso do brasileiro ou se sua alta educação e seu excelente espírito esportivo, demonstrado em todas as suas apresentações. Impressionou também a todos a emoção com que Koch recebeu a vitória, chegando mesmo a chorar, ele que é hoje um tenista acostumado às grandes decisões.

Ciclista brasileiro se dopou

Entre os corredores que fizeram uso de estimulantes, nas provas de ciclismo dos Jogos Pan-Americanos — provas estas que em virtude da irregularidade podem ter seus resultados alterados —, está o brasileiro Pedro Geraldo de Sousa, cujos exames médicos foram entregues ontem ao Comitê Organizador, junto com os de outros ciclistas acusados.

O pedido de exame foi feito pelas delegações da Colômbia e dos Estados Unidos, principalmente porque havia suspeita de que um dos corredores da equipe mexicana, vice-campeão, estava dopado.

ESCANDALO

A constatação de que quatro ciclistas haviam corrido sob a ação de estimulantes criou um ambiente de mal-estar entre atletas e dirigentes que participam dos Jogos Pan-Americanos. Júlio Arrastia,

técnico da equipe colombiana, foi quem entregou ao Comitê o pedido de exame dos corredores, logo seguido pelo representante norte-americano. A Argentina sagrou-se campeã, o México ficou em segundo, os Estados Unidos em terceiro e a Colômbia, na classificação inicial divulgada, vinha em quarto. No entanto, diante da possibilidade de os mexicanos terem-se dopado, os norte-americanos passaram a ficar com a medalha de prata e os colombianos ganhariam a de bronze. Imediatamente, assessorado pela junta médica, o Comitê começou a investigar.

Ontem mesmo, sem divulgar oficialmente os nomes, o Comitê confirmou que quatro corredores estavam dopados. No meio de muitos rumores, falou-se de dois mexicanos e dois brasileiros, mas pouco depois a delegação mexicana desligou o ciclista Cervantes, mandando-o de

volta ao México, tendo o médico José Zapata explicado: "Só agora eu sei que ele fez uso de estimulantes. Mas esta foi uma atitude individual e certamente não poderá prejudicar um grupo, eliminando a nossa equipe."

Até o momento, o nome de Pedro Geraldo de Sousa é o único que, ao lado de Cervantes, se conhece. O brasileiro não pôde participar da prova das 10 milhas, mas limitou-se a dizer: "Não me fizeram nenhuma notificação e eu não sei de mais nada, além da proibição."

O Comitê estudia, agora, se a presença de Cervantes — ou outro mexicano possivelmente dopado — teve ou não influência na classificação do México para a final com a Argentina, já que os mexicanos eliminaram os norte-americanos. Em caso afirmativo, as posições seriam alteradas e os colombianos passariam para o terceiro lugar.

Na partida de ontem, a seleção brasileira chegou a estar perdendo de 4 a 2, no início do quarto set, pois, até aí, faltou-lhe sorte nos arremessos; além

Winnipeg — Com uma exibição sensacional ontem à noite, Artur Teles Ribeiro ganhou para o Brasil a medalha de ouro na prova de espada, individual, do Pan-Americano de esgrima. Teles obteve quatro vitórias na rodada final. Frank Anger ficou com a medalha de prata e Paul Testhey com a de bronze, ambos dos Estados Unidos.

O Brasil também conquistou ontem nos V Jogos Pan-Americanos 3 medalhas de prata, com Lhoel Shiozawa no judô, vencendo a categoria dos médios, Nelson Prudêncio no salto triplo e com a equipe de water-pólo, ficando em terceiro lugar na natação, com a equipe de revezamento de 4x100, que ganhou a medalha de bronze.

Nos outros esportes, os brasileiros conseguiram se

Arthur Parahyba
Especial para o JB

classificar em diversas provas, já tendo algumas medalhas garantidas até o final dos Jogos. No latismo, principalmente, há possibilidades de dois primeiros lugares, pois os brasileiros lideram em finn e snipe, tendo descido para o terceiro posto em lightnings, na regata de ontem.

Destoante, não só na delegação brasileira, mas no espírito dos próprios Jogos, foi a constatação de que quatro ciclistas fizeram uso de estimulantes e serão punidos pelo Comitê Organizador. Um desses ciclistas é Pedro Geraldo de Sousa, impedido de participar das 10 milhas. Outro, um mexicano, poderá fazer com que seu país perca a medalha de prata já conquistada, dependendo de uma decisão do Comitê.

Decisão injusta tira título de Shiozawa

Prejudicado por uma decisão injusta do árbitro, o peso-médio brasileiro Lhoel Shiozawa deixou de conquistar mais uma medalha de ouro no judô, que acabou por ficar com o norte-americano Hayward Nishoka, que durante toda a luta só fez se defender da melhor categoria do adversário.

Shiozawa, que acabou ficando com a medalha de prata, teve contra si uma falta inexistente marcada pelo árbitro, que o acusou de colocar propositalmente o pé fora do dojo, quando na verdade quem o estava levando para fora era o seu adversário ao tentar fugir da luta no centro. O brasileiro ainda disse que atacou pouco por achar que a luta já estava ganha e não queria se arriscar.

O norte-americano Allen Lange sagrou-se o vencedor da categoria dos pesos — nesta categoria não havia nenhum brasileiro inscrito —, segundo

de Douglas Proger (Canadá), e de José Luis Ourlletto (Argentina) e Eulálio Nicolás (Antilhas Holandesas), que empataram em terceiro.

O Brasil até agora só interviu nas categorias das penas e dos médios, conquistando respectivamente as medalhas de ouro e prata, por intermédio de Akira Ono e Lhoel Shiozawa. Faltam ainda disputar o meio-peso George Mendel e o leve Takeshi Miura.

Akira Ono ganhou com tranquilidade a primeira medalha de ouro das penas. Seu maior adversário foi o americano Larry Fukuhara, terceiro colocado, sendo esta a sua única vitória por decisão; as demais foram todas por ippon. Foi tal a superioridade de Akira, que mesmo que perdesse a luta final, contra o canadense Patrick Bolger, ele seria o campeão, mas tal não aconteceu e o brasileiro derrotou seu adversário por chave de braço.

Vice é o mais certo para vôlei masculino

Mesclada de jogadores novos e veteranos, a seleção brasileira de vôlei masculino ultrapassou a barreira de classificação, mas tem poucas possibilidades de conquistar a medalha de ouro, que deverá ficar com os Estados Unidos, devendo o Brasil lutar pela prata, com a representação cubana.

Os cubanos progrediram acuradamente nesta modalidade, nos últimos anos, graças aos ensinamentos de treinadores soviéticos.

O quadro brasileiro vem crescendo de produção, embora os jogadores e o próprio técnico, Geraldo Fagundes, queixem-se do deficiente treinamento — apenas dez dias — a que se submetem antes de vir para Winnipeg.

Alguns afirmam mesmo que na hipótese de o conjunto estar com maior aprimoramento, o bicampeonato pan-americano certamente seria alcançado. A equipe brasileira deixa a desejar sob o aspecto de conjunto (detalhe muito importante

em vôleibol), possui poucas variações nas jogadas de ataque e, por vezes, cede pontos facilmente.

Para compensar, os jogadores exibem espírito de luta individual e individualmente são todos de bom nível técnico. Até o momento, a equipe brasileira ainda não perdeu nenhum parcial e é a que possui melhor saldo de pontos. A dificuldade primordial dos brasileiros reside em ultrapassar os bloqueios, justamente o ponto forte do sêxteto dos Estados Unidos e fator primordial de sua vitória sobre Cuba.

Os norte-americanos mantiveram ontem a invencibilidade, já no turno final, ao derrotarem o Canadá por 3x0 (15x3, 15x3 e 15x3). Em outro jogo masculino, Cuba venceu o México por 3x0 (15x10, 15x1 e 15x6). Pelo torneio de consolidação, a Argentina superou Porto Rico por 3x1. No torneio feminino, o Peru derrotou o México por 3x0, enquanto Cuba venceu o Canadá pela mesma contagem.

Jogo difícil dá 2.º lugar ao water-pólo

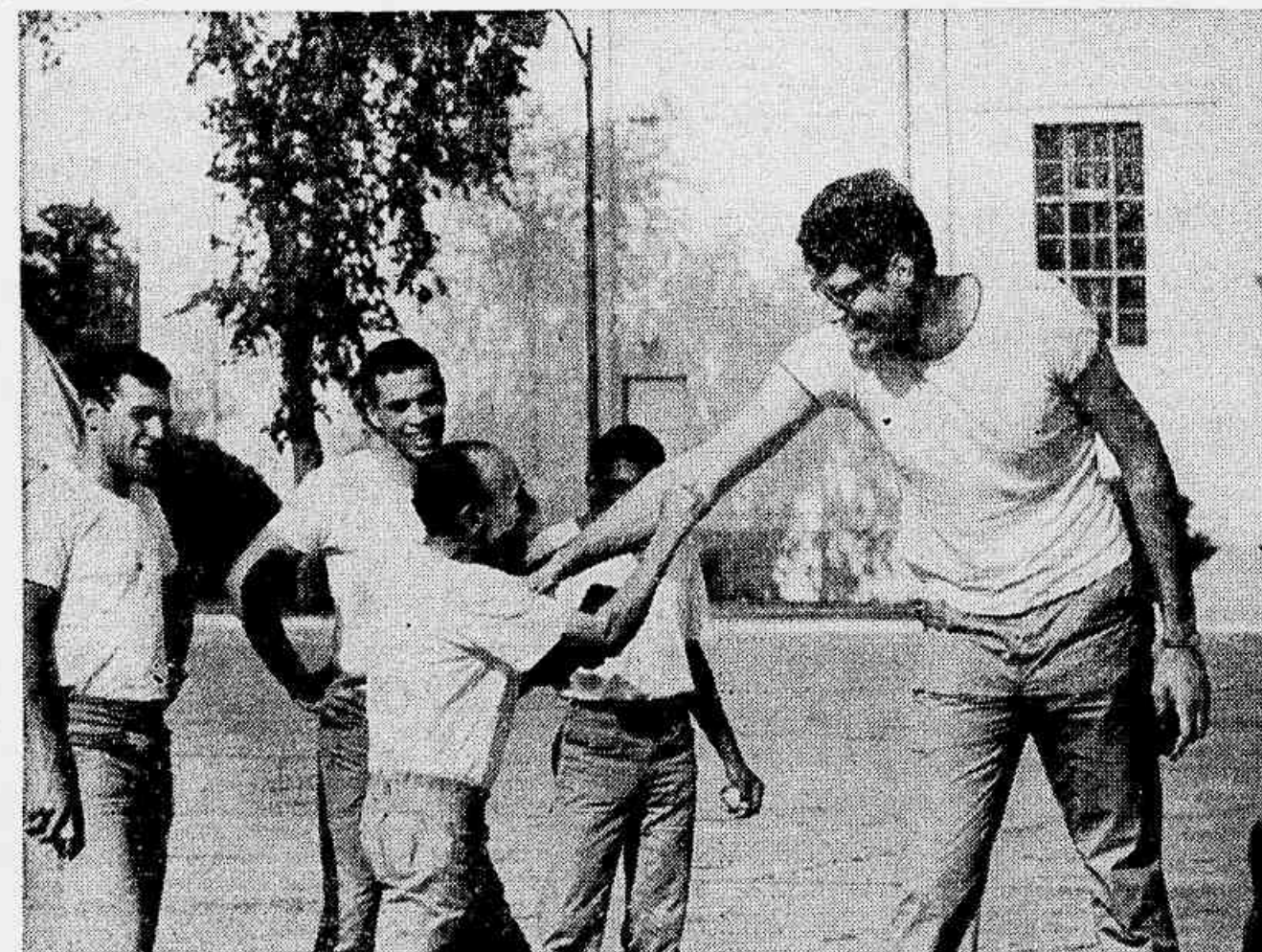
Com três gols de Claudio Lima, nos últimos instantes da partida, a seleção brasileira de pólo-aquático derrotou sensacionalmente a de Cuba, ontem à tarde, por 6 a 5, conquistando assim a medalha de prata dos V Jogos Pan-Americanos, tendo perdido apenas para a equipe norte-americana, que ficou com a medalha de ouro do esporte, enquanto a de bronze ficou para o México. Cuba, Canadá e Colômbia classificaram-se em seguida.

Na partida de ontem, a seleção brasileira chegou a estar perdendo de 4 a 2, no início do quarto set, pois, até aí, faltou-lhe sorte nos arremessos; além

de dois pênaltis desperdiçados, duas foram as vezes em que a bola bateu na trave cubana. O público canadense, que lotou as arquibancadas da piscina de Winnipeg, estimulou o Brasil quando a seleção começou sua reação, aplaudindo-a no final da partida.

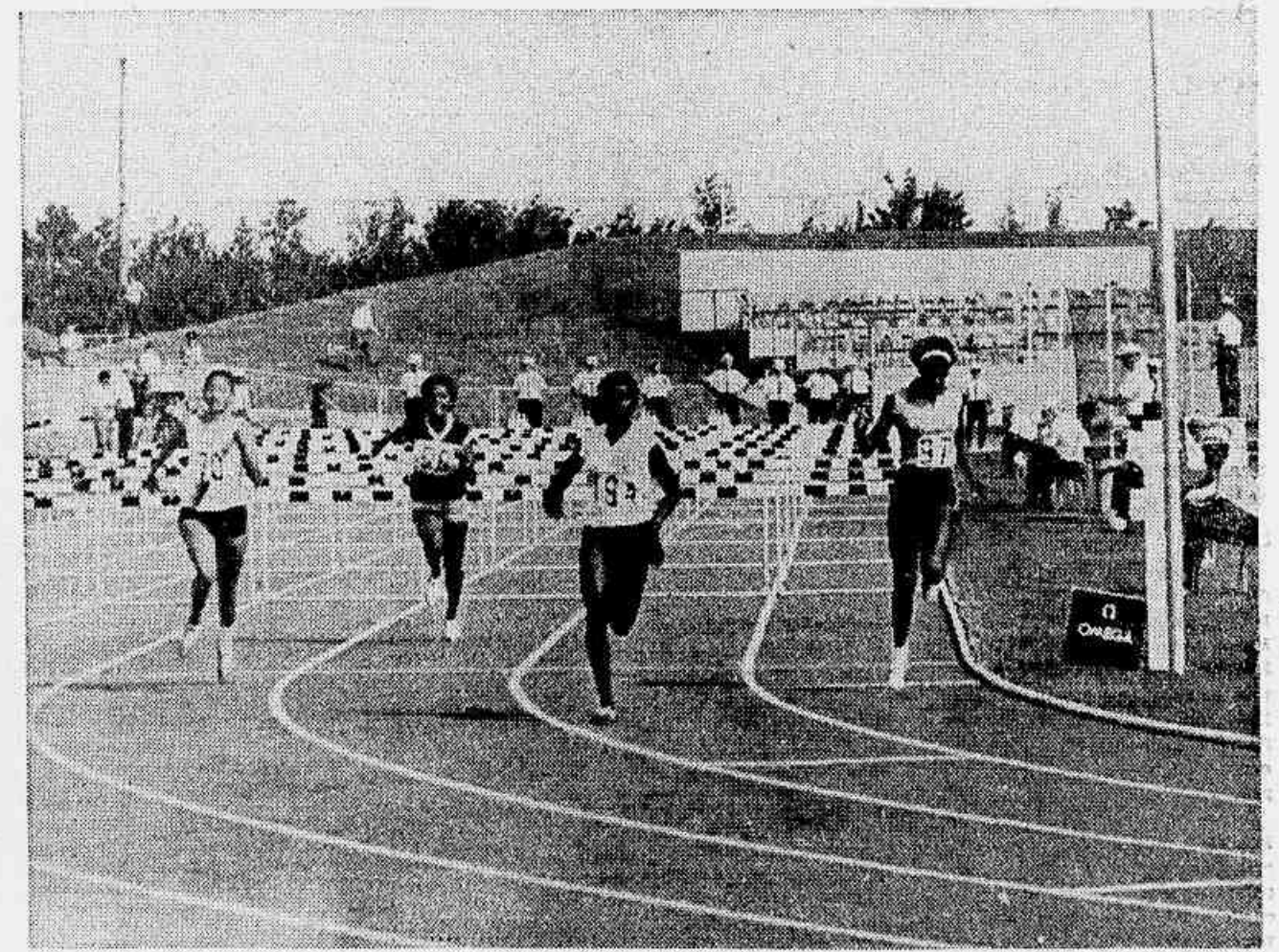
A classificação final do pólo-aquático foi a seguinte: 1.º Estados Unidos, 5 jogos, 5 vitórias e 10 pontos ganhos; 2.º Brasil, 5 jogos, 4 vitórias e 8 pontos; 3.º México, 5 jogos, 3 vitórias e 6 pontos; 4.º Cuba, 5 jogos, 2 vitórias e 4 pontos; 5.º Canadá, 5 jogos, 1 vitória e 2 pontos; 6.º Colômbia, 5 jogos, 5 derrotas e zero pontos.

RECREIO



Emil, do basquete, brinca com Kid Jofre, que teve um dos seus lutadores vitoriosos ontem

BOA ATUAÇÃO



Aida dos Santos, primeira à direita, obteve bons resultados e conseguiu o terceiro lugar na pentatla de Winnipeg

Brasileiro Servílio vence Bende no boxe

O peso-mosca brasileiro Servílio de Oliveira venceu Pedro Bende, da Colômbia, na primeira rodada do torneio de boxe dos Jogos Pan-Americanos, por decisão dos jurados, enquanto o cubano Luis Mari-

no, da mesma categoria, derrotou Cornell Hall, da Jamaica, também por pontos. O norte-americano Harlan Marbly conseguiu nocaute técnico nos trinta segundos da luta contra Roberto Mainard, do Panamá.

Natação do Brasil foi segunda no revezamento

A equipe brasileira classificou-se, ontem, no segundo lugar de sua série, à final do revezamento masculino de 4x100, quatro estilos, com o tempo de 4m08,8, enquanto a dos Estados Unidos, primeira colocada na mesma série, registrou o tempo de 4m08,8. Contando-se as duas séries, o tempo da equipe brasileira foi o terceiro, pois a canadense, primeiro lugar do seu grupo, cumpriu a prova em 4m08,6. Também se classificaram a Argentina, México, Venezuela, Peru, Porto Rico, Colômbia e Trinidad.

Também ontem, pela manhã, foi disputada a primeira série eliminatória dos 1500 metros, classificando-se o colombiano Tomas Bezerra (18m08,8), o porto-riquenho Henry Chenaux (18m08,3), o salvadoreño Ru-

ben Guerrero (19m11,4) e o peruano Gonzalez-Vigil (19m29,2).

Nos 400 metros, quatro estilos, moças, duas norte-americanas venceram suas respectivas séries eliminatórias. Eis os resultados: Primeira série: Susan Pedersen (EUA), 5m28,45 (novo recorde pan-americano); Marilyn Corson, Canadá, 5m45,06; Laura Vaca, México, 5m48,27; Patricia Olano, Colômbia, 5m50,47; Cristina Moir, Porto Rico, 5m52,50; Norma Amezcua, México, 5m50,47.

Segunda série: Claudis Kolb (EUA), 5m19,57; Carmen Fernandelli, El Salvador, 5m43,90; Maria Moreno, El Salvador, 5m45,85; Adriana Comelli, Argentina, 5m58,82; Ana Rosa Martini, Porto Rico, 6m09,26.

Admiração e esperança nas horas de descanso

Os atletas e treinadores de todos os países estão admirados com a estatura dos norte-americanos. Além de seu fabuloso preparo físico — lembrando que todos os nadadores têm mais de 1,85m, enquanto que os dois lançadores de peso têm mais de 1,20 quilos.

Os mais espantados são os canadenses, principalmente com a norte-americana Sue Pedersen, que tem apenas 13 anos e já mede 1,72m.

Os argentinos têm grandes esperanças de conquistar a medalha de ouro no hóquei sobre grama, porque se classificaram levando apenas um gol contra. Os canadenses conseguiram o mesmo número de pontos que os argentinos, mas seu average era inferior.

A sensação do campeonato de futebol era Trinidad, pelo jogo surpreendente apresentado e pela bandieira de vitória que acompanhava todos os intervalos.

seus ataques. Depois de conseguirem eliminar Trinidad, os onze jogadores das Bermudas retribuíram a música ouvida durante todo o jogo com uma canção típica de sua terra.

O pastor protestante F. Frederickson resolveu oficiar um serviço em espanhol, e depois de esperar muito tempo com a igreja vazia, resolveu cantar os hinos e responder, até que surgiram quatro rapazes que o assistiram em devoto silêncio. Terminada a cerimônia, o pastor foi conversar com os quatro, que confessaram não ter entendido nada, pois eram das Bermudas.

Os encarecidos das pistas de atletismo têm grande trabalho em encontrar as colchões de espuma usados para aparar as quedas nas provas de salto com vara e de altura, uma vez que os atletas os estão usando para descansar nos intervalos.

A HORA DA SORTE



Duas coleções fizeram o sorteio e anunciaram os premiados

Inglêses estudam economia do seu futebol na época das grandes transferências

As proporções a que começam a atingir as transferências de jogadores na Inglaterra e a situação financeira de alguns clubes, principalmente os mais conhecidos no último campeonato, levaram a Associação Inglesa de Futebol a fazer uma pesquisa que o seu Secretário, Denis Follows, analisa neste artigo. Em sua opinião, o sistema do passe ainda é válido, as libras gastas na compra de jogadores continuam a ser uma espécie de capital aplicado, mas alguma coisa precisa ser mudada na estrutura do futebol inglês, para garantir os grandes e salvar os pequenos clubes.

O PASSE

Londres (B.N.S.) — A notícia de que o passe de um jogador inglês da Copa do Mundo, Alan Ball, do Blackpool para o Everton, havia sido negociado por mais de 100 mil libras (NCR\$ 750 mil), e que Mike England, do Welsh International, havia se transferido do Blackburn Rovers para o Tottenham Hotspur por uma soma semelhante fez com que muitas pessoas erguessem as sobrancelhas. Elas queriam saber como isso era possível numa indústria que se diz decadente.

Esses dois fatos destacam, contudo, dois pontos básicos na economia do futebol profissional: primeiro, o dinheiro pago por um passe não é perdido para o clube; segundo, são muito poucos os clubes capazes de pagar essas somas fabulosas, número este que se torna cada vez menor com o passar dos anos.

Aqueles que apóiam o sistema de passe afirmam que, se esta prática não é exatamente saudável para o futebol, os seus efeitos não são tão nocivos quanto muitos supõem. A essa altura, o Blackpool, que teria recebido 110.000 libras esterlinas pelo passe de Ball, já deve ter gasto uma parte daquela soma na compra do passe de X ou Y dos clubes A ou B — e assim por diante, desde a elite da primeira divisão até os menos brilhantes da quarta divisão ou mesmo dos clubes não pertencentes à Liga. Desse modo, alguns clubes são capazes de minimizar seus compromissos fiscais e manter o dinheiro no jogo.

O segundo ponto a considerar é que os clubes que podem pagar hoje em dia essas somas imensas por um passe são justamente aqueles que já obtiveram sucesso nas grandes competições e assim contam com grande número de torcedores.

OS GRANDES GASTADORES

Os dois clubes envolvidos no passe de Ball são grandes gastadores. Ambos já obtiveram bastante sucesso nos últimos tempos de modo que podem contar, enquanto perduram tal sucesso, com capacidade esportiva nas partidas que disputarem.

Os clubes que se enquadram nesta categoria são em número pequeno — cerca de sete ou oito no máximo. Inevitavelmente, portanto, os melhores jogadores tenderão a gravitar em torno deles. Com o tempo, os clubes que não possuírem os melhores jogadores, ou não tiverem os recursos para adquiri-los, deverão deixar as suas metas e consequentemente operar em esferas menos elevadas.

Recentes pesquisas realizadas pela Associação Inglesa de Futebol, quanto à situação financeira dos clubes da Liga, revelaram que dos 92 clubes pertencentes à Liga, 60 tinham uma renda proveniente dos ingressos superior à soma paga em ordenados. Conclui-se, daí, que 32 clubes, ou seja, mais de um terço dos membros da Li-

ga, estariam falidos se dependessem exclusivamente dos ingressos pagos como sua única fonte de receita.

A situação financeira geral apresentou um superávit para 41 clubes e um déficit para 51. No período estudado — a temporada de 1964 a 1965 — o maior lucro foi da ordem de 55.775 libras (NCR\$ 417.312,50), e o maior déficit 150.501 libras (NCR\$ 1.129.457,50).

A bem da verdade, convém adiantar que muitos dos clubes que apresentaram lucro, ou mantiveram seus déficits dentro de proporções controláveis, só o conseguiram mediante a venda de passe ou o recebimento de doações por parte dos seus diretores, torcedores ou de outras fontes.

Os clubes poderão tentar diminuir os gastos e aumentar a renda. Mas é justamente isso que estão tentando fazer, há muitos anos.

Os melhoramentos destinados a atrair novos associados, especialmente aqueles que se converteram ao futebol após assistirem às partidas da Copa do Mundo na televisão, custam dinheiro que, para a maioria dos clubes, não está disponível. Além disso, há muitos problemas de natureza administrativa que estão se tornando agudos. E, possível, contudo, ser otimista bastante para acreditar que as dificuldades poderão ser superadas se houver financiamento disponível.

Para muitos clubes que estão vivendo além de suas posses o fim é inevitável.

REFORMAS PROPOSTAS

Durante os últimos anos muitas propostas já foram sugeridas na estrutura da Liga, incluindo a redução do número de clubes em cada liga e aumentando a competição mediante a promoção de alguns clubes, e a rejeição de outros a segundo plano.

É fato aceito por todos que se os grandes centros de população podem manter um clube de futebol moderno e progressista, pois nenhum poderá permanecer entre os vitoriosos principais se não possuir um estádio bem equipado com capacidade para um mínimo de 40 mil espectadores, tendo pelo menos um terço ou mais dos lugares dotados de cadeiras. Os clubes desta natureza poderão arrecadar o dinheiro necessário e vital para comprar os melhores jogadores.

Um inquérito está em andamento em todas as esferas do futebol no sentido de assegurar que o jogo adquira um máximo de torcedores mediante a adoção de uma série de medidas que exigem novos métodos especializados de diminuição de custos e a introdução de maior número de competições a fim de aumentar a receita.

Esta drástica reavaliação continuará por algum tempo antes que seja possível qualquer mudança radical no sentido de proporcionar maior eficiência ainda à estrutura interna do futebol britânico.

Automóveis foram todos sorteados para ingressos do jogo Vasco x Bangu

A Federação Carioca de Futebol realizou ontem, na Loteria Federal, o sorteio dos três primeiros automóveis para portadores de ingressos da Taça Guanabara, sendo premiados os de números 266 371, 259 469 e 252 487, todos de talões do jogo Vasco x Bangu.

Os prêmios serão entregues a partir das 15 horas de hoje, no prédio em construção da Caixa Econômica Federal, na Av. Rio Branco. O sorteio foi dirigido por um representante do Ministério da Fazenda, Sr. Alexandre da Paz.

OS PREMIADOS

Os outros prêmios foram os seguintes: n.º 374 609 (Vasco x Bangu) — uma geladeira; n.º 023 979 (Fluminense x América) — uma geladeira; n.º 004 417 (Fluminense x América) — uma geladeira; n.º 271 525 (Vasco x Bangu) — uma televisão; n.º 002 314 (Fluminense x América) — uma televisão; 276 995 (Vasco x Bangu) — uma televisão; n.º 020 046 (Fluminense x América) — uma máquina de lavar roupa; n.º 007 184 (Fluminense x América) — uma máquina de lavar roupa; n.º 022 077 (Fluminense x América) — uma máquina de lavar roupa; n.º 241 203 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura; n.º 256 829 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura; n.º

151 487 (Botafogo x Flamengo) — uma máquina de costura; n.º 010 696 (Fluminense x América) — uma máquina de costura; n.º 245 052 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura; n.º 264 976 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura; n.º 159 380 (Botafogo x Flamengo) — uma máquina de costura; n.º 251 703 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura; n.º 151 141 (Botafogo x Flamengo) — uma máquina de costura; n.º 265 131 (Vasco x Bangu) — uma máquina de costura.

O representante do Vasco no Conselho Arbitral da Federação, Sr. Agostino Gomes, vai sugerir aos clubes que a cota que lhes cabe seja doada à federação para a compra de sua sede própria.

C. Alves de Sousa derrota Paulo Pinheiro e ganha a Taça Renaud Laje de golfe

O golfista Carlos Alves de Sousa conquistou domingo à tarde, nos links do Itanhangá, o título de campeão da Taça Renaud Laje, ao derrotar Paulo Pinheiro por 8/7, na partida final, para a qual se classificara ao vencer, também anteontem, Heriberto Keen por 3/2, numa das semifinais. Os dois finalistas, demonstrando boa forma técnica, terminaram empatados à etapa de qualificação, em medal-play, com 66 tacadas net.

No Gávea, por outro lado, os golfistas Caio Sila, R. Dello, W. Coleman, Mário Guimarães, Jaime González, Roger Weil, E. Sanders e Paulo Smith de Vasconcelos classificaram-se, com suas vitórias na tarde de domingo passado, para disputar as partidas semifinais da Taça Dunlop, marcadas para o próximo sábado, ficando o jogo decisivo para domingo.

ITANHANGÁ

Para chegar ao título da Taça Dunlop, Carlos Alves de Sousa começou jogando bem a classificação — medal-play, 13 tacadas — cumprindo a volta em 66 tacadas net, o que lhe deu a segunda colocação, juntamente com Paulo Pinheiro, pois Heriberto Keen conseguiu um 67. Logo na primeira rodada, Carlos Alves de Sousa derrotou Roberto Goetschel por 4/3, seguindo-se a sua melhor vitória contra James Robertson, por 2 up. Na semifinal, superou Heriberto Keen por 3 a 1 e, na final, jogou apenas 11 tacadas para derrotar Paulo Pinheiro por 8/7.

O vice-campeão Paulo Pinheiro chegou a condição de finalista da Taça Dunlop depois de derrotar, seguidamente, Heriberto Keen (1 up), Jorge Castro Barbosa (3/2) e Miguel Dorin (6/4). Ao vencer Miguel Dorin no 14.º buraco, obteve a vitória. Paulo Pinheiro deu a impressão de que poderia fazer uma difícil final com Carlos Alves de Sousa, o que, entretanto não aconteceu, em virtude da atuação do adversário.

GAVEA

Os resultados das quartas de final da Taça Dunlop, disputadas no Gávea foram os seguintes: Caio Sila derrotou A. Mayer por 2/1; D. Dello venceu Paulo Moia por 2/1; W. Coleman ganhou de Angus Hillie no 19.º buraco; Mário Guimarães venceu Ronnie Wolfson por 3/2; Jaime González derrotou H. Harvey por 4/3; Roger Weil ganhou de T. Larsen por 2/1; Paulo Smith de Vasconcelos venceu Paulo Carvalho por 3/1 e Eduardo Sanders derrotou Romy Carvalho por 1 up.

As semifinais da Taça Dunlop, estão marcadas para o próximo fim de semana, com as seguintes partidas: Caio Sila x R. Dello; W. Coleman x Mário Guimarães; Jaime González x Roger Weil e Paulo Smith de Vasconcelos x Eduardo Sanders.

NOS EUA

Minneapolis, Estados Unidos (UPI-JB) — O golfista Lou Graham, de 29 anos, conquistou domingo, nos links do Hazeltine Golf Club, nesta cidade, o título de campeão do Minnesota Golf Classic, com um total de 286 tacadas para os 72 buracos, o que lhe deu uma vantagem de um stroke sobre Bob Verwey (cunhado de Gary Player) e o prêmio de 20 mil dólares, cerca de NCR\$ 54 mil — cinquenta e quatro mil dólares de cruzeiros antigos.

O escote da vitória de Lou Graham — a primeira que ele conseguiu desde que frequentou o circuito PGA — foi o mais alto entre todos os outros deste ano e é explicado pela dificuldade do campo. O Hazeltine Golf Club teve seu percurso totalmente remodelado, aumentando para 7.200 jardas e, afinal, com tantos obstáculos, acabou sendo escolhido para a disputa do USGA Open de 1970, o que agrada muito a seus construtores.

OS 11 MELHORES

Os melhores colocados, pela ordem, foram: 1.º Lou Graham (76-68-70-72), 286; 2.º Bob Verwey (72-73-75-67), 287; 3.º Julius Boros (70-72-76-71), 289; 4.º empatados, Ken Still (72-74-74-70), Doug Ford (74-71-74-71) e Al Geiberger (74-73-71-72), 290; 7.º empatados, Dave Jennings (75-72-72-72), Harold Henning (71-74-73-73), Dudley Wysong (72-71-71-77), Dave Stockton (74-73-70-74) e Ray Floyd (70-74-72-75), 291.

O novo campeão PGA, Don January, fez um melancólico reaparecimento depois da sua sensacional vitória de duas semanas atrás, cumprindo o percurso com o escore de 295 tacadas, sete acima do par do campo. Depois do Minnesota Golf Classic, as colocações no ranking de prêmios da PGA passaram a ser as seguintes: Arnold Palmer (117.296 dólares), Julius Boros (108.235), Frank Beard (89.651), Jack Nicklaus (81.148), Gay Brewer (72.344), Billy Casper (69.592), Bob Goalby (67.903), Doug Sanders (65.771), George Archer (62.070) e Don January (59.638). Extra-oficialmente, porém, Jack Nicklaus foi o jogador que mais dinheiro ganhou, recebendo mais 21.503 dólares, seguido por Doug Sanders (15.432), Billy Casper (12.969) e Arnold Palmer (8.101).

Na grande área

Armando Nogueira

O Presidente da Federação, Otávio Pinto Guimarães, acaba de prestar um excelente serviço à reputação do futebol carioca, desafiando, publicamente, quem quer que seja a provar que os árbitros estão subornados pelo Bangu e pelo Botafogo.

Perfeita a atitude do Sr. Otávio Pinto Guimarães: fulano disse que existe complot? pois bem, vamos ao fulano, seja ele carlinho do Vasco ou do Olaria.

Vocês todos sabem que o Presidente do Vasco da Gama, por exemplo, acusou o árbitro de domingo de malandragem contra seu time. Sabem também que o dito Presidente, depois do jogo, embarcou no tal canoa do complot, atirando à cara do juiz Guálter Portela esta frase injuriosa: "Ah, eu não sabia que você também estava no esquema".

Como o Presidente da Federação é quem está presidindo à escolha do juiz de cada jogo, a ofensa atinge em cheio o Sr. Otávio Pinto. Daí, o seu impulso de ir logo esclarecer o negócio do esquema, ouvindo, então, do Presidente João Silva que não dissera nada daquilo e que tinha plena confiança no Presidente da Federação etc. etc.

Agora, veja o leitor como além de leviandade houve uma certa maldade de parte do Presidente do Vasco da Gama. O árbitro Guálter Portela, sobre quem ele atirou a suspeita injuriosa de haver ajudado o Bangu, domingo, foi o mesmo que apitou Vasco-Fluminense e Vasco-Flamengo, partidas em que o Vasco venceu graças a pênaltis marcados no finalzinho. Naqueles dias, certamente, Guálter Portela era um profissional digno. No dia da derrota do Vasco, porém, Guálter Portela passa a ser um malandro a serviço de um esquema.

Ora, ora, vamos deixar de ser levianos, meus bons cartolas. Se querem merecer o nosso respeito, aceitem o desafio do Presidente da Federação: o clube está suspeitando de um árbitro, pois, então, em vez de bolar a boca no mundo, trate de levantar a ficha do homem, leve ao arbitral ou lá que seja, promova-se o processo e, constatada a denúncia, caia nele e em quem o haja subornado.

A tal maledicência do esquema, leitor, consiste em espalhar que a Federação, representada pelo botafoguense Otávio Pinto Guimarães, aliou-se ao Bangu e que, unidos pelos laços do dinheiro e do interesse mais subalterno, os três, FCF, Botafogo e Bangu já subornaram todos os juizes querendo garantir a Taça ou para um ou para o outro.

Não sei o que mais deplorar nessa insinuação — se a burrice ou a má-fé. Dois clubes associados em defesa de um interesse que não se pode desfrutar em sociedade porque só um pode ser campeão.

Eu digo a vocês uma coisa: é impressionante a onda de maledicência contra o Bangu. Os cartolas, os sócios influentes de outros clubes vivem cochichando o diabo: que o Bangu já tem na gaveta não sei quantos juizes, não sei quantos bandeirinhas. E fiquem certos os meus colegas de imprensa de que se não repelirmos, com energia, toda essa maldosa campanha de desmoralização das arbitragens, daqui a pouco seremos nós, jornalistas, os injuriados. Não falta tanto para que se diga em voz alta o que já se insinua nos bastidores contra a imprensa esportiva. Não se iludam: se o time do Bangu continua ganhando — e pode muito bem continuar porque é bom — os irresponsáveis vão acabar atribuindo um preço a cada elogio que porventura um de nós venha a fazer ao time do Bangu.

E como não há subornados sem subornado, entraremos todos, dirigentes, jogadores, jornalistas, na desmoralização pública mais completa. E atacante não vai mais poder furar na hora do chute. E goleiro não vai mais poder engolir frango. E treinador não vai mais poder escalar time na véspera do jogo. E jogador do Vasco não vai mais poder cumprimentar jogador do Flamengo, e jogador do América não vai mais poder namorar torcedora do Botafogo.

No fim, que é que vai restar para você, leitor, senão ter nojo do Maracanã?

Coritiba joga domingo com Atlético de Madri esperando renda acima de NCR\$ 100 mil

Curitiba (Correspondente) — Sem interromper o andamento do campeonato paranaense da Divisão Especial e apenas adiando o seu compromisso com o Primavera, pela 12.ª rodada, o Coritiba joga domingo contra o Atlético de Madri, amistoso no qual sua diretoria espera arrecadar cerca de NCR\$ 100.000,00 (cem milhões de cruzeiros antigos), tendo vendido metade dessa quantia.

A diretoria do Coritiba colocou à venda 20 mil ingressos, ao preço único de NCR\$ 5,00 (cinco mil cruzeiros antigos), sorteados entre os adquirentes um Volkswagen. Desde 1949, quando aqui esteve o Rapid de Viena — no qual o Coritiba aplicou uma goleada de 4 a 0 —, o torcedor curitibano não via um time europeu, razão do grande interesse pela apresentação do campeão espanhol.

LIDER

O Coritiba, que lidera o campeonato estadual com 13 pontos ganhos — União de Bandeirantes, São Paulo de Londrina e Primavera de Curitiba estão em segundo com 11 — surge como o mais sério candidato ao título de 67, depois de 5 anos sem ser campeão.

Dono do maior estádio do Paraná, atualmente em obras, mas mesmo assim já com capacidade para 40 mil pessoas, o Coritiba voltou a ganhar uma posição de liderança no futebol paranaense.

Participam 12 clubes do campeonato, sete dos quais são do interior — mas estão se registrando rendas consideráveis boas e com uma média de NCR\$ 4.200,00 (quatro milhões e duzentos mil cruzeiros antigos) por partida.

Aproveitando a presença do Atlético de Madri em Curitiba, sob os auspícios do Coritiba F. C., a Federação Paranaense de Futebol promoverá sua festa de aniversário, para a qual convidou os Srs. João Havelange, Otávio Guimarães e Mendonça Paçó, além de cronistas cariocas e paulistas.

Esporte tem festa em Campos

Niterói (Sucursal) — Com a abertura do XI Campeonato Fluminense de Voleibol, masculino e feminino, e uma série de lutas de judô, sexta-feira, terá início a parte esportiva da semana com que Campos comemora a festa do padroeiro da Cidade, São Salvador.

As partidas de vôlei serão no Automóvel Clube e as lutas estão programadas para o Clube de Natación e Regatas Campestre. No sábado haverá uma prova rústica e no domingo uma competição ciclística, regatas, exibição de esquí aquático no Rio Paraíba, uma festa típica com cavalhadas, gincana e a partida de futebol entre o Goitacás e o Rabão, pela Taça Brasil, além do prosseguimento do Campeonato de Voleibol.

Altissimo
SWISS

RELÓGIO SUIÇO
de mais alta qualidade
Modelos elegantes
para senhoras e cavalheiros

Poderá ser adquirido com a famosa pulseira americana CHAMPION

A venda nas boas casas do ramo em todo o Brasil

Fla suspende Rodrigues e vai vender seu passe

Ondino já treina hoje o Bangu

Ondino Vieira, novo técnico do Bangu, chegou hoje ao Rio, às 14h45m, desembarcando no Galeão, acompanhado do vice-presidente do clube, Sr. Castor de Andrade, que foi a Montevideo para a contratação do técnico, que será apresentado aos jogadores ainda hoje de manhã, quando dirigirá o primeiro treino do Bangu. A tarde Ondino assinará o contrato com o clube, em bases que não foram reveladas.

Mário se apresentou ontem ao Bangu dizendo-se sentido em não poder entrar nos jogos da Taça Guanabara, que restam ao seu novo time, uma vez que já atuou pelo Fluminense e o regulamento não permite que um jogador jogue por dois clubes no mesmo torneio, mas disse que vai se colocar em perfeita forma para a estreia no Campeonato Carioca.

MESMO AMBIENTE

Mário chegou ao Bangu às 9h30m, hora marcada para a apresentação, e como já conhecia a maior parte dos jogadores, sentiu-se como se estivesse no Fluminense, conversando com todos e já participando das brincadeiras. O jogador disse que não estranhou em nada a troca de ambiente porque já sabia que no time do Bangu todos são unidos e agem como se fossem uma família.

Mário foi recebido pelo Presidente Eusebio de Andrade, que conversou com ele sobre a situação de fato na equipe do Bangu, levando-o logo em seguida para o vestiário, para onde ele trouxe de roupa e fôse para o campo participar do individual. Mário ficará residindo na Vila Hipica, onde também está o atacante Norberto Hoyer.

O jogador mostra mais animo para jogar do que quando se encontrava no Fluminense, e a todo instante lembrava aos seus novos companheiros que uma linha de ataque com Paulo Borges, ele, Dê e Aladim, dará muito trabalho aos adversários. Mário quer fazer uma das melhores entre as equipes do Rio. Em meio às brincadeiras o jogador lembrava que com essa formação no ataque seus companheiros podem continuar contando com os prêmios de vitória após todos os jogos.

PRIMEIRO CONTATO

Norberto Hoyer foi a outra atração do treino de ontem e há, inclusive, a possibilidade de o atacante ser escolhido no time que enfrenta o América sábado à noite. Pois de está com o tornozelo esquerdo muito inchado e o Dr. Arnaldo Santiago disse que somente depois de amanhã terá uma ideia se ele poderá ou não jogar.

O jogador desmentiu a notícia de que é milionário e que por isso não queria sair de Santa Catarina para jogar em outro lugar. Confirmou que o São Paulo e o América estiveram em Joinville tentando levá-lo para suas equipes, o que ele recusou, por sentir-se sem vontade de sair de Santa Catarina. Explicou, entretanto, que não pôde resistir aos argumentos do Vice-Presidente Castor de Andrade, e arranjou uma licença no emprego que tem numa fábrica de tecelagem, para passar uma temporada no Bangu.

O jogador disse que se acentar vai estudar a possibilidade de se transferir definitivamente para o Rio.

Norberto tem 181m de altura, 25 anos e não gosta de falar muito sobre seu futebol, explicando que sempre o encarou mais com um espírito de amador do que de profissional. Disse que em Santa Catarina, de vez em quando recebia uma quantia do Caxias, e explica que nunca pensou em viver apenas do futebol, ficando até surpreso com o interesse que despertou nos clubes do Rio e de São Paulo.

Santos joga com América hoje à noite

São Paulo (Sociedade) — Santos e Palmeiras tentam a reabilitação hoje à noite, com o primeiro enfrentamento do América em Vila Belmista, enquanto o Palmeiras jogará com a Ferroviária, no Pacembu. A nona rodada do Campeonato Paulista da Divisão Especial será completada com a partida entre Comercial e Portuguesa Santista, em Ribeirão Preto.

As equipes para as partidas de hoje estarão assim formadas: Palmeiras — Perez, Geraldo Escobar, Balduino, Osmar e Ferrari; Duha e Ademir da Guia; Dorval, Servílio, César e Lula. Ferroviária — Machado, Belmontini, Brandão, Rossi e Fogaça; Chiquinho e Bazzani; Valdir, Leocádio, Teta e Plo. Santos — Claudio, Carlos Alberto, Joel, Oberdã e Rildo; Clodoaldo e Bugle; Edu, Toninho, Silva e Abel. América — Neufr, Tubã, Adelson, Nelson e Ambrosio; Mota e Raul; Jota Alves, Gilão, Cardoso e Carvali. Comercial — Rosã, Ferreira, Jorge, Piter e Nono; Tadeu e Carlos César; Peixinho, Marco Antônio, Rodrigues e Noriva. Portuguesa Santista — Dorival, Alberto, Santo, Marçal e Dê; João Carlos e Pereira; Sérgio, Faltio, Ismael e Toninho.

AUTORIDADE



Bria advertiu Rodrigues contra o excesso de dribles e não suportou a indisciplina do jogador, acabando por expulsá-lo após discutirem

Cabral está gordo mas será escalado

Vasco já tem time segurado e acha Garrincha mais caro que todo ataque do Botafogo

O Vasco achou uma providência desnecessária do Botafogo ao colocar o seu ataque no seguro para a partida do próximo domingo, explicando o Sr. João Silva que toda sua equipe já está assegurada desde o início da Taça Guanabara "e só Garrincha o está em NCr\$ 120 mil (cento e vinte milhões de cruzeiros antigos), o que deve valer mais do que toda ofensiva botafoguense".

Garrincha, porém, ainda não garantiu sua escalção para esta noite, já que embora tenha diminuído para três quilos o excesso do seu peso normal, ainda está sentindo algumas dores na parte posterior da perna direita, acusando-as durante o individual de ontem.

TREINO ESPECIAL

Garrincha fez um treino à parte com o Professor Paulo, que o exigiu em grande número de exercícios abdominais, mas não o pôde completar por causa das fadigas que sentia na parte inferior, reiniciando imediatamente o tratamento com fôrma de Bier e ondas curtas. Depois disso, também participou com Fontana, Adilson e Odeir, porque não podiam correr. O quarto zagueiro titular está machucado na parte exterior da perna direita; Adilson ainda em recuperação da virilha direita e Odeir, com o tornozelo direito bastante inchado.

MESMO VENENO

Antes do individual, Gentil fez uma demorada preleção, sobre o tema do dia: "Cada fracasso nos ensina algo que precisamos aprender". Nesta palestra, o técnico procurou explicar que cada derrota no

campo de luta, exige do atleta um trabalho mais apurado. E prosseguiu:

— O Vasco tem 24 cobras. Todas têm o mesmo veneno. Portanto, se eu morder, eu morro. Vou fazer várias experiências no coletivo e ninguém tem o direito de ficar aborrecido se for barrado porque todos aqui são iguais.

Embora Gentil não tenha revelado quais as observações que pretende fazer, o técnico pretende fazer Garrincha ou Nêdo no posto de Zélinho; Jorge Luis no de Ari; Solomão no de Jêdir; e Acélio no Bianchini no de Paulo Blin.

Gentil terminou sua preleção com as seguintes palavras: — Cada jogo é uma história. Nem sempre a vitória pertence ao que merece. No entanto, as derrotas são gritos de alerta. Algo errado existe nas nossas determinações técnicas; trabalhem, pois, para corrigi-las com toda força dos nossos corações.

O ponta-de-lança Cabralzinho assinou ontem contrato de 18 meses com o Fluminense, por NCr\$ 800.00 (oitocentos mil cruzeiros antigos) mensais, casa e comida, depois de ser examinado clinicamente pelo médico José Rizzo Pinto, e, embora com quase três quilos acima do peso normal, já treinará hoje em conjunto para estreiar depois de amanhã contra o Flamengo.

O clube está agora esperando resposta do Bandeirantes, do Paraná, e da Ferroviária, do Espírito Santo, para ver se consegue por um período de experiência o ponta-direita Paquito e o lateral-direito Humberto, enquanto procura também contratar o lateral-esquerdo Milton, que jogou no Santa Cruz e tem passe livre.

COM ATRASO

Cabralzinho chegou ao Rio às 12h20m de ontem. Há uma hora estavam já no aeroporto o Vice-Presidente Dilon Guedes, o advogado José Carlos Vilela e o treinador Alfredo González, pois o jogador ficara de sair às 10h30m de São Paulo. González inclusive já deixara o médico Valdir Luz prevenido, pois queria ver se ao meio-dia estava no clube com o jogador para fazer exames médicos.

Por falta de teto, porém, o avião de Cabralzinho só levantou voo de São Paulo depois das 11 horas. Então, sem tempo de ir ao clube, o jogador aborrecido na cidade mesmo, com os dirigentes, e acertou logo as bases de seu contrato, ficando os exames médicos para a parte da tarde.

COM CONTRATO

O Dr. Rizzo Pinto aprovou integralmente Cabralzinho no exame clínico. Na verdade o jogador só não estava em por cento perfeito porque tinha um excesso de dois quilos sobre seu peso normal. No mais, porém, não tinha confusão nenhuma e nem seu joelho, ao contrário do que se dizia, apresentava qualquer sinal de artrose. Hoje Cabralzinho fará exames radiográficos e de laboratório.

RECEPÇÃO



Dilson Guedes, José Vilela e González foram esperar Cabral no aeroporto

O ponta-esquerda Rodrigues foi expulso aos empurrões por Modesto Bria do treino de conjunto de ontem à tarde, na Gávea, por ter sido chamado à atenção pelos sete dribles consecutivos. O contrato do jogador será suspenso na Federação Carioca de Futebol, pelo Flamengo, que depois colocará o seu passe à venda.

PROVOCAÇÃO

Na ponta-esquerda do quadro reserva, Rodrigues pegou na bola poucas vezes. Aos 28 minutos, porém, o jogador resolveu fazer algo diferente. Recebeu a bola, driblou Merrinho, passou por Dilton, Hamar, voltou com a bola alguns passos e começou a driblar de novo. Bria assistia parado à série de dribles do ponta-esquerda, mas no sétimo resolveu apitar. Rodrigues, então, deu um bico na bola, mandando-a para o lado da Lagoa Rodrigo de Freitas.

O técnico não se conteve e gritou:

— Fora, moleque. Fora.

Rodrigues respondeu qualquer coisa para Bria, que partiu para o jogador e o empurrou umas três vezes, sempre gritando "fora, fora". Quando Rodrigues mostrou que ia reagir, Nelsinho, Paulo Henrique e Dilton o seguraram pelo braço e iniciaram a sua retirada de campo. Nesse momento, os torcedores que assistiam no treino valiam Rodrigues e o chamaram entre outras coisas, de parasita e mascarado.

A revolta maior dos torcedores se deu quando Rodrigues, ao atravessar a pista de atletismo em caminho ao vestiário, fez um gesto obscuro para eles. Alguns tentaram descer da arquibancada para interpor o ponta-esquerda, enquanto outros intensificaram as valas e os xingamentos, sem, contudo, saírem dos seus lugares. Depois que Rodrigues foi para o vestiário, os torcedores bateram palmas para Bria e um gritou alto:

— Bria só pôde no time quem quer mesmo jogar.

A expulsão de Rodrigues prejudicou o ritmo do treino, pois os jogadores ficaram chocados com o incidente. Rodrigues tomou banho e voltou ao campo, onde conversou com repórteres e jogadores reservas, como se não tivesse havido nada. Os torcedores não o hostilizaram mais ao sair novamente do campo.

QUER RESPEITO

Rodrigues contou aos repórteres que anda com a cabeça quente. Foi valado no Maracanã, onde passou muito tempo sem receber a bola. Discutiu com Ademair, que, segundo ele, reclama muito com ele desde o tempo em que esteve emprestado ao Palmeiras. Acha mesmo Rodrigues que foi por causa de Ademair que ele não ficou em São Paulo.

Finalmente, ontem, foi escalado no time das reservas. Tudo isso foi suficiente para deixá-lo de cabeça quente, a ponto de fazer o

que fez: isolar a bola num treino em que todos levavam a sério as instruções do técnico. Por fim, Rodrigues exigiu:

— Quero muito respeito comigo. Quero ser tratado como homem. Quero sair do Flamengo. Não dá mais pe.

SUSPENSÃO

A expulsão de Rodrigues foi comunicada à noite, na reunião do técnico Bria, de seu auxiliar Nilton Canegat, dos Drs. Pinkwas Fiszman e Celso Cotéchia e do preparador físico Eitel Seixas, ao supervisor Flávio Costa. Ficou resolvido que Modesto Bria pedirá hoje a suspensão do contrato de Rodrigues, pois uma multa só não resolve o problema.

O Flamengo admite vender o passe do ponta-esquerda e está nas cogitações mesmo a sua troca por Nêdo e mais uma quantia em dinheiro, se o Vasco quiser, mas isto só se dará dentro de alguns dias uma vez que a venda do seu passe agora é considerada pelos dirigentes rubro-negros como um prêmio à indisciplina.

TRES DOVIDAS

As escalções de Ademair ou Luis Carlos, Jaime ou Hamar e Valtêr ou Altair serão decididas no treino de conjunto de amanhã, pela manhã, pois ontem eles foram poupados. Ademair está com entorse, Jaime com dor no adutor direito e Valtêr com uma contusão na coxa direita. Se Ademair jogar contra o Fluminense, Luis Carlos será o ponta-esquerda e se Luis Carlos substituir Ademair, Arilson irá para a esquerda.

No treino de ontem, que terminou com a vitória dos titulares por 2 a 1, gols de Dionísio e Luis Carlos (Zélinho para os reservas), os quadros formaram assim: Titulares — Renato, Merrinho, Dilton (Joubert), Hamar e Paulo Henrique (Altair); Amorim e Rodrigues (Zélinho); Arilson, Dionísio, Ademair (Joubert) e Luis Carlos (Zélinho).

Paulo Henrique ainda não terá condições físicas para enfrentar o Fluminense, devendo continuar de fora também Marco Aurélio, que irá a Lima assistir ao casamento de seu irmão, Marco Aurélio está sem treinar há vários dias e se restabelecer, sendo de uma pequena intervenção cirúrgica na coxa direita.

O lateral-direito Murilo teve ontem longa conversa com o supervisor Flávio Costa, na parte da manhã, tendo prometido que até o Campeonato Carioca seria o titular absoluto. Mesmo assim, o Flamengo está disposto a apressar a cura do estiramento muscular do jogador, que já está com dois meses de tratamento. Para hoje, de manhã, está marcado um individual e para amanhã, também de manhã, o apronto, seguindo-se a concentração em São Conrado.

O apolador Reyes chegará hoje, na delegação do Atlético de Madrid, devendo treinar de manhã na Gávea. Reyes deverá ser logo integrado à equipe do Flamengo, que vai pagar pelo seu passe NCr\$ 45.000.00 (quarenta e cinco milhões de cruzeiros antigos).

Almir pode estreiar contra o Bangu porque já está em forma e Antunes contundido

Almir poderá estreiar na América na partida de sábado, contra o Bangu, conforme informou o técnico Evaristo Macedo, após o treino coletivo de ontem à tarde, porque o jogador já mostrou estar em boa forma e também devido à contusão sofrida por Antunes na perna direita, que talvez o impossibilite de jogar.

Evaristo desistiu de deslocar Dejáir para o meio-campo no lugar de Marcos, porque não deu certo esta experiência no coletivo de ontem, nem mesmo quando Gilson foi testado ao lado de Ica, Marcos, que não treinou ontem por ter sido dispensado para fazer exames médicos, continuando no time titular, a não ser que ainda sinta cansaço.

TREINO RUIM

O time titular foi derrotado duas vezes no treino de ontem à tarde, no Andaraí, e realizou uma das piores exibições desde que Evaristo assumiu a direção técnica. No primeiro tempo, os juvenis venceram por 2 a 0, gols de Clésio, e na fase final os reservas derrotaram os titulares por 3 a 2, gols de Jorgeinho, Antunes e Jonas para os vencedores, contra um de Edu e outro de Joãozinho.

Os times treinaram assim: Titulares — Ita, Sérgio, Alex, Alcei e Gilson; Dejáir e Ica; Joãozinho, Edu, Antunes e Artur. Reservas — Marialvo, Zé Carlos, Luciano, Mareco e Wilson Valença; Fara e Squinhão; Jorgeinho, Tonel, Antunes e Jonas; Juvenis — Arélio, Paulo César, Tião, Luis Carlos e Jacaré; Renato e Angelo; Indio, Valdo, Clésio e Timinho.

BOA ATUAÇÃO

Almir treinou no time titular no segundo tempo, contra os reservas, passando Antunes para o time adversário, sendo

que também nesta fase, Dejáir voltou à lateral-esquerda e Gilson foi para o meio-campo. Almir teve boa atuação, tendo feito alguns bons lançamentos para Edu, enquanto que o meio-campo não sofreu alterações.

Evaristo disse que mesmo que não coloque Almir contra o Bangu, irá levá-lo para a concentração, "para que vá se ambientando melhor com seus companheiros". O apronto será amanhã, com os jogadores seguindo para a concentração logo depois.

Ednardo apenas mudou de roupa, não participando do coletivo, pois ainda está com um hematoma no olho esquerdo, que dificulta a sua visão. O ponta-esquerda, entretanto, não é problema para o jogo com o Bangu e deverá treinar amanhã.

O Presidente Volnei Braun anunciou ontem que a ida de Leon para o América foi autorizada ontem pelo Vice-Presidente do Flamengo, Sr. Gunnar Goransson.

CADERNO

B

JORNAL DO BRASIL — Rio de Janeiro,
quarta-feira, 2 de agosto de 1967

SANDIE SHAW

A CANÇÃO DE PÉ NO CHÃO

Wilson Cunha

Uma nova coqueluche domina a Europa: Sandie Shaw, inglesa, 20 anos. Como quase todos os jovens ídolos musicais, Sandie se permite uma pequena excentricidade — só canta descalça. A cristalização do sucesso: Primeiro Prêmio no Concurso Eurovisão 1967. E uma particularidade: pela primeira vez a Inglaterra conseguiu tal prêmio.

Embora seus 20 anos, Sandie Shaw percorreu um longo processo em busca da fama, desde os tempos de modesta funcionária de uma das fábricas Ford — em que ainda se chamava Sandra Goodrich —, de sua atribulada participação em um pedido de divórcio, da descoberta pelo cantor popular Adam Faith. Em tempo: não há informação de que seja adepta do LSD.

A OUTRA MULHER

— Uma criança mimada que pensa poder fazer tudo aquilo que deseja com o objetivo de atingir os seus fins, é como a sintetiza um juiz de uma das cortes de divórcio inglesa, no processo em que esteve envolvida em fevereiro.

Sandie Shaw, no entanto, estabelece a autocritica de sua participação: "espero que ninguém me condene pelo que aconteceu. Eu tinha apenas 17 anos e era muito boba para saber o que estava acontecendo. A verdade é que quando conheci Douglas Murdoch — ele era assistente do programa de TV, *Ready, Steady, Go* — eu não sabia que era casado. Naturalmente, naquela época, ele representou alguma coisa para mim. Mas, hoje, não existe mais nada. Consegui libertar-me."

— Minha carreira me deixou ocupada, ocupada, ocupada. E um processo algumas vezes extremamente apaixonante e outras de uma enorme tristeza.

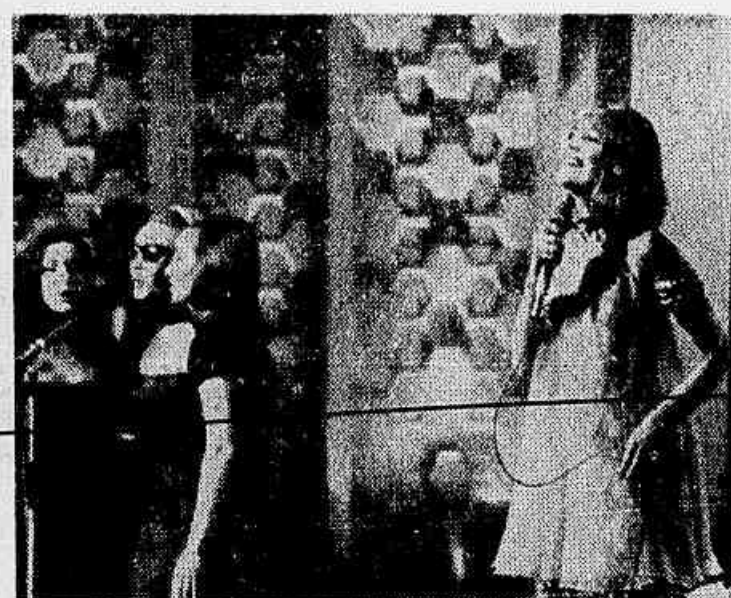
A alegria do prêmio Eurovisão contrasta o preço da solidão: Sandie Shaw revive a velha e famosa lenda da busca do sucesso, em que o amor se torna incompatível com a construção de uma carreira, motivo de inúmeras discussões e alguma ironia, dentre as melhores a de George Cukor e seu filme *Les Girls*.

— Trabalhei muito para conseguir o sucesso, mas minha vida pessoal transformou-se em uma terrível fossa. Tudo que espero conseguir, no momento, é alguma felicidade. Não vou dizer às outras jovens o que elas devam fazer; creio que cada um de nós tem de seguir suas próprias regras, embora isto seja, quase sempre, muito difícil.

Assistida por 200 milhões de espectadores, em 17 países do Este e Leste europeus, sua *Puppet on a String* deu-lhe o voto dos juizes. Entre o sucesso e a solidão, Sandie Shaw forma uma imagem para o público jovem que encontra nela uma semelhante — nem melhor nem pior.



O ensaio



A vitória



A conciliação



O entusiasmo



Os 20 anos



A excentricidade

MÚSICA
RENZO MASSARANI

DOIS BONS CONCERTOS

O concerto de sexta-feira, na Cecilia Meireles, marcou vitoriosamente o início das atividades dos Amigos da Música de Câmara. Trata-se da simpática iniciativa de um grupo de intérpretes que tomam a si a organização e a realização de manifestações musicais periódicas, oferecendo-as diretamente ao público: sem intermediários. Associados dividiram equitativamente os lucros da bilheteria (sexta-feira, 500 cruzeiros novos). Ótima solução, que certamente será duradoura e que dará ao grupo o sentido da responsabilidade de bem ensinar e oferecer aos cariocas uma variedade e atualização de programas que o Rio não conhece. Bach, Mozart, Beethoven, Brahms continuarão sendo nossos sabores favoritos e inesgotáveis pães de todos os dias, com a condição de serem apresentados, mesmo se em doses homeopáticas, pela música do nosso tempo. E um dever imprescindível para estes jovens, o que, aliás, não constitui qualquer perigo, como foi demonstrado pelo êxito obtido na semana passada com o Webern de Gerle, evidenciando que nosso público amadureceu apesar dos surdos organizadores. Sexta-feira, houve bastante preparo e maturidade de conjunto, particularmente na excelente realização de Villa e Brahms; não houve, pelo contrário, qualquer desejo de renovação, ao ponto que o *Duo para Violino e Viola*, Villa-Lobos — lindíssimo, mas tradicionalmente claro e melodioso — acabou tornando-se um lóbo mau vanguardista ao lado do *Quarteto para Flauta e Cordas*, de Mozart, e dos românticíssimos *Trio em Ré Menor*, de Mendelssohn, e *Quinteto em Fá Menor*, de Brahms. Os intérpretes devem ser mancomunados num único caloroso elogio: Lisner, Nirenberg, Morelenbaum, Dauelsberg, Rabinovitz, Nelson Freire. A atuação deste último, entretanto, merece um relevo particular, pois, enfrentando pela primeira vez os problemas camarásticos,

o fez sempre na melhor das maneiras: sem egocentrismos nem vaidades, com profundo sentido musical.

Sábado, a OSB apresentou o maestro Maurice Le Roux e um concerto de obras francesas: o maestro evidenciou sérias qualidades de regente seguro e vibrante, o conjunto esteve num dia bastante feliz, o programa evitou a monotonia provida de tanta música moderna francesa. Na primeira parte a França espanhola de Ravel e Debussy (*Chamber Music*), e na segunda a França Alemã de Roussel. A propósito deste último, um amigo da direção da OSB queixava-se comigo: "Pouca gente na sala, porque muitos estão com medo do futurismo..." Será possível que as diretrizes reacionárias dos organizadores cariocas tenham chegado ao cúmulo de afastar o público da arte de Roussel, condenando-a como vanguardista? E cada vez mais urgente que salas e teatros ponham em dia este público, preguiçoso como todos os outros, mas muito sensível e inteligente como confirmado pelos recentes aplausos consagradores ao Webern de Gerle. Roussel, aluno do professor d'Indy, aprendeu que houve na terra Wagner e Hindemith: elegantemente franceses, mas solidamente teutônicos, o ballado *Bacchus et Ariane* e *Suite em Fá* não deixam de evidenciar uma fantasia e uma inspiração desconhecidas. Quanto à outra faceta da música francesa moderna — Debussy e Ravel — será inútil falar de Iberia e Alborada, obras-primas que Le Roux interpretou muito bem, Iberia sofreu, porém, pelos muitos retardatários passando imperceptíveis e loquazes pelo Municipal. De Ravel, o programa compreendia também *Tzigane*; o próprio Robert Gerle, violinista admirável e aplaudidíssimo, evidenciou que esta obra tão caprichosa respira bem melhor com o piano (o plano de Bridget Moura Castro) do que com a orquestra.

O QUARTETO DE PRAGA

Entre as duas obras básicas que segunda-feira abriam e encerravam o excelente concerto da ABC Pró-Arte (a Op. 59, n.º 2, de Beethoven, e a Op. 51, n.º 1, de Brahms), o Quarteto de Praga apresentou duas novidades do nosso tempo: o *Quarteto n.º 1*, Impresões sobre a Sonata a Kreutzer, de Léon Janáček, e o n.º 3 de Bela Bartók. Diga-se logo: o valoroso conjunto tocou muito bem, sem excessivas generosidades sonoras nos autores clássico e romântico, mas sempre com arte perfeita. E, se devemos basear-nos no público para julgar as duas novidades, diremos que esse público tantas vezes caluniado era muito numeroso (ergo, não estava com medo de novidades) e aplaudiu Janáček e Bartók até mais do que Beethoven e Brahms.

Várias das composições de Janáček (1854-1928) são inspiradas na literatura russa do século XIX: a ópera *Katja Kabanova* é tirada da *Tempestade*, de Ostrowsky (duas canções do 3.º ato evidenciam certa derivação russa) e a ópera *De uma Casa de Mortos* é tirada do homônimo diário de prisão, de Dostoiévsky (cuja partitura, a última do mestre, lembra vez ou outra Mussorgsky). A raposódia sinfônica *Taras Bulba* apóia-se no célebre conto de Gogol, e o 1.º Quarteto, de segunda-feira apóia-se no conto de Tolstói, *Sonata a Kreutzer*. Composto no espaço de apenas sete dias, este Quarteto pensa não só na tragédia matrimonial do elemento e despótico Pozdnychev, mas no fato que Tolstói aí se preocupa com o problema das influências da música na vida sentimental e nas atividades humanas. Mas nem isso bastou para que Janáček pedisse o auxílio do folclore russo, diferentemente do que Beetho-

ven fizera no Quarteto Op. 59 n.º 2 citando um tema popular, sem porém procurar desenvolvê-lo. Também na obra do compositor tcheco, este cria e vibra sozinho, com uma técnica outsidíssima — em 1923 — uma técnica áspera e rude (que se acalma apenas em alguns momentos do final) desenvolvida em manchas e onças rápidas e violentas, cujas novidades técnicas são superadas pela novidade do próprio conteúdo, sempre angustioso, rebelde, desesperado; reencontra-se aqui inconfundível a personalidade do Janáček operista. Os quatro componentes do conjunto (Novitny, Příbyl, Karlovsky e Kenicek), depois de terem tocado Beethoven com toda a devida compostura, aqui agitavam-se, sofriam, contorciam-se como se percutidos materialmente pela dolorosa música que estavam realizando tão bem. Entretanto, a obra não é o programa, é música pura e, como tal, mantém-se inteiramente camarástica e quartetística.

O belíssimo Quarteto n.º 3, de Bartók (1927), que seguiu no concerto da ABC Pró-Arte, é ainda mais ousado, na técnica: rude, áspero, este também, mas — dir-se-ia — otimista, sadio e expressão genial de uma diferenciada personalidade e de outro país. É o n.º 3 que Bartók destacava entre seus quartetos, possivelmente porque o mais rico de conteúdo e de achados técnicos: tão quartetísticos, estes, também, mas tão vibrantes que, por contraste, pareceram empobrecer aparentemente a obra-prima de Brahms, que concluía o concerto.

Quarta-feira próxima, dia 9, a ABC-Pró Arte apresentará o Quarteto Endress, com a colaboração do clarinetista Gerd Starke.

RELIGIÃO
MARTINS ALONSO

CRISTIANISMO SEM CRUZ

Uma das razões que inspiraram o Santo Padre a proclamar o Ano da Fé, ao ensejo da comemoração do martírio de São Pedro e São Paulo, foi, sem dúvida, o advento de uma tendência visando lançar ao esquecimento as páginas do Evangelho que nos falam do mistério da redenção, criando um Evangelho mais fácil, mais cômodo, sem sofrimento voluntário, sem sacrifício, enfim, um cristianismo sem cruz, sem a imolação do Cristo, sem salvação.

Nas celebrações quaresmais deste ano, o Papa, após percorrer o caminho que leva aos túmulos dos que morreram pela fé, aludia, em seu discurso, à ação dessa corrente de dessacralização. Sobre o assunto, lemos recentemente trechos de um artigo publicado pelo padre Danielou, denunciando e analisando esse movimento que objetiva abalar os alicerces da fé nos grandes mistérios do cristianismo e nas verdades reveladas. É oportuno e útil, como advertência, trazer para esta coluna o pronunciamento do eminente escritor da Igreja, nos dois períodos que se seguem.

"É necessário denunciar, enquanto o tempo e os prejuízos apenas começam, a corrente de pensamento que se intitula cristianismo arrélgioso. A expressão, no primeiro momento, parece singular; nas, exprime bem o que pretende dizer. Para os representantes dessa corrente, o sagrado representa um fenômeno cultural superado, que corresponde a uma idade pré-científica. Esse fenômeno não teria lugar no mundo contemporâneo. Se desejarmos que o cristianismo sobreviva, é preciso dissociá-lo do sagrado. Essa demitização deve pesar sobre as representações religiosas, quer se trate do que concerne a Deus, quer com relação aos mis-

térios de Cristo. Deve pesar sobre as manifestações do sagrado na sociedade, quer se trate de lugares de culto ou de festas religiosas. Deve incidir sobre a relação pessoal da alma com Deus, o culto e a mística."

"Há duas preocupações válidas na origem dessa corrente: zelo de purificar a realidade de Deus de representações antropomórficas, reação contra as práticas de caráter supersticioso, desconfiança das lússes e dos alibis da experiência subjetiva. Mas, o seu pretexto de purificar o cristianismo é uma espécie de furor iconoclasta, que denuncia todo o dogma católico como uma idolatria, todo o rito como uma magia, todo o mistério como uma lússia. Não resta senão um vazão diante de um mistério inacessível. E isto é radicalmente contrário à verdade do homem que Deus tornou inacessível. E isto é radicalmente contrário à verdade do homem que Deus tornou capaz de conhecer através de sua obra e, mais ainda, a verdade do cristão no qual Deus se manifestou em forma, de homem."

Como se verifica, a nova tendência inspirada por Bultmann ainda não se corporificou. Contudo, já constitui uma ameaça, ou pelo menos a perspectiva de uma moderna e áspere reação contra os mistérios da fé ensinados pela Igreja. É nenhum momento é mais oportuno para combater essa falsa doutrina do que acolher o apelo do Papa na exortação *Petrum et Paulum* para, nestes tempos de novos e estranhos exegetas, purificarmos e reafirmarmos a nossa fé, esclarecendo-a, aprofundando-a, resguardando-a, como um legítimo tesouro que nos foi confiado e do qual nada nos pode separar.

DISCOS POPULARES
JUVENAL PORTELLA

CHICO BUARQUE, VOLUME DOIS

A RGE acaba de lançar o segundo volume do elepê Chico Buarque de Holanda — XRLP 5314 — com um repertório que inclui músicas novas, músicas que estavam guardadas na gaveta e outras, apresentadas nos primeiros meses do ano. O primeiro volume, devem estar lembrados, foi por mim classificado como o melhor disco de 1966.

Chico desta vez não está só, nem interpretando, pois tem em algumas faixas o reforço dos Três Morais e de Jane — componente deste trio — nem compondo, uma vez que surge com a letra de uma melodia de Toquinho, aquele menino que maneja muito bem o violão. Altds, se não me engano, é a primeira vez, desde que surgiu compondo, que Chico aceita um parceiro.

O LP não é perfeito, não se aproxima bastante do anterior, mas move. E por quê? Por causa das músicas que tornam Chico o maior compositor brasileiro vivo, distante muitos rês e fás dos demais. Há os que apontam falhas no disco, como a dos arranjos, do bom Antônio José, componente do MPB 4; há os que se abatem com uma ou duas músicas que não estão à altura do valor de Chico, e há, finalmente, os que discordam da introdução de certos instrumentos na seção rítmica que marca os acompanhamentos.

E eu? Da minha parte devo lembrar aos descontentes que este elepê tem um extraordinário valor, o de, a exemplo do primeiro, colocar ao alcance de todos a obra do jovem compositor. Bastaria isto para me contentar, não fossem outros ligeiros detalhes que tornam o disco bastante bom, dentro do conceito geral. Particularmente, eu não gostei da intromissão — não digo indevida — dos Três Morais, nem a participação isolada de Jane em Com Açúcar e com Afeto. Outros poderiam estar em seus lugares, obtendo rendimento maior. Inti-

TELEVISÃO
FAUSTO WOLFF

PRINCÍPIO DE HIGIENIZAÇÃO

● No Brasil, em termos de televisão, a palavra participação principalmente, quando seguida do vocábulo popular possui um só significado: vulgaridade. Como os intelectuais do vídeo tupiniquim, de um modo geral, não passaram do quinto ano primário, os chamados programas de participação popular são aqueles que eles entendem e com os quais vibram. Assim é que Chacrinha, gozando a cara não muito bonita de uma senhora do subúrbio, é alta comédia; Dêr Gonçalves, dando aulas de civildade a médicos, jornalistas, advogados etc., é coisa muito séria; as mais raras novelas que distribuem neuras primárias através de tabus caquéticos são obras de arte. E quando se confunde o sadomasoquismo consequente de todo um complexo sócio-cultural-econômico com participação popular.

● Lembro-me que uma vez escrevi aqui no B um artigo incentivando um programa de real participação popular que era apresentado às vésperas da Copa do Mundo, pela TV Excelsior. Diversos comentaristas esportivos e alguns convidados sentavam-se numa mesa e discutiam com o auditorio a situação do futebol brasileiro em vias de seguir para Londres. Poucas vezes vi uma platéia tão séria, disciplinada e interessada por um assunto. A razão é óbvia: de cada 10 brasileiros, pelo menos nove entendem de futebol. Na ocasião, lembro-me de que, levando em consideração o fato de o futebol ser a nossa arte máxima e da magnífica reação do auditorio em relação a ele, falei das possibilidades de o povo reagir a outros assuntos: políticos, artísticos ou religiosos etc. Desde, evidentemente, que se desse a este povo condições culturais e econômicas para tanto. Para proporcionar essas condições, a TV é o veículo ideal, infelizmente, na mão de muitos gangsters que pouco se importam com a qualidade da mercadoria que vendem, desde que tenha saída.

● Evidentemente esta tentativa de diálogo TV-teleespectador foi puramente ocasional e desapareceu do vídeo tão rapidamente quanto surgiu. Desde então, nada mais vi de interessante, neste sentido, até domingo último, quando assisti na TV Tupi, às 20h, ao vídeo-tape de um programa da TV Recorde de São Paulo, líder de audiência naquele Estado (o programa — a estação não sei) chamado *Esta Noite se Improvisa* que vem exatamente ao encontro (e não de encontro) ao que eu classifico de participação popular.

● Mais uma vez reafirmo aqui meu ponto-de-vista em relação à TV ideal para um País em desenvolvi-



mamente, acho que Chico nunca deveria ter parceiros, ele que sabe tão bem fazer letra e música. Isto não significa que esteja contra Toquinho, muito ao contrário. Mas é um precedente, que pode levar o nosso Chico ao comum. Afinal, quem não quer ter uma musiquinha feita com ele?

Julgo o LP pelo repertório e quase mais nada. Não me importa que Chico esteja cantando melhor desta feita. Não me importa que o som seja deficiente. Não me importa nada. Importa-me, isto sim, o valor das composições apresentadas, e elas são ótimas, não estivesse incluída a melhor página popular do ano, até agora, Quem te Viu, Quem te Vê.

Em matéria de letra, quase todas são perfeitas e ratificam o poeta que Chico é. Em matéria de melodia, nem todas confirmam a excelente linha do rapaz. Do que eu não conhecia, destaco Fica uma das melhores coisas de Chico até então. Será que Cristina Volta? e Morena dos Olhos D'Água, bem escritas, pecam pelo tom melódico, um pouco vazio.

De qualquer maneira, trata-se de um disco que recomendo a todos os que gostam de verdade de música popular, com defeito e com tudo.

Lado 1 — Noite dos Mascara-dos; Logo Eu?; Com Açúcar, com Afeto; Fica; Lua Cheia, de parceria com Toquinho; e Quem te Viu, Quem te Vê. Lado 2 — Relejo; Ano Novo; A Televisão; Será que Cristina Volta?; Morena dos Olhos D'Água, e Um Chorinho.

Eis Adamo num disco todo seu, razoavelmente cuidado e, embora com um repertório pouco comovente, bastante agradável. Eu, que gosto da música francesa, da brejeirice de suas canções, não vejo por onde não recomendar este rapaz, nascido na Sicília, mas com nome feito em Paris. É uma pena que não tenha maiores informações em meu poder para julgar melhor o trabalho de um moço que canta bem e que compõe apenas regularmente.

Lançamento da Odeon

MOFB 370 — com este repertório, todo de Adamo: Lado 1 — Inch'Allah; J'Aime; Elle...; Crier Ton Nom; N'est-ce Pas Merveilleux, e Si Jamais. Lado 2 — Tombe La Neige; La Nuit; Ton Nom; Vous Permettez, Monsieur?; Mes Mains Sur Tes Hanches, e Amour Perdu.

PANORAMA
DAS LETRAS

TRÊS BONS LANÇAMENTOS — Tutaméia (Tercelras Estórias), de J. Guimarães Rosa (Livraria José Olympio Editora). O Segredo de Santa Vitória, de Robert Crichton, em tradução de Marina Colasanti (Editora Nova Fronteira), e Brasil em Tempo de Cinema, de Jean-Claude Bernardet (Editora Civilização Brasileira), são os três melhores lançamentos da temporada.

Em Tutaméia, Guimarães Rosa retoma o ritmo da narrativa alegórica de suas Primeiras Estórias, envolvendo o leitor na atmosfera encaixotada do seu dialeto poético-regionalista.

O Segredo de Santa Vitória, obra de mais diversidade, focaliza uma pequena cidade italiana cujo maior orgulho era a sua produção de vinho e põe em choque a filosofia humanista de um simpático admirador de Maquiavel, o Prefeito Bambolini, com o dogmatismo anquilosado da doutrina nazista, personificada no Capitão Von Prum. Esses dois personagens, já familiares no público dos Estados Unidos, onde o livro é best-seller, foram comparados a Dom Camilo e Peponé, de Guareschi.

Finalmente, Brasil em Tempo de Cinema representa a primeira tentativa séria de documentação sistemática da produção do chamado Cinema Novo. A obra cobre o período de 1958 a 1966, ligando Humberto Mauro a Glauber Rocha.

PADRE EM TRANSITO

O padre Armando Trevisan, um dos bons poetas da nova geração, autógrafo hoje, a partir das 21h, na Galeria Goeldi (Rua Prudente de Moraes, 129, em Ipanema), seu livro A Surpresa de Ser, lançado por José Alvaro Editor. O padre Trevisan, que reside no Rio Grande do Sul, sua terra natal, veio ao Rio apenas para o lançamento do seu livro, que não é um livro comum: é obtido, entre 100 concorrentes, em 1964, a Prêmio Gonçaves Dias da União Brasileira de Escritores, submetendo-se a um júri composto por Carlos Drummond de Andrade, Cassiano Ricardo e Manuel Bandeira.

"INQUÉRITO SOBRE POESIA" — O Professor Newton Sucupira, Diretor do Departamento de Extensão Cultural da Universidade Federal de Pernambuco, e o Reitor Murilo Guimarães, daquela unidade de ensino superior, confirmaram a publicação em livro por aquele órgão, ainda este ano, dos quatro inquéritos sobre a poesia brasileira de hoje, organizados e apresentados criticamente por Eliston Altman — que atualmente ocupa, em caráter interino, a direção do Suplemento Literário de O Estado de São Paulo —, os quais foram divulgados nas edições de 3 de dezembro de 1966, 14 de janeiro, 11 de março e 6 de maio do corrente ano daquele caderno de letras e artes. Os 28 depoimentos serão precedidos de um ensaio de Eliston Altman acerca da situação atual da poesia nacional e seguidos de uma antologia de autores de todos os grandes movimentos surgidos após a Semana de Arte Moderna de 1922. A edição do volume foi proposta pelo Professor César Leal, da cadeira de Teoria da Literatura da UFF, e os inquéritos já foram utilizados como material didático em cursos especializados nas Universidades de Saint Louis (Estados Unidos) e Essex (Inglaterra).

Os depoimentos que constituem o Inquérito sobre a Poesia Brasileira são dos Srs. Afonso Avila, Afonso Romano de Santana, Antônio Carlos Cabral, Antônio Houaiss, Cassiano Ricardo, César Leal, Délio Pignatari, Eduardo Portela, Euríalo Cambrava, Fábio Lucas, Ferreira Guller, Homero Silveira, João Alexandre Barbosa, Lago Burnett, Lélia Coelho Frota, Lívio Xavier, Luis Costa Lima, Mário Chamie, Marl de Oliveira, Nereu Cordeira, Nilo Salazar, Osmar Pimentel, Osvaldo Marques, Oto Maria Carpeaux, Paulo Hecker Filho, Péricles Eugênio da Silva Ramos, Rui Mourão e Teon Spanudis.

A GUERRA DA ONU — "O livro de Mrs. Maury deve despertar no leitor a consciência da parte que lhe toca nesse esforço crescente para solidificar a paz e espalhar a prosperidade", escreve H. Tavares de Sá, Subsecretário de Informações Públicas das Nações Unidas, a respeito da obra de Marian Maury, A Bendita Guerra, agora em versão brasileira. A autora apresenta uma série de aspectos da situação mundial no que se refere à atividade assistencial da ONU na luta contra o subdesenvolvimento. Introdução de Gerald A. Bartell. Tradução de Alceu Amoroso Lima. Lançamento da Editora Vozes.

PANORAMA

DO TEATRO

NOVA DATA DO MOLIERE — A Alfr Franco, promotora do Prêmio Molier, informa que a cerimônia da entrega dos prêmios relativos a 1966, que havia sido adiada sine die em virtude do luto oficial após o falecimento do ex-Presidente Castelo Branco, será realizada, em noite de gala, na próxima segunda-feira, dia 7, às 21 horas, no Teatro da Maison de France. Na segunda parte do programa, após a distribuição dos prêmios, será apresentada a peça *Queridinho*, de Charles Dyer, dirigida por Martin Gonçalves e interpretada por Jardel Filho e Sérgio Viotti. Os convites anteriormente distribuídos são válidos para a noite de segunda-feira.

TRÊS PEÇAS EM UM ATO — *Pompeu* e *Jorge Loredo*, que fundaram uma nova companhia, acabam de receber as três peças em um ato que haviam encomendado a três autores nacionais, e já realizaram a primeira leitura dos textos, na presença dos autores que, segundo informa Maria Pompeu, "gostaram muito das peças alheias". Els os títulos das peças, com os nomes dos respectivos diretores, a quem caberá encená-las: *O Aquário*, de Francisco Pereira da Silva, direção de Roberto de Cleyto; *As Facanhas de Tarzan* numa Superprodução com o Grande Astro Alfredo Paulo, de João Bethencourt, direção do autor; e *Homens de Todo o Mundo*, de Carlos Kroeber. Todas as três peças têm apenas dois personagens e serão, por consequente, interpretadas por Maria Pompeu e Jorge Loredo.

AUTO SACRO — A *Memória do Salmo* é o título do auto sacro de J. Romão da Silva, que será encenado, a partir do próximo dia 11, nas ruínas da Igreja de São-São-Benedicto, sob os auspícios da Secretaria de Turismo, em benefício da Campanha de Reconstrução do templo da Rua Uruguaiana destruído por um incêndio. Do elenco do espetáculo participam, sob a direção de Aldo Calvet, 38 figuras, entre atores e dançarinos. Os figurinos são de Alex Rocha e a direção musical do maestro Rui Barbosa de Oliveira. Uma arquibancada com capacidade para 500 pessoas estará à disposição do público.

O "EDIPO" DO CONSERVATÓRIO — Os alunos do Conservatório Nacional de Teatro estão de parabéns pela seriedade demonstrada na encenação de *Edipo Rei*, de Sófocles, cuja rápida carreira foi encerrada domingo passado. Examinado sob o único ângulo possível — o seu, o ângulo de uma simples prova pública — o trabalho da equipe revelou respeitáveis méritos de inteligência, sobriedade e bom gosto. Por outro lado, a sala do Conservatório, que ainda conserva os vestígios do incêndio de 1964, criou uma atmosfera trágica muito expressiva em torno da encenação dirigida pelo aluno Rui Sandi.

O TEATRO DE SABARÁ — Panorama do Teatro hipoteca a sua inteira solidariedade à campanha pela restauração do Teatro de Sabará, recentemente lançada por jornais mineiros e paulistas. O Teatro de Sabará, jóia de arquitetura colonial e precioso monumento da vida teatral brasileira, encontra-se num estado lastimável e precisa ser restaurado com a maior urgência. O SNT informa que cobrou os seus técnicos à disposição do Governo de Minas Gerais para colaborar na tarefa da restauração do Teatro de Sabará, e também do Teatro de Ouro Preto. Esperamos que providências urgentes sejam tomadas pelas autoridades competentes, antes que seja tarde demais.

SEMINÁRIO — A programação do I Seminário de Dramaturgia Carioca tem caráter insuportavelmente modificador, não somente na ordem das peças, como também nos horários e nos locais das leituras. O setor de divulgação da Secretaria de Turismo, inteiramente ausente e omissa no caso, nem sequer se manifesta a respeito. Por outro lado, como era fácil de se prever diante do absurdo regulamento do Seminário, começam a surgir graves denúncias acerca do mecanicismo do julgamento, denúncias estas que merecem uma séria investigação por parte dos responsáveis.

JOSE CARLOS OLIVEIRA

O CANTOR NEGRO E O REPÓRTER BRANCO

— Senhoras e senhores, a Senhorita Britt e eu próprio fomos os personagens de diversos boatos que colocavam a seguinte questão: estavam namorando, sim ou não, e pretendíamos nos casar? Vocês mesmos me perguntaram isso quando eu cheguei aqui. Naquela ocasião, ainda não me era possível responder sim, porque eu ainda não havia falado com o pai da Senhorita Britt, nem recebido sua aprovação. Neste momento, entretanto, posso anunciar que recebi essa aprovação e que nós vamos casar. Espero que vocês compreendam que não os chamei aqui para dar essa

informação, como se eu imaginasse possuir uma notícia capaz de abalar o mundo. Vocês foram soberbamente generosos comigo e eu não teria a ousadia de abusar dessa amabilidade unicamente para obter publicidade. Esperamos simplesmente que vocês publiquem o que eu disse, por um só motivo: nós desejamos evitar toda especulação por parte do público, especulação invariavelmente inútil e que algumas vezes assume formas perversas. Desejamos que a notícia seja divulgada de tal modo que tudo isso se torne impossível.

Eles nos felicitaram calorosa-

mente, depois começaram a fazer perguntas:

— Quando vai ser o casamento?

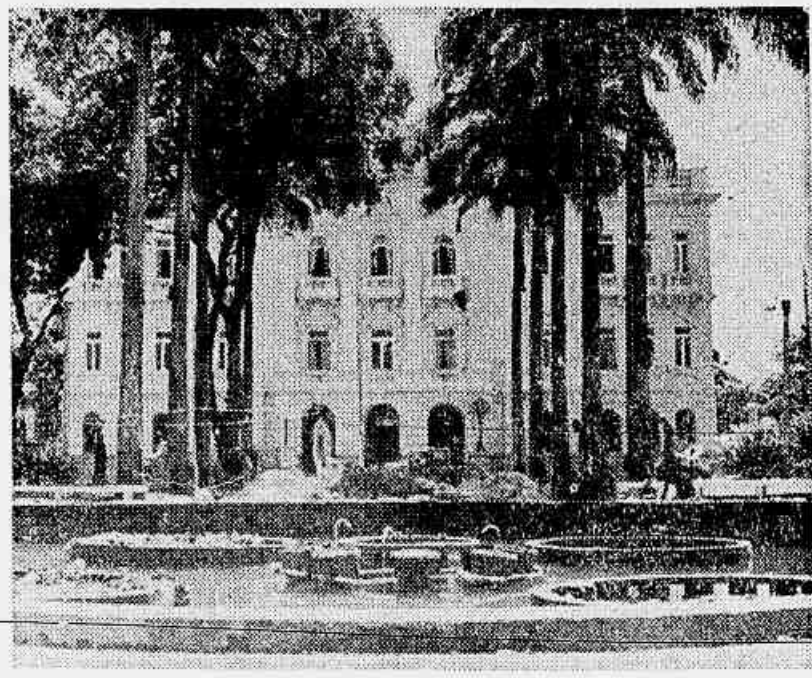
— Provavelmente em outubro.

— Há quanto tempo vocês se conhecem?

— Nós nos encontramos em Hollywood há alguns meses, durante a filmagem de *O Desconhecido de Las Vegas*.

Um repórter americano se levanta.

— Sammy, como é que você acha que essa notícia vai ser recebida nos Estados Unidos?



Neste palácio, construído por Maurício de Nassau, o Governo brasileiro funcionará por seis dias.

UM PRESIDENTE NO CAMPO DAS PRINCESAS

O Palácio do Campo das Princesas, construído no século XVII por Maurício de Nassau e transformado este ano em residência oficial do Governador de Pernambuco, está sofrendo total reforma para hospedar o Presidente Costa e Silva, cujo Governo funcionará no Recife no período de 8 a 14 deste mês.

A reforma implicou na transferência da cozinha do segundo para o primeiro andar, e a construção de seis suítes, bem amplas, em estilo presidencial. A localização da cozinha levou em conta as críticas dos cronistas sociais da cidade e a construção das suítes visou a atender ao Presidente Costa e Silva.

A reforma do Palácio do Campo das Princesas é a se-

gunda desde a sua construção. A primeira foi realizada no Governo Rêgo Barros, no século XIX. O Palácio está situado no bairro da Boa Vista, no centro da cidade, e de seus jardins podem ser vistos os Rios Capibaribe e Beberibe, que se juntam nas imediações para desguar no mar.

Desde a época de Maurício de Nassau, servia de sede ao Governo do Estado, mas no princípio deste ano passou a ser apenas residência oficial, enquanto o Governador Nilo Coelho assinava seus atos no Palácio dos Despachos, no bairro de Santo Amaro. O Presidente Costa e Silva, entretanto, despachará no Palácio do Campo das Princesas, além de residir nele por sete dias.

O PRODIGIO NA POLITICA

Shirley Temple, desaparecida do noticiário há tanto tempo, ex-garota prodígio do cinema norte-americano, anunciou que vai candidatar-se ao Congresso dos Estados Unidos, disputando uma das vagas de Senador pelo Partido Republicano. Coincidência: seus dois antigos companheiros de cinema, George Murphy e Ronald Reagan, são hoje, respectivamente, Senador e Governador da Califórnia, eleitos pelos republicanos.

O ex-prodígio, no entanto, anota:

— Desta vez não é Shirley Temple quem está em jogo. É Mrs. Charles Black, de 39 anos de idade.



UMA AVÓ AVENTUREIRA

Margareth Rutherford, atriz inglesa especialista em personagens de suspense de filmes de mistério, é a velhinha escolhida para fazer a avó da italiana Virna Lisi, em *Arabella*. As duas — a bela Lisi, que aparece na

jota caracterizada de vamp à Theda Bara, e Rutherford, que já foi a detetive Miss Marple, personagem criada por Agatha Christie — aparecerão como mulheres cuja aparência respeitável encobrirá seus assaltos, seus crimes e suas chantagens.

LÉA MARIA

TOM, ELLA E SINATRA

Um trio que vale milhões de dólares: Sinatra, Ella Fitzgerald e Tom Jobim. Os três vão aparecer juntos numa emissão de TV, no próximo dia 20, nos Estados Unidos.

Em começo de setembro, Tom embarca de volta à América do Norte, acompanhado de Vinícius de Moraes. Lá, os dois vão tratar da gravação da *Sinfonia Alvorada* (música de Tom; letra de Vinícius) e, também, da gravação da música de fundo do filme *Garota de Ipanema*.

FALECIMENTO

Na madrugada de ontem faleceu, vítima de um enfarte, em seu apartamento do Edifício Chopin, o Sr. Spitzman Jordan, industrial há muitos anos radicado no Brasil. Jordan, nos últimos anos, passava a maior parte de seu tempo dividindo-se entre a Argentina e Portugal, onde possuía vários negócios. Agora, pretendia reformar o seu apartamento e tornar a viver temporadas mais longas entre seus muitos amigos cariocas.

DESTINO DE UM IMPÉRIO

Com a morte do poderoso industrial alemão Alfred Krupp von Bohlen und Halbach (vítima de um ataque cardíaco), o império constituído pelos seus fabulosos negócios passará a ser dirigido pelo seu companheiro Bertold Beitz, que já ocupava o cargo de Diretor-Geral do Grupo Krupp.

O filho único de Alfred Krupp, Arndt, muito conhecido no Rio, não deverá assumir o controle das empresas de seu pai. Educado e orientado desde criança para fazê-lo, Arndt fala latim, dentre muitas outras línguas, e estudou, dentre muitas outras coisas, Arqueologia. Para terminar o aprendizado que lhe daria direito a trabalhar com o pai, ficou-lhe fazendo um último curso, na Universidade de Hesse, no qual Krupp o obrigara.

Para se ter uma idéia do ambiente de luxo em que a família vive, em seu Castelo de Hesse, conta um brasileiro que certa noite, recebido

PICADINHO

● Carmem Mayrink Velga é a capa do último número da revista *Tôcin and Country*, uma das mais sofisticadas dos Estados Unidos.

● Todas as sextas-feiras, sob a janela do camarim de Fernanda Montenegro, no Teatro Gláucio Gil, disfarçado num tufo de folhagens, aparece um despacho de macumba. Quando o vê, Fernanda observa: "Deixa continuar porque dá sorte".

● Darel Vila Verde, violonista brasileiro que é prêmio internacional (em Paris), recém-chegado ao Rio, prepara um recital para o próximo dia 18.

● Jacques Libion, o representante da Editora Hachette, de Paris, no Brasil, e diretor da Livraria Hachette do Rio, de agora em diante é também o representante de 90 editores ingleses. O que significa que as livrarias nacionais começarão a vender os autores mais atuais editados na Inglaterra.

● Hoje, o casal Marc Leitch oferece um jantar informal a amigos, em seu apartamento do Leme.

● Em Buenos Aires as lojas de discos andam abarrotadas com músicas brasileiras de autores e intérpretes da nova geração.

● No cinema dos Stone, no domingo, quem os ajudava a receber era o casal John Mowinkel — ele, diretor do USIS.

● Os turistas dos Estados que passaram julho no Rio gostavam de frequentar o *Gaslight*, uma pequena boate na Avenida Rui Barbosa. E lá, apreciavam especialmente o show da dançarina Marinalva.

● Parte do bolche do Drug Store da Lagoa vai se transformar em discoteca. Seu decorador será Marco Antônio Cardoso, um artesão que trabalha em couros.

● Haverá gente suficiente para sustentar o movimento em tantas discotecas que vêm sendo abertas na Cidade?

● Geraldo Queirós, o diretor de *Viúva Imortal*, foi convidado para montar um espetáculo teatral para o Fundo Monetário Internacional.

● Por sua vez, o Diretor Flávio Rangel está passando esta semana no Rio, orientando as fotografias que aparecerão como slides no stand da América Fabril, na FENIT.

— Não creio que se trate de alguma coisa que deva ser ou não ser bem recebida.

— Enfim... Ahn... Que é que você acha que vai acontecer quando vocês voltarem para lá? Você acha que vai poder continuar trabalhando lá?

— Não creio que a minha carreira seja tão frágil que possa ser destruída pelo casamento; mas se isso acontecer, então serei obrigado a reconhecer que ela não valia grande coisa, não é mesmo?

— Você resolveu dar a notícia aqui em Londres com medo de fazê-lo em nosso país? Pode-se di-

zer que você está testando as reações, ou coisa semelhante?

— Não, meu senhor. Fizemos esta declaração aqui pelas razões que expliquei claramente no começo desta entrevista.

— Compreendo... Mas então, eu gostaria de saber outra coisa: que é que aconteceria se vocês descobrissem que não podem mais voltar para os Estados Unidos?

— Acendi lentamente um cigarro, aproveitando essa pausa para me acalmar.

(Sammy Davis Jr., em seu livro *Yes, I Can*. Publicarei amanhã o resto do desagradável e elucido diálogo).

no castelo para jantar, e havendo à mesa apenas duas pessoas, o serviço foi feito por 30 garçons e três maitres d'hôtel...

OS RUSSOS ATRASADOS

Anteontem à noite, os espectadores que foram ver *Os Russos Estão Chegando*, no cinema Bruni-Ipanema, sessão das 10h da noite, entraram na sala de projeção somente às quinze para as onze. É claro que a sessão terminou à 1h da manhã.

O motivo do atraso dos russos, segundo o próprio gerente do cinema: como em cada sessão é projetado um documentário pago, as sessões vão estourando os horários, desde as duas da tarde. Igualzinho como acontece com os horários de TV. O atraso, na última sessão, assume proporções enormes.

Isto, aliás, vem acontecendo com vários outros cinemas, às segundas-feiras quando a programação de sessões ainda não está ajustada. E quem paga é o espectador.

AS ÚLTIMAS DO FESTIVAL

A última canção a ser inscrita no Festival da Canção Popular foi *Fuga e Antifuga*, de Edino Krieger e Vinícius de Moraes. Trata-se de uma marcha-rancho em forma de fuga. Edino é o único compositor erudito a participar do Festival. A gravação para inscrever a canção foi feita horas antes de se encerrar o prazo, pelo Coral Roberto de Regina.

Ainda sobre o Festival: anuncia-se a vinda do compositor e intérprete Richard Anteny, idolo dos adeptos da música melódica. O cantor está com 29 anos, é solteiro e pertence à Legião Estrangeira.

Mais uma atração à parte do acontecimento será a presença de vários atores no Rio: além de Anouk Aimée, de Pierre Barrouk, também virão Jill St. John e a atriz mexicana Silvia Pinal — uma das preferidas de Buñuel, que aliás já esteve na Cidade há dois anos, quando do Festival do Filme.

MARAT VEM-NÃO-TEM

Em S. Paulo o Marat-Sade continua superlotando todas as noites de teatro. Esta semana, a peça de Peter Weiss completou, inclusive, 100 representações em palco brasileiro. Agora, o grupo pensa em vir ao Rio, mostrar o seu espetáculo ao carioca. Mas não está conseguindo o Municipal livre. No caso, apenas o Municipal ou o João Caetano poderiam servir a tão complexa montagem. Será incrível se os empresários do Marat-Sade acabarem desistindo de trazer a peça para cá, por falta de teatro.

● A ceia, que será servida após o espetáculo de entrega dos prêmios Molier, ao que tudo indica será panagruélica. Além de queijos camambert e do tradicional beaufolais francês, o bufete constará de duas espécies de croquetes pães e de crepes preparadas na hora, com o recheio que o convidado escolher.

● A esticada para muitos, domingo que vem, depois das corridas, no Jockey, será o jantar-dança que o Monte Libano oferecerá aos grupos de estrangeiros que formam as caravanas turísticas que vêm de fora.

● No Jirau: Valinho Simonsen, sozinho com Claudina de Castro, Afrânio Nabuco com Regina Rosennburgo. E Luis Eduardo Guinle com Rosário Nascimento Silva. Todos ouvindo *A White Shade of Pale* (primeiro lugar na hit parade de Londres), *The Trouble With Me* (primeiro lugar em Los Angeles), e *Windy* (primeiro lugar em Nova Iorque).

● Hoje à tarde, programação lírica: *respalda* de Cavalleria Rusticana e de Pagliacci, no Municipal.

● Enrico Blanco assinou contrato com a Galeria Plaza di Spagna, em Roma, para lá expor, em novembro. Mas, antes de viajar, mostrará seus trabalhos na Petite Galerier.

● Déia Paídrão está organizando uma viagem à Europa, em fins de setembro, com um grupo de amigos.

● Maria Luisa Condé escreve de Moçambique: "A paisagem daqui é igualzinha à nordestina."

SERELEPE

De tal modo a figura de Gilberto Amado anda onipresente, que ele próprio contava, outro dia, a amigos, que até telegrama dizendo "Sossaga, se-relepe", já recebia.

SÓ FLOR NÃO BASTA

O Prefeito John Lindsay, de Nova Iorque, bem que parecia prever um verão violento para os Estados Unidos, este ano. Há meses, no início da primavera, fez cobrir várias áreas do Harlem com canteiros floridos. Na ocasião, explicava Lindsay à imprensa: "No verão, as condições de vida no bairro tornam-se mais difíceis, por causa do calor. As flores podem trazer alegria e uma sensação de repouso." Mas não trouxeram nem paz nem tranquilidade.

ÁFRICA NA MIRA

O Itamarati vai iniciar agora, depois que completou o seu esquema na América Latina, colocando diplomatas de alta categoria nas principais capitais deste Hemisfério, uma ofensiva na África, suprindo os postos considerados mais importantes para a política brasileira. O Quênia principalmente está na mira. É que dali a Diplomacia brasileira poderá realizar também estudos e observações sobre a Rodésia. Outra capital que receberá embaixador brasileiro será Adis-Abeba, onde estão sediados importantes organismos políticos e técnicos da África.

AONDE LEVA A ESTRADA?

A PUC continua lutando pela modificação do projeto que prevê a passagem da Rodovia Rio-Santos pelo campus universitário. Os alunos pedem ao Departamento de Estradas de Rodagem o restituição do projeto, não por serem contra a estrada (ninguém desconhece a importância de uma estrada litorânea e turística como a Rio-Santos), mas pela defesa e preservação do patrimônio cultural e educacional que a PUC representa e também pela necessidade de sua crescente expansão.

● Rubem Valentim, o pintor, está criando, na Universidade de Brasília, um atelier livre de pintura. Trata-se de uma das primeiras iniciativas inteligentes da Universidade do Distrito Federal, de três anos para cá. Enfim.

● O cantor Criz Montez vai cantar também na Hipica. Será depois de amanhã.

● O Zuzum, na sexta-feira passada, transbordava de mulheres bonitas. No momento da pista, dentre outras, Teresinha Pittigiani, Adalgisa Colombo Flores, Vera Barreto Leite, Márcia Rodrigues, Marisa Urban, Marilena Dias Toledo.

● Logo mais à noite, exposição do pintor japonês Takayuki na loja da Avenida Atlântica de Stern Joalhellers. A pintora Sílvia Chalreio é quem apresenta o artista nipônico.

● O escritor Osvaldo Peralva está trabalhando dia e noite na tradução do livro de memórias da filha de Stalin, diretamente do russo, para o lançamento simultâneo em todo o mundo no mês de outubro. No Brasil, a obra é uma edição da Nova Fronteira.

PICADINHO PAULISTA

● FENIT cada vez mais próxima.

● Eliana Pittmann, a cantora, vai estreitar como manequim, desfilando para os estrangeiros convidados pela revista *Cláudia*. Outras moças que vão estreitar na passarela: Ana Paola Gianquinto, Belinha D'Orey, Vera Duviol.

● A Sawaya Pexton mostrará o seu *mohair-gal* na Feira. Trata-se de um tecido que vem sendo exportado para a Suíça e de lá para 360 revendedores que o distribuem pela Europa. A venda, aliás, representou para a Sawaya Pexton 1 milhão e 300 mil dólares.

● Outro lançamento da mesma fábrica: xantungue de tergal.

● Novidade: a Pólo Norte desfilará casacos de pele de cordeiro tingida em cores — de turquesa, verde-maçã, roxo, laranja.

● A fábrica CSF também tem o seu lançamento: dentre vários outros fios, que antes só eram vendidos a indústrias e que de agora em diante passarão também à venda de varejo, está o fio de orlon — próprio para vestidos e casacos tecidos a mão.

PASSARELA

Gilda Chataignier



Tecido violeta e lã faz estes dois chapéus da série Signature Scarves, em estilos bem diferentes, como o tipo bombeiro e o turbante



Dentro da linha das abas largas, Adolfo criou estes dois sombreros mexicanos em palha, adaptando fitas coloridas. Um deles é todo marrom e o outro, de aba levantada, é um modelo turquesa, com fita preta

PANAMÁ ENTRA DE NOVO NO PÁREO

O chapéu panamá foi a coqueluche da vaidade masculina nos idos da Segunda Guerra Mundial. Com fita bordeaux, emoldurando um bigode caprichado e um cabelo bastante lustroso, não havia mulher que não morresse de paixão por quem assim se vestisse. Vinte e poucos anos depois quem redescobre o charme do panamá é a mulher, liderada pelo chapeleiro novaiorquino Adolfo. A mesma palha, a mesma fita, o mesmo jeito maroto voltam a fazer notícia.

Adolfo — que tem loja requintada na Fifth Avenue — explora bastante o gênero que foi usado e abusado por todos os homens do mundo. Vai mesmo mais além em suas criações, estilizando ao máximo a concepção primitiva do panamá: sombreros, turbantes, bretons, colméias e bombeiros. As idéias estão aí bem em cima da hora, quando falta imaginação para como usar a cabeça no Grande Prêmio Brasil.



Fitos listrados servem para dar um ar estilizado ao tradicional chapéu panamá — muito querido de Adolfo — de aba levantada e estilo masculino. O material é feltro e as cores, rosa bombom (à esquerda) e branco (à direita)



Quase escondendo o perfil, estas duas colméias — nome escolhido por Adolfo, para uma de suas últimas invenções —, em fita de cone, são escolhidas em palha de Milão costurada. As cores vibrantes sempre preferidas: vermelho-cinza e verde-esmeralda

GRANDE PRÊMIO É DE TIRAR O CHAPÉU?

Houve tempo em que participar de uma tarde no Jôquei era sinônimo de exibir — às vezes ostensivamente — um chapéu. Com plumas ou com flores, com fitas ou com frutas, com véu ou com alreites, tudo era válido. Os tempos passaram e as coisas mudaram. O conceito de elegância evoluiu, se bem que ainda haja vergonhosas exceções. Mas a dúvida persiste em muitas cabeças: é correto ou não o uso do chapéu no Grande Prêmio Brasil? Cada cabeça uma sentença. A média é sua.

EDINA — "EXPERT" EM MODAS:

— Chapéu é indispensável a todas as mulheres, desde a jovem à mais idosa, nessa tarde onde o traje esporte, completo, se faz necessário. A carioca não pode deixar de usá-lo e os modelos atuais são lindos: a Greta Garbo de feltro colorido ou do mesmo tecido do vestido, com grandes pespontos, o cowboy, ou capacete (tipo espacial) são perfeitos para a ocasião. O chapéu de plumas é condenado, como também os arremates de broches luminosos.

JAMBERT — CABELEIREIRO:

— A mulher elegante não pode deixar de usar chapéu nessa ocasião especial. Para as mais jovens admitem-se penteados enfeitados com fitas ou postiches, mas a tarde do Grande Prêmio Brasil é pretexto para se vestir bem, com chapéus de grandes abas. O erro é a empetecação de

certas mulheres que se enfeitam tanto que parecem árvores de Natal.

MARIA FERNANDA — ATRIZ:

— Sou inteiramente a favor do uso de chapéus, nessa tarde de muito sol e demonstração de elegância. A mulher que sabe portar bem um chapéu só tem a ganhar: fica realmente bonita e é uma festa para os olhos. O show colorido das cabeças enchapeladas são um espetáculo à parte, durante o Grande Prêmio.

GABRIELA — FIGURINISTA, COSTUREIRA:

— O bonê do mesmo tecido do vestido é o complemento chique do traje feminino, esporte, de 67. A mulher elegante deve saber aproveitar essa ocasião para realmente mostrar a sua classe: nada de plumas, jóias de platina ou brilhante (com exceção do solitário).

ENEIDA — CRONISTA:

— Sou categoricamente contra o uso de chapéu, em qualquer ocasião. Considero-o uma opressão à cabeça e, afinal de contas, muito mais do que querer ser elegante, a pessoa deve pretender sentir-se bem, com liberdade de gestos e ação.

AS GRANDES COLEÇÕES DE OUTONO INVERNO 68 (IV)

JEANNE LANVIN

Jules François Crahay, modelista de Lanvin, mostrou, na coleção de outono-inverno 68, 103 modelos com saias curtas a 55 centímetros do chão e saias longas a 35 centímetros. A linha geral determina uma silhueta quase cheia, com cintura marcada, ombros no lugar e cortes tipo capa. Os mantos apresentam-se em sua grande maioria em estilo de poncho ou capa, os *tailleurs* caracterizam-se pelos paletós curtíssimos e as saias bem longas, os vestidos de coquetel possuem jaquetas bordadas ou saias-culote, nota-se a presença do vestido *chemise*; a noite é dos trajes vistosos com nítida influência oriental ou severos e românticos. Detalhes em pauta: batas cintilantes, mantos com minúsculas da linha de Greta Garbo, sandálias japonesas, pantalonas pregueadas, puíveres justos e curtos, tecidos principalmente em *bayadère* ou flanela plastificada, mini-chapéus tipo malandro em marrom, preto, vermelho, amarelo, verde-bronze e branco, no capítulo das cores.

NINA RICCI

A maior atração do desfile foi a presença de Ira de Furstenburg, vestida por Cardin. A volta da cintura fina, sublinhada por largos cintos de couro, diz que tudo mudou. As capas voam e voam, como as dos mosqueteiros, os vestidos são assimétricos — curtos na frente e mais longos atrás — os casacos seguem a linha dos cossacos, a maioria das saias possuem culotes dissimulados com panejamento cruzado, o negro está presente em todas as horas, os tricôs são grossíssimos, a meia vedete é cinza fumê (no gênero das antigas de luto), as golas são imensas, há *renard* em tudo e a noiva é recoberta de *pailletés*, rosa dos pés à cabeça.

PIERRE BALMAIN

O costureiro declarou guerra às *loifts* e fez uma coleção para a sua Jolie Madame que tanto pode ter 20 como 50 anos. O preto é a cor máxima, combinada com branco ou até mesmo com marrom. Saías envelopes — bem cortadas e discretas — cobrem os joelhos, as blusas são marcadas por cintos de lã e usadas com *écharpes*, coletesinhos coquetel são explorados em todas as horas, os decotes são subidos, as mangas longas e largas, na muito cetim detachando veios e sedas. Para a noite, vence o vestido *demi-longue*, com plumas guarnecendo a barra, acompanhadas de maxi-mantôs em cetim sombrio; nota-se também a presença de pedrarias, mas empregadas sem vedetismo. Como detalhes de bossa, assinam-se os botões caprichosamente dourados, os chapéus de feltro à moda de Robin Hood, as melas em tricô preto com desenho de *point d'esprit*.

GUY LAROCHE

O outono-inverno 68, segundo mestre Laroche, veste moda jovem e absolutamente bem comportada. Sem se ter preocupado demais com a mini ou a maxi-saia, optou rapidamente pela primeira e partiu para modelos coloridos e engraçados. A saia-calça tem presença garantida, os blusões e mantôs de couro também. Em matéria de conjunto, lançou o chamado *double-look*, que é nada mais nada menos que o casaco reversível, num tom liso e noutro estampado igual à blusa. Abotoamento embutido, machos e babados largos nas saias, gola oficial, bolsos e botões de tamanho avantajado são outras constantes. Cores: violeta, amarelo, branco, vermelho e verde-água. Em tecidos: o *tweed*, a flanela, o brocado de lã e muito cetim para a noite. Junto com a coleção Laroche aparecem as novíssimas perucas de Lorca, *Chérubin* e *Infante*, todas curtas, leves, com movimentos encaracolados e numa no-

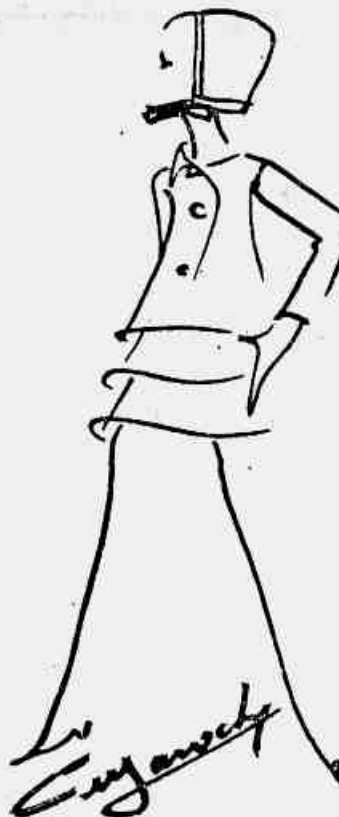


A capa longa, as meias escuras e o bonê engraçado, as características da coleção de Jeanne Lanvin

A FLEXIBILIDADE EM SEIS TEMPOS



Laroche é o dono da moda jovem e sem maiores pretensões. A mini venceu a maxi, as saias-calças estão na ordem do dia, junto com os tons violeta, amarelo e preto



va base de veludo e tela que faz com que fiquem especialmente próximas à cabeça.

MADELEINE DE RAUCH

Madeleine de Rauch resolveu cobrir os joelhos, dizendo o não dos mais definitivos à mini-saia. Sua coleção para o inverno é revolucionária, trazendo a volta das saias amplas, dos plissados fartos e da linha trapézio, semelhante àquela que foi usada há alguns anos. Em cores, a volta do cinza, do castor e do preto misturado ao branco. Muitos detalhes em vermelho, e no xadrez mistura de tons disparatados como azul-claro, verde-escuro e violeta. Anotar ainda a cintura sempre marcada com cintos largos de couro, capas e pelerines amplas e compridas, sapatos de salto alto (bem e nada menos), meias rendadas no mesmo tom ou num dos tons do vestido. Lã, *tweeds*, couro, sedas em tons lisos e bastante outonais mesmo.

JEAN-LOUIS SCHERRER

Scherrer é o tímido e assim não quis comprometer-se demais com uma ou outra tendência. Com ele encontramos praticamente duas coleções: uma que descobre os joelhos e outra que o esconde com cuidado. Em geral o estilo que cria é jovem, mas a noite bastante luminosa e sofisticada, de plumas e *pailletés* enfeitando longos e mesmo modelos de coquetel. O veludo é o seu predileto entre os tecidos, embora empregue também a flanela e o *tweed* xadrez. Scherrer marca a cintura na base do metal. Escolheu cintos dourados e completou-os, às vezes, com pedras de muito brilho. Em todo caso, na batalha e na indecisão do compromisso, podemos dizer que mesmo com ele a maxi venceu, pois além de ter aparecido mais vezes, surgiu sempre mais cuidada e cheia de bossas.



MODA JOVEM, "IE-IE-IE" E FEIRA

Moda jovem, muito jovem e quase toda londrina, vai desfilando dia 11 de agosto — sexta-feira — às 21 horas no Iate Clube do Rio. Os trajes são da Chose e da Elle et Lui; a promoção de Jeetel Sabbá e os drinques da Baccardi. A renda da festa será revertida em benefício da Barraca da Guanabara na Feira da Providência; o Encouraçado Botetom. Ana Maria, dit Chose, promete "suprêssas maravilhosas" e Sabbá pede para avisar que os convites podem ser adquiridos na Secretaria do Iate ou na Elle et Lui, por NCR\$ 10,00 — individual.

PROTESTO EM FORMA DE CORAÇÃO

Wilma Butler é quem assina as melhas (sueínas), da Barbarella, onde o protesto, nas mais diversas for-

mas, é a estamparia. Num dos vestidos, branco de mangas curtas, quatro corações: Make love, not war. Para o protesto, o que mais se vê são os relógios, as borboletas, as bandeirolas, os números e figuras simples. Ainda em malha, o que se prepara na Barbarella para o próximo mês são os vestidos sequinhos com babados nos ombros e na bainha: tudo em malha.

AÇÚCAR EM CARTAZ

A crescente procura por parte da mulher dos produtos químicos que substituem o açúcar sem prejuízo da estética criou uma verdadeira frente-doce no sentido de lançamentos desta categoria. Como era de se prever, os fabricantes de açúcar e todo o mundo ligado à indústria açucareira começaram ativamente uma campanha contra o novo estado de coisas criado. O mesmo tipo de propaganda usado para os produtos químicos dietéticos — o cartaz — está sendo também empregado pela oposição. Açúcar dá mais Energia é o que está em todas as paredes, apresentando uma jovem esbelta e saudável lambiscando o seu algodão.

MODULANDO

A Petit-Ballet está lançando vestidos e camisetas em suíte com estamparia gráfica. Maria promete para breve um tipo inédito dentro do estilo: letras gregas em seus caracteres autênticos. O jabol também desfila em grande escala nas passarelas de

Roma. Lá, seu principal adepto é Tiziani. * Novidade de Helena Rubinstein: água de perfume, uma fórmula intermediária entre o perfume e a água de colônia, ou seja, mais persistente que a água de colônia e menos forte que o perfume. * As five-las voltaram à pauta. É preciso que a indústria nacional se prepare desde já, pois quando surgir a moda do fecho-claral gigante foi um custo para que eles surgissem no mercado.

BERLIM TEM BÓLSA DE MANEQUINS

Foi fundada em Berlim a Bólsa de Manequins, órgão filiado à Agência Oficial de Trabalho. A diretora é a Sr.^a Zwoykowski, formada em cursos especiais de manequim, beleza e cosmética. A Bólsa controla todo o movimento de desfiles do país e dela fazem parte cerca de 1.000 moças, desde adolescentes até senhoras, todas capazes de atender a um número variado de clientes. Nas fichas são anotadas as principais características físicas dos membros da Bólsa, assim como suas medidas que são controladas rigorosamente cada semana. O regime é dos mais severos, mas a Alemanha se orgulha de possuir o melhor serviço do gênero, já tendo recebido proposta de trabalho para suas alunas até mesmo de Paris.

PANORAMA

DAS ARTES

TARCISIO HOJE NA G-4 — O desenhista José Tarcísio inaugura hoje, às 21 horas, na Galeria G-4 (Rua Dias da Rocha, 52), sua primeira exposição individual. Amigo do pintor Antônio Bandeira, este o aconselhou a deixar o Ceará e vir tentar a vida no Rio, aqui chegando em 1961. Antes de se apresentar como artista plástico, fez cinema (Terra sem Deus), rádio, teatro e televisão. Como fotógrafo, trabalhou em uma das nossas melhores revistas. Em 1964, apareceu pela primeira vez em uma exposição coletiva na Galeria Gead, com desenhos feitos a bloco de pena. Convivendo com o pintor Inimá de Paula, recebeu seus ensinamentos. Hoje vem pesquisando uma nova figuração dentro e em torno do círculo, preferindo a tela para o desenho, devido à técnica empregada. No papel não conseguiria o efeito desejado. Sua exposição é fruto de seis meses de trabalho. Usando cores vivas, vai partir para uma nova proposta, na construção de objetos, onde teve experiências apresentadas na exposição da Nova Objetividade Brasileira, no Museu de Arte Moderna e no concurso de caixas da Petite Galerie. Recentemente foi aceito na IX Bienal de São Paulo. "Agora sinto que existo", disse-nos o desenhista. A apresentação está a cargo de Gilberto Amado: "No cearense sinto a força dos que podem rasgar a espessura da rotina e abrir caminho próprio nas dificuldades do terreno. Prevejo-lhe destino excepcional no Brasil que se desenvolve".

O ROSTO POR ENQUANTO — Max Naurenberg, que está fotografando os artistas convidados para a terceira mostra de O Rosto e a Obra, a ser vista em outubro, na Galeria IBEU, já tem prontas as fotografias de Vilma Martins, Inge Roesler, Regina Váter, Maria do Carmo Fortes, Dileni Campos, José Tarcísio, Sude, José Carlos Nogueira da Gama, Rubem Dario, Rubens Cavalcanti, Dalcia, Marília Rodrigues, José Barbosa, Ana Bela Geiger, Gilles Jacquard, Vitor Décio Gehard, Abraão Palatnik, Juanrez Machado e José Lima.

ANGELO SCHEPIS — Será inaugurada hoje às 19h na Sociedade de Belas Artes, a exposição de Angelo Schepis. O artista, que só exporá até sexta-feira, em virtude de convite que recebeu da Embaixada de Portugal para expor naquele país, mostrará alguns de seus mosaicos. Os mosaicos possuem uma particularidade, pois são feitos de porcelana de acrílico, o que dá uma transparência semelhante à dos vitrais. O endereço da Sociedade é Rua do Lavradio, 84.

PUBLICAÇÕES RECEBIDAS — Agradecemos o recebimento de Notícias Culturais da Alemanha. Na capa, uma reprodução em cores de uma porcelana de Nymphenburg, de autoria de Franz Anton Bustelli (1723-1783), representando Júlia, figura da Comédia dell'Arte. *** Guanabara Industrial, órgão oficial do Centro Industrial do Rio de Janeiro e da Fundação das Indústrias do Estado da Guanabara. *** Tcheco-Eslováquia, revista editada pela Embaixada tcheca. *** A França em Revista, editada pelo Serviço de Imprensa da Embaixada da França. *** Vestido Vermelho, livro de ficção, de autoria de Pedro Novais Lima, edição da Edlex Gráfica e Editora Ltda.

ESCALURAS DE PICASSO — A Galeria Tate, em Londres, está apresentando até o próximo dia 13 uma exposição de Pablo Picasso, reunindo 203 peças de escultura, produzidas de 1901 a 1964. 32 esculturas em cerâmica e 42 desenhos e esboços. Essa exposição vem causando maior sucesso do que a mostra de quadros do gênio lisco, realizada na mesma galeria, em 1960. Apresentada por Gabriel White, Diretor de Arte do Conselho de Artes da Grã-Bretanha, entidade responsável pela exposição, diz: "Até a grande exposição realizada em Paris no último inverno, jamais foi possível organizar uma exposição tão exaustiva das esculturas de Picasso, uma vez que o mestre jamais permitiu que todos os seus trabalhos deixassem o estúdio."

VILLEMONT EM RECEITO — Sob o patrocínio da Aliança Francesa, foi inaugurada, em Recife, uma exposição de 58 originais do pintor francês Villemont, professor da Escola Nacional de Artes Decorativas da França e Presidente da Aliança Gráfica Internacional. As maquetes de Villemont já foram expostas no Rio, no Museu de Arte Moderna e, em Recife, encerrará o Curso de Arte Contemporânea, promovido pela Aliança Francesa naquela capital.

MAPAS — Será inaugurada, no próximo dia 7, no Clube dos Decoradores, Av. Copacabana, 1100 — 5/loja, uma exposição de cartografia, com mapas de Teodoro Machado. A exposição estará aberta ao público no horário de 17 às 22h, diariamente.



Há um mês, Luz del Fuego pescava com a tarroja, nas águas mansas de sua Ilha



Abandonada pelos adeptos do nudismo, o mar, o sol e as pedras eram seus companheiros

LUZ DEL FUEGO

MORTE NA
ILHA DO SOL

Luz del Fuego está morta. A polícia parece ter desvendado o mistério de seu desaparecimento ao prender um de seus matadores, Alfredo Teixeira da Silva, que, com mais três marginais — Gaguinho, Mistura e Fio — e o guarda portuário Hélio Luis dos Santos, assassinou a sacerdotisa do nudismo no Brasil e jogou seu corpo ao mar.

Há um mês, porém, ela ainda posava para um fotógrafo, totalmente despida, no paraíso em ruínas em que havia se convertido sua célebre Ilha do Sol. Os negócios não iam bem para Dora Vivacqua, seu nome verdadeiro, mas Luz del Fuego negava-se a abandonar a filosofia que a fizera famosa. Os sócios de sua colônia de nudismo haviam desertado a causa e, em consequência, a receita das mensalidades fora reduzida a zero. Mas Luz ainda alimentava a esperança de que as autoridades, através da Secretaria de Turismo, acabassem por reconhecer a beleza do culto ao corpo nu e amparassem financeiramente o seu templo.

O CREPÚSCULO DA DEUSA

Nos bons tempos que se seguiram à instalação da colônia nudista na Ilha do Sol, Luz del Fuego viveu momentos de glória. Tratava-se do único estabelecimento no gênero em toda a América Latina. Embora, segundo sua criadora, sexo fosse uma palavra proibida na Ilha, cujo dicionário particular só admitia termos como saúde, vida ao ar livre, esporte e pureza, a mera evocação de seu nome enchia de sonhos eróticos muitas cabeças. Além da frequência regular durante a semana, a Ilha enchia-se, nos domingos, com a visita de centenas de pessoas. Luz só lhes fazia uma exigência: que todos tirassem a roupa.

Depois, vieram os anos de vacas magras. Quaisquer que sejam

as explicações de sociólogos e psicólogos, o fato é que o nudismo ficou fora de moda. Pouco a pouco, Luz del Fuego foi sendo abandonada, nua e só. Nos últimos tempos, contava apenas com dois amigos: o velho Edgar, um pernambucano fiel que passava o tempo vigiando a Ilha e pescando o almoço com uma tarroja, e Agildo que a acompanhava em suas viagens à Niterói e ao Rio onde costumava comparecer vestido de mulher nos bailes carnavalescos adequados. Durante os dias ensolarados, Luz tostava o corpo, preocupava-se com o silêncio da Secretaria de Turismo e dedicava seu tempo a Miss, sua cobra predileta, uma enorme jibóia que espera a maternidade para breve. Só botava a roupa junto ao mar, antes de tomar a barca que a levava da Ilha; tirava-a imediatamente quando voltava assim que punha os pés no chão. Quando estava em casa, e percebia que a barca aproximava-se da Ilha, chegava à sacada e gritava a advertência sagrada:

— Só pode entrar nu!

OS PLANOS PERDIDOS

Pouco antes de morrer, Luz del Fuego contava que pretendia levantar dinheiro para terminar um bar que começara a construir na Ilha para movimentá-la novamente. Nos últimos dias, só ia ao Rio para consultar um dentista na Rua Almirante Barroso. Planejava também fazer em janeiro uma operação plástica e seguir, em seguida, para os Estados Unidos onde esperava realizar um filme sobre bichos.

Esses projetos foram cortados por uma morte brutal. Luz del Fuego teve o ventre aberto a facão e enchido de pedras, sendo jogada ao mar por seus assassinos. O desaparecimento da sacerdotisa parece ter enterrado também o culto ao nudismo no Brasil.

BIENAL DE CINEMA
OS INDEPENDENTES ESTÃO CHEGANDO

São Paulo (Sucursal) — A possível presença de Pier Paolo Pasolini e Luchino Visconti vai conferir uma grande importância à Bienal de Cinema, que se realiza paralelamente à mostra do Ibirapuera, em setembro próximo, e que, este ano, será inteiramente dedicada ao Cinema Novo (ou Independente) internacional.

De acordo com o que ficou decidido no último Festival Latino-Americano, em Viña Del Mar, o Brasil deverá também criar o seu Comitê Nacional de Cinema Independente, reunindo os profissionais de cinema — diretores, técnicos, artistas e críticos — com objetivos promocionais, de intercâmbio e de defesa da arte no País.

O Conservador-Adjunto da Cinemateca Brasileira, Rüdá Andrade, já está fazendo os contatos para a vinda de obras de diretores de Cinema Novo estrangeiros, pouco conhecidos no Brasil, a fim de que a Bienal possa ter o impacto de um primeiro levantamento do que se faz em cinema independente no mundo inteiro.

CINEMATECA — UM RETROSPECTO

Sómente a partir da III Bienal de São Paulo, em 1955, é que a Cinemateca Brasileira começou a promover manifestações paralelas, aproveitando a repercussão da mostra de artes. O primeiro programa, realizado em setembro e outubro daquele ano, foi também um dos únicos relacionados mais diretamente com a Bienal: Dez Anos de Filmes sobre Arte. Foram exibidos filmes da Alemanha, Austrália, Bélgica, Brasil (A

Casa de Mário de Andrade e Sound Synthetic, entre outros), Canadá, Dinamarca, Espanha, Estados Unidos, França, Holanda, Inglaterra, Índia, Itália, Japão, Polônia, Portugal, Suíça, Tcheco-Eslováquia, Uruguai e da UNESCO.

No dia 29 de janeiro de 1957, um incêndio destruiu um terço do acervo da Cinemateca, em apressada documentação e filmes, entre os quais algumas cópias únicas de películas alemãs do princípio do século e uma seleção de filmes antigos brasileiros, cujo valor nem foi possível fixar. Em consequência, a Cinemateca não pôde participar da IV Bienal de São Paulo, só o fazendo na mostra seguinte, em 1959, com o Festival da História do Cinema Francês.

Dois anos depois, houve a primeira manifestação pública e conjunta do Cinema Novo nacional, que apesar do singelo título de Homenagem ao Cinema Brasileiro, constituiu-se numa feroz discussão entre diretores antigos e novos sobre os rumos que a arte então seguia. Logo ao abrir os debates, Rüdá Andrade pediu uma salva de palmas para o que ele considerava o melhor filme nacional, até a época: Couro de Gato, de Joaquim Pedro. A proposta foi mal recebida por uns e daí se originou a discussão, da qual participaram ativamente Carlos Alberto Sousa Barros (O Mundo Alegre de Helô) e Gustavo Dahl. As seguintes fitas foram exibidas durante o programa: Aruanda (Linduarte Noronha), Igreja (Silvio Roberto), Desenho Abstrato (Roberto Miller), O Mestre de Apicucos e O Poeta do Castelo (Joaquim Pedro), Apelo

(Trigueirinho Neto) e Arraial do Cabo (Paulo César Saraceni).

A principal promoção, entretanto, foi o festival História do Cinema Russo e Soviético, uma retrospectiva das mais completas. Realizaram-se ainda as mostras: Filmes Franceses de Curta Metragem e Presença do Cinema Indiano.

Em 1963, a Cinemateca promoveu o Festival do Cinema Britânico, com clássicos como The Lady Vanishes (A Dama Oculta), Bank Holiday (Feriado Bancário), Kind Hearts and Coronets (As Oito Vitimas), The Third Man (O Terceiro Homem) e The Lady Killers (Quinteto da Morte), entre outros.

Na última Bienal, em 1965, a Cinemateca realizou o I Festival Latino-Americano de Filmes sobre a Arte, vencido pela Venezuela, e ainda a Mostra Internacional de Filmes sobre Arte e Experimentais, a Exposição Internacional da Evolução da História em Quadrinhos e o I Festival Internacional de Cinema de Animação.

O CINEMA INDEPENDENTE

Em colaboração com a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema, de Pesaro, Itália, a Cinemateca Brasileira, durante a IX Bienal, promoverá exposições e debates sobre o Cinema Independente no mundo inteiro. Aproveitando a oportunidade, Rüdá Andrade pretende que se decida a criação do Comitê Nacional do Cinema Independente, a exemplo do que foi recomendado no último Festival Latino-Americano de Viña Del Mar. Com esse objetivo, já estão sendo consultados



Luchino Visconti vem at

vários cineastas e críticos, como Luis Carlos Barreto e Alex Viany. Embora ainda não se saiba quais as finalidades imediatas da entidade, pois no momento só existe a ideia, é certo que o Comitê vai tratar da divulgação, intercâmbio e defesa do cinema novo no Brasil, num sentido basicamente profissional. Deverá trabalhar complementando a ação do Instituto Nacional de Cinema, atuando mais diretamente nos casos de censura de filmes.

Luchino Visconti e Pier Paolo Pasolini foram convidados pela Cinemateca para participar da programação da Bienal, mas não confirmaram a presença, até agora. O público terá oportunidade de assistir a vários filmes de jovens artistas estrangeiros, possibilitando uma visão, a mais completa possível, da posição internacional do cinema novo. Para isso, espera-se a vinda dos seguintes filmes, além de outros que ainda não foram solicitados: Le Chat dans le Sac (Gilles Groulx — Canadá), Le Père Noël A les Yeux Bleus (Jean Eustache — França), Amore, Amore (Alfredo Leonardi — Itália), Os Dez Mil Sóis (Ferenc Kosa — Hungria), Eú (Peter Kyberg — Suécia), Os Dois (Mikail Boguin — União Soviética), A Morte Cega (Romano Semolini — Itália) e Os Ecos do Silêncio (Peter Goldmann — Estados Unidos).

No que se refere ao cinema nacional, ainda não foi feita uma seleção de obras, mas admite-se que, em princípio, o critério será o de reunir os realizadores, mesmo desconhecidos, que tragam mais aberturas de perspectivas à arte.

VAMOS AO TEATRO



TEATRO SANTA ROSA
apresenta
A ÚLCERA DE OURO
comédia musical de Hállo Bloch
Direção de LEO JUSI
Música de Roberto Menescal, Oscar de Castro Neves e Edino Krieger.
Elenco: Ari Frantura, Augustus César, Cláudio Cavalcanti, Edson Silva, Erci Perinetti, Fábio Sabag, Flávio Migliaccio, Marlene Barck. Participação especial de MARILIA PERA.
HOJE, ÀS 21H30M
Rua Vds. Pirajá, 22 — Tel.: 47-8641
Vesp. às 20h, às 21h30m, e domingo, às 18h

TEATRO JOVEM apresenta
HOJE, ÀS 21H30M

ALBUM DE FAMÍLIA

DE NELSON RODRIGUES

com LUIZ LINHARES, VANDA LACERDA, Virginia Vello, Thaís Moniz Portinho, Adriana Primo, Célia Azevedo, José Wilker, Ginaldo do Souza e Cezário Neves.
Colaboração especial de Thelma Reston
Direção: KLEBER SANTOS
Praça de Botafogo, 522 — Tel.: 26-2569

GRUPO OPINIÃO Apresenta

2 ÚLTIMAS SEMANAS

MEIA VOLTA VOU VER

HOJE, ÀS 21H30M

com Odete Lara, Susana Moraes, Maria Lúcia Dahl, Maria Regina, Hugo Carvana, Oduvaldo Viana F.
Dir. musical: Roberto Nascimento — Dir. Geral: Armando Costa
TEATRO DE BOLSÃO — Tel.: 27-3122
3as., 4as., 5as. e 6as. Estudantes em grupo de 6 — 50% des.

TEATRO GLAUCIO GILL TEL.: 37-7003.

FERNANDA MONTENEGRO **AVOLTA** **SERGIO BRITO**

CAO LAR

de DELGORES CAMINHA PAULO PADILHA

CECIL THIRE e ZIEMBSKY

Por motivo de contrato, APENAS 4 SEMANAS

Sob os auspícios do Serviço de Teatro da GB

HOJE, ÀS 21H30M

PAULO AUTRAN

"ÉDIPO-REI"

de Sófocles — Dir.: Flávio Rangel

O espetáculo começa às 21h30m e termina às 23 horas
Estud.: a partir de Cr\$ 1,00 — Temporada só até 30/8

TEATRO REPUBLICA — Tel.: 22-0271

VESP. ÀS 20h, ÀS 21h30m, E DOMS. ÀS 18 HORAS

TÔNIA CARRERO

DENUNCIA

OS CORRUPITOS

TEATRO MAISON DE FRANCE

HOJE, ÀS 21 HORAS — Reservas: 52-3456

A COMÉDIA MAIS DISCUTIDA DA TEMPORADA!
APENAS POR 1 MÊS

O VERSÁTIL MR. SLOANE

Agora no **TEATRO DULCINA**

HOJE, ÀS 21H15M — Reservas: 32-5817

com YOLANDA CARDOSO, Victor Schneider, Cahuê Filho e

CELMO MARQUES, como "MR. SLOANE"

COMPANHIA CARIOCA DE COMÉDIA

apresenta

ROSITA TOMAS LOPES **ITALO ROSSI**

ENAUARD NAPOLEÃO MONIZ FREIRE **MAURICE VANEAU**

O OLHO AZUL DA FALECIDA

COMÉDIA DE JOE ORTON

MÁRIO BRASINI | EMILIO DI BIASI

ERICO DE FREITAS | JEAN ARLIN

TEATRO GINÁSTICO

HOJE, ÀS 21H15M

GILDINHA SARAIVA

Sabe sobre o SEXO o que você não imagina

O TEATRO POPULAR DA GUANABARA apresenta

"SIMONE DE BEAUVOIR, PARE DE FUMAR,
SIGA O EXEMPLO DE GILDINHA SARAIVA
E COMECE A TRABALHAR"

de Carlos Aquino e Antônio Bivar

Direção de Alvaro Guimarães e Roberto Franco

TEATRO MIGUEL LEMOS — Rua Miguel Lemos, 51H

HOJE, ÀS 21H30M — Reservas: 56-1954

ATENÇÃO: curta temporada por motivo de viagem

2 ÚLTIMAS SEMANAS

TEATRO RIVAL apresenta

a enxuterrima ROGERIA

(o mais famoso travesti do Brasil) em

"VEM QUENTE QUE ESTOU FERVENDO"

com as 20 mais badalativas "bonecas" do Rio num show divertido

e invertido — DE 3.ª A DOMINGO, ÀS 20H E 22H

Reservas: 22-2721

CURSO DE TEATRO

Método Stanislavsky — Direção de Jaime Barcellos
Formação da 3.ª turma para Teatro, TV e Cinema

ESTÚDIO AUDITÓRIO VANGUARDA

Rua Álvaro Ramos, 309, c/ XXII — Cobertura 201

Informações pelo tel.: 57-6651

colé e silva filho

A REVISTA IPÊ-GALADA!

com NIZA MAGALHÃES

VENHO NO EMBALO COMENDO DE GALO

As 2as-feiras "QUANTO MAIS REFRESCO MELHOR" (show de

travestis) com sessões contínuas, às 18h, às 20h e às 22h

DIARIAMENTE
ÀS 18h,
20h e
22h.
TEL.:
22-7561

TEATRO RECREIO — Reservas: 22-8164

AMÉRICO LEAL apresenta a SUPER-REVISTA

VAI DE MANSO E PEGA O GANSO

em sessões contínuas às 18h, às 20h e às 22h

com a vedete-moçona do Brasil, MARIA QUITERIA

LINDAS MULHERES! COMICIDADE! STRIP-TEASES!

BALCÕES E ESTUDOS: 2,00

TEATRO SERRADOR — Tel.: 32-8531

LADY HILDA, divertidíssima, sensacional em

NEGRA ME OBEM

ULTIMAS SEMANAS

com AGNES FONTOURA, RAUL DA MATTA, CELSO MARQUES

COMÉDIA SEM PALAVRÃO!!!

De 3.ª a 6.ª, às 21h15m. Vesp. 5as., às 16h

55as.: 20h e 22h15m — Doms.: 17h e 21h15m

Setembro: DEUS LHE PAGUE, com André Villon

CAFÉ-TEATRO CASA GRANDE

BAR-RESTAURANTE apresenta

Hoje, às 22h e 24h: "BRASIL, RITMO 67" — Show de samba

ÀS 23 horas:

ATAULFO ALVES

Todos os domingos, às 16h30m: "CLUB DE JAZZ & BOSSA"

Às 2as-feiras, às 22h: CONCERTOS INFORMAS

Av. Afrânio de Melo Franco, 300 — Estacionamento Privativo

TEATRO INFANTIL "GOOOL... DA TIA CANDOCA",

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

Sáb. e dom., às 15h30m

GUSTOS e CARALHADOS PARA TODOS!

HOJE
2-4-6-8-10

MONSTROS, NÃO AMOEM!

A Condessa DE HONG KONG

A Seguir VENEZA

2ª Semana DO maior SUCESSO ROMANTICO DO ano!

Dio, come ti amo
(DEUS, COMO TE AMO)

MARK DAMON
GIGLIOLA CINQUETTI
• Censura LIVRE •

HOJE

SCALA
Praça de Botafogo, 326
LIVIO BRUNI

TEATRO MUNICIPAL
O.S.B. (Orquestra Sinfônica Brasileira)

Sábado, dia 12 de agosto, às 18h30m

ELEAZAR DE CARVALHO
YARA BERNETT
MARIA KARESKA

Programa: Villa-Lobos — Rachmaninoff (Concerto n.º 3)
— Mahler (4.ª Sinfonia)

TEATRO MUNICIPAL
Temporada Lirica de 1967

DIA 4 DE AGOSTO, ÀS 20H45M E
DOMINGO, DIA 6 DE AGOSTO, VESPERAL,
ÀS 15H45M

LA TRAVIATA

Lúcia Barroca, João Alberto Persson, Paulo Fortes e Carmen Pimental.

Regente: Maestro Santiago Guerra

Orquestra, coro e corpo de baile do Teatro Municipal

"JUSTIFICA O TEATRO" — VAN JAJA

JARDEL e VIOTTI
EM
QUERIDINHO
comédia de Charles Dyer

direção de MARTIM GONÇALVES

TEATRO PRINCESA ISABEL

Hoje, às 21h30m — Res.: 37-3537

Preço red. p/estud., às 3as., 4as., 5as., 6as. e dom.

O TABLADO apresenta
DUAS ÚLTIMAS SEMANAS

O DIAMANTE DE GRÃO-MOGOL

de MARIA CLARA MACHADO
Música: Reginaldo Carvalho

SÁBADOS E DOMINGOS, ÀS 15H30M E 17H30M
Av. Lineu de Paula Machado, 795 — Tel.: 26-4555

TEREZA RACHEL

É JOCASTA em ÉDIPO-REI em BREVE SERÁ

A IRMÃ GEORGIA

TEATRO COPACABANA

O CAVALO DESMALADO

Hoje, às 21h30m — Res.: 57-1818

BETTY HELIO ARI CLÁUDIO
FARIA o bravo soldado MARZO

SCHWEIK

Part. esp.: Modesto de Souza, José de Freitas, Victor Di Mello, Fernando José.

Direção: ANTONIO PEDRO

TEATRO CARIOCA DE ARTE

R. Senador Vergueiro, 238 — A 100 mts. da Praia de Botafogo — Tel.: 25-6609 — ESTRÉIA DIA 8

O QUE HÁ PELO MUNDO

COMPUTADOR FACILITA CARGA AEREA

VELOCIDADE TEM DETECTOR ELETRÔNICO

O emprêgo de computadores no processamento da documentação no Aeroporto de Heathrow, Londres, implicará a eliminação de numerosos formulários atualmente em uso.

Um grupo de estudiosos, que apresentou uma proposta nesse sentido, afirma que é possível que a Grã-Bretanha seja o primeiro país do mundo a contar com tal sistema, caso se disponha a gastar uns 6 milhões de dólares.

Os consultores, que faziam parte da Alfândega britânica e representavam algumas das maiores companhias de aviação do mundo, confiam em que os benefícios do sistema transformarão Heathrow no maior centro internacional de carga aérea do mundo.

As companhias e os despachantes seriam equipados com teclados a partir dos quais forneceriam informações ao computador.

A seleção acidental de uma velocidade baixa quando o veículo está em movimento rápido é erro fácil de cometer mas que pode resultar muito dispendiosa, especialmente no caso de caminhões pesados equipados com calças de cinco ou seis velocidades sincronizadas, dado que o fato pode causar grande esforço ao motor e à transmissão.

A fim de evitar que tal aconteça, a Divisão de Acessórios de Automóveis da Smiths Industries criou um dispositivo sensível à velocidade que impede a seleção de uma velocidade baixa sempre que o carro marcha acima de uma velocidade predeterminada.

O sistema, constituído de três peças fundamentais, tem um dispositivo de segurança por meio do qual, mesmo que uma das peças do sistema falhe, fica assegurada a utilização da caixa sem o dispositivo sensível à velocidade.

SALA CECÍLIA MEIRELES
Temporada Oficial de Concertos de 1967

AGOSTO

HOJE, às 21 horas: QUARTETO ENORES, com Gerhard Stark, clarinete. Promoção do Inst. Cultural Brasil-Alemanha.

Amanhã, dia 3, às 21 horas: Recital de MARIA HELENA DE OLIVEIRA, finalista do Último Concurso Internacional de Canto do Rio de Janeiro. Promoção do Círculo de Arte Vera Janacopoulos.

6.ª feira, dia 4, às 21 horas: Recital de JIRY HUBICKA, pianista tcheco.

Informações: 22-6534

SHOW & BOITE

BOITE PLAZA

Av. Prado Júnior, 258 — Tel.: 57-4019
Aberto diariamente a partir das 15 horas
Ar refrigerado — Garçom próprio

HOJE: "PASSARELA", a partir das 23 horas, com o dinâmico locutor Walter Miranda, "TV RÁDIO TUPÍ".
Desfile de lindas manequins, estréias e artistas
Muita animação e sorteio valioso.

SEM COUVERT E SEM CONSUMAÇÃO

HI-FI BAR RESTAURANTE

Onde se come bem a preços razoáveis
Av. Princesa Isabel, 263 — Tel.: 57-6132 e 57-1870

canecão
SHOW PERMANENTE COM 3 CONJUNTOS MUSICAIS,
"GO GO GIRLS"

Banda, Ballet e Variedades

O CHOPP mais gelado do país pelo preço mais baixo.
Cozinha Internacional — Sem Consumo Mínimo.
DE 3.ª A DOMINGO, A PARTIR DAS 19 HORAS
R. Laura Muller (em frente ao campo do Botafogo F.R.)
Ampla estacionamento próprio

SOL e MAR
RESTAURANTE • BAR

(junto ao Yatch Club do Rio de Janeiro)
Aberto diariamente até às 2 horas da manhã

boite Sarau

AR CONDICIONADO PERFEITO
ABERTA DESDE AS 19 HORAS — DRINKS E JANTAR
Diariamente, show de música para dançar com TUCÁ e seus 2 Conjuntos

Atrações permanentes: LUIZ BANDEIRA — TERESA KURY — JUNALDO e CONSUELO

Rua Gustavo Sampaio, 840-A — Leme — Reservas: 45-5424
Estacionamento Privativo

RESTAURANTE-DANÇANTE

"ADRIA AZUL"

* Cozinha Internacional
* Um Rincão latino-americano no Rio.

Todas as noites, a partir das 19 horas, show contínuo com Mario Sallas, Rosita Adler e a dupla de bailarinos Buenos Aires. Ao piano mestre Barbosa.

Rua Barata Ribeiro, 810 (Andar térreo do Arena Club de Arte)

Bierklause

Comidas, bebidas e ambiente tipicamente alemães

CHOPE OURO BRANCO — Realmente gelado

Serviço rápido — Atendimento perfeito

R. Ronald de Carvalho, 55 — Lido — Copacabana

Aberta a partir das 18 horas

PANORAMA
DA TELEVISÃO

NOVAS ANTENAS — O Professor Hans Meinke, da Universidade Técnica de Munique, acaba de declarar que as grandes antenas de rádio e de televisão que se vêem nos telhados de casas e edifícios poderão desaparecer dentro em breve. Serão substituídas por microantenas de, no máximo, 15 cm de comprimento. Estas microantenas de, no máximo, 15 cm, pesam apenas 60 a 85 gramas, poderão ser utilizadas não só para captar programas de rádio e televisão, mas, também, para fins científicos e na astronomia. Atualmente, os especialistas em Munique estão desenvolvendo uma microantena que por alterações de tensão nos transistores serve, apesar de sua construção rígida, para várias direções.

COMPOSITORES DE LONGE — A propósito do próximo III Festival de Música Popular Brasileira, promovido pela TV Record, com a colaboração da TV Rio, muitos leitores têm escrito em busca de esclarecimentos sobre o regulamento. A última carta foi enviada pela Sra. Vanda Lanteme Silva, de Guarani, Minas Gerais: "Com a palavra os promotores do concurso."

TONIA SOCIAL — Tônia Carrero é a nova contratada da TV Excelsior. Vai apresentar de segunda a sexta-feira um programa sobre os bastidores da sociedade, da política e das artes, às 23 horas. O canal 2 está de parabéns por esta aquisição.

"GLOBO MUSIC-HALL" — Da TV Globo recebemos a seguinte nota: "A partir do dia 31 de julho o apresentaremos um grande musical — Globo Music-Hall — apresentando dois jovens no comando: Kátia Silene e Luiz Carlos Clay. Kátia Silene é uma garota de 17 anos e em sua família existem três cantores: ela, Luiz Carlos Clay e Vladimir. Kátia estuda inglês, gosta de festas mas não tem tempo para frequentá-las. Viajou por todo o País. Começou carreira aos nove anos e já foi rádio-útil. Em Recife teve o programa Uma Estranha Cantora. Grava pela CBS. Luiz Carlos Clay estuda canto e inglês. Como sua irmã, gosta do gênero romântico e grava para a Odeon." Pela reação da nota os leitores imaginem o novo sistema que no ar se figura.

DA MÚSICA

JACQUES PERNOO — Está novamente entre nós o maestro francês Pernoo que regressa ao Municipal nas óperas Manon, de Massenet, e Fausto, de Gounod, o oratório Jeanne D'Arc, de Honegger e Claudel, em versão cênica. A encenação será de Henri Doublier. Participarão os seguintes cantores e comediantes, respectivamente: da Ópera de Paris e da Comédie Française: Claude Nollier, Suzanne Sarroca, Albert Lance, Henri Peyrottes, Boris Carmeli, Cecile Demy, Lucionni e Romagnoni. O cenário de Jeanne D'Arc é de Félix L'Abisse. A temporada terá início no dia 11.

ESCOLA DE MÚSICA — A Escola de Música anuncia uma série de manifestações comemorando seu 119.º aniversário e o 2.º centenário de nascimento do padre José Maurício Nunes Garcia. Participarão a Orquestra Sinfônica Nacional (maestro Martini), a Orquestra Sinfônica Brasileira (maestro Carvalho), a Orquestra Universitária (maestro Batista), o Quarteto Oficial da Escola.

PENDERECKI — Realizou-se na Ópera de Paris a distribuição dos prêmios de 1967, concedidos às melhores gravações do ano passado; o vencedor foi lançado pela Academia Francesa do Disco, O Grand Prix, juntamente com a placa Orfeu de Ouro, coube à firma polonesa Polska Nagrafia, em gravação da obra de K. Penderecki, Fausto Segundo São Lucas. Sua faixa foi também lançada, na França, em gravação da firma Harmonia Mund.

O que há para ver

CINEMAS

ESTREIAS

COMO MINHA MULHER NÃO SE ENFORÇA (Not With My Wife You Don't), comédia de Norman Panama, com Tony Curtis, Verna Lee e George Scott. São Paulo: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h. Santa Alice: 14h45m — 17h — 19h10m — 21h20m (14 anos).

SABOR DO PECADO, nacional de M. M. Silveira, com Irma Alvarez, Moacir Silveira e Rebeca Rocha. Vitória, Copacabana, Leblon, América: 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m — 22h (18 anos).

UM CASAMENTO MACABRO (Chamber of Horrors), de Hy Averback, com Sessie Danova, Laura Devon e Patrice Wymore. Império, Tijuca: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h (18 anos).

DIO COME TI AMO, de Miguel Ligier, com Mark Damon, Giulietta Cinquetti e Nina Tassoni. Santa Alice: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

UM BEIJO — DE 90 SEGUNDOS (Belka Polibuk Devadasi), comédia de Antonio Moskalyk. Cinelinas controlam a vida de um casal após o nascimento de cinco gêmeos. Riviera: 21h, 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

KID, O VALENTE (Kid Rodelo), de Richard Carlson, com Janet Leigh, Don Murray e Broderick Crawford. Flórida, Royal, Bruni-Setafogo, Bruni-Piedade, Rio Branco, Marquês: 10 anos.

MONSTROS, NÃO MOLEME (Monsters, No More), de Earl Bellamy, com Fred Gwynne e Yvonne De Carlo. Comédia sobre uma família de monstros que acha monstros nas pessoas normais. Capitólio, Rio, Carioca: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h (livre).

VIDAS ARDENTES (La Caba Viva).

TEATRO

ALBUM DE FAMÍLIA — Primeira montagem da tragédia de Nelson Rodrigues escrita em 1945 e proibida desde então. A família do álbum é a mais intensiva de toda a história do teatro. Dir. de Cláudio Santoro. Com Luis Linhares, Vanda Lacerda, Virginia Valli, Tânia Moniz Parolinho e outros. — Jovem, Praia do Botafogo, 522 (22-2507); 21h30m; sáb., 20h e 22h30m; vesp., 5h, 17h e dom., 18h.

A VIÚVA IMORTAL — Comédia de Mitor Fernandes. Direção de Geraldo Queirós, com Maria Sampaio, Gracinda Jr., Suzy Arruda, Liliante Góes e Lena Krepel. — Teatro Nacional de Comédia, Av. Rio Branco, 179 (22-0367); 21h; sáb., 20h e 22h; vesp., dom., 18h.

EDUARD REI — Tragédia de Sófocles. Uma das obras-primas do clássico grego. Dir. Flávio Rangel. Com Paulo Ayrán, Tereza Rangel, Isabel Ribeiro, Margarida Rey e outros. — 21h30m; vesp., 5h, 17h e dom., 18h. República — Av. Gomes Freire, 474 (22-0271).

O SÉTIMO DIA — Drama fantástico de Ari Chen. Famílias israelitas do bairro paulista de Bom Retiro recebem visitas inesperadas para o sábado. Apresentação do Grupo Ariel. Direção de Rubem Rocha Filho, com Ida Gomes, Miguel Rosenberg, Carlos Vazquez, Micaelina, Maria Esmaralda e outros. Teatro João Cavalcanti — Praça Tiradentes (42-4276) — Diariamente, às 21h; sáb., 20h e 22h30m; vesp., 5h, 16h e dom., 18h. Descontos para estudantes, 50% até domingo.

DOIS PERÍODOS NUMA NOITE SUJA — Drama do jovem autor paulista Plínio Marcos: impressionante estudo da personalidade de dois marginais. Direção de Pauli Arap e Nelson Xavier. — Teatro Opinião, Rua Siqueira Campos, 142, (tel. 36-3497); 21h30m; sáb., 20h e 22h15m; vesp., 5h, 17h e dom., 18h.

SIMONE DE BEAUVOIR, PAÍS DE JAVIM, SIDA O EXEMPLO DE GILDA SARAIVA E COMEÇA A TRABALHAR — De Carlos Aquino e Antônio Biver. Direção de Roberto Franco. Com Tânia Scher, Enio Gonçalves, Eather Mellinger, Margot Baird e outros. Teatro Miguel Lemos, Rua Miguel Lemos, 51 (26-1954). Diariamente, 21h30m; sáb., 20h15m e 22h30m; vesp., 5h às 17 horas e dom., às 18 horas.

O OLHO AZUL DA FALCADA — Comédia de Joe Orton, premiada em Londres como o melhor texto de 1966. Um cadáver profanado e um detetive corrupto estão entre os fatos importantes desta engraçadíssima comédia de humor macabro. Tradução de Bárbara Helladora. Cênários e figurinos de Napoleão Moniz Freire. Com Raulo, Maria Bratti, Emílio de Biani e Érico de Freitas. Direção de Maurice Vaneau. Glóbal, Av. Graça Aranha, 167 (42-5271); 21h30m, sáb., 20h e 22h15m; vesp., 5h, 17h e dom., 18h.

O VERSÁTIL MR. SIOANE — Comédia macabra de Joe Orton. Um boazide impõe suas vontades a uma família estranha. Dir. de Carlos Kroeger. Com Yolanda Cardoso, Celso Marques, Victor Schneider, Cássio Filho, Dulcineia Alcindo Guenabara, 17/21. (Tel. 32-5817); 21h15m, sáb., 20h e 22h15m; vesp., 5h, 16h e dom., 17h.

QUERIDINHO — De Charles Dyer. Dois barbafeitos homossexuais num grotesco e cruel jogo de verdade. Trad. Sérgio Viotti. Dir. de Márlin Gonçalves. Com Jardi Filho e Sérgio Viotti num notável desempenho. Princesa Isabel. — Av. Princesa Isabel, 136 (37-3537); 21h30m; sáb., 20h15m e 22h30m; vesp., 5h, 17h e dom., 18h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida. Romy. (Censura 10 anos). 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

Os Russos Estão Chegando, Os Russos Estão Chegando! (The Russians are coming, the Russians are coming!) Comédia em cores de Norman Jewison. Tripulantes de um submarino russo que encalha perto da costa da Nova Inglaterra são tomados por invasores quando descem à terra para pedir ajuda. Com Carl Reiner, Eve Marie Sahn, Alan Arkin e Brian Keith. Opera, Bruni-Panama, Paris Palace, Rio Palace, Bruni-Meier (Censura livre). 14h — 16h — 18h — 20h e 22h.

ALUCINAÇÃO SENSUAL (Kagi), de Ken Ichikawa (realizador do Olimpíadas de Tóquio e Não Dá-xari os Mortos), com Machiko Kyo, Aizawa, (18 anos), somente no quarteirão. 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

TERRA SELVAGEM (Pampa Selvagem), de Hugo Frey, com Ron Randall, Robert Taylor, Mac Lawrence e Ty Hardin. Colômbia. — Copacabana, Plaza, Olimpia, Mascote, (18 anos). — 14h — 16h30m — 19h — 21h30m.

A MORTE NÃO MANDA AVISO (The Quiller Memorandum), de

de Florestano Vancini, com Catherine Spaak, Gaieta Ferretti e Jacques Perrier. Colômbia. — Alpacas Copacabana — 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

REAPRESENTAÇÕES

O MENSAGEIRO TRAIÇÃO (The Bellboy), Jerry Lewis escreve, produz, dirige e interpreta as trapalhadas de um mensageiro de hotel. Bruni Flamengo (livre). — 14h — 15h40m — 17h20m — 19h — 20h40m e 22h20m.

O REBELDE SONHADOR (Young Cassidy), de Jack Cardiff, com Roddy Taylor. Lagoa Drive-in — 20h30m e 22h30m, (18 anos).

COMO APRENDI A AMAR AS MULHERES (Como aprendi a Amar a Donna), de Luciano Salce. Com Elza Marini, Michele Mercier, Anita Ekberg, Sandra Milo e Ramona Jover. Rincem: 14h — 16h — 18h — 20h — 22h.

AS FURBULAS AVENTURAS DE UM PLAYBOY (Les Tribulations d'un Chinois en Chine). A dupla responsável pelo Homem do Rio, Philippe de Broca, e Jean-Paul Belmondo, vai à China para com Urula Andress criar uma aventura sempre movimentada mas nem sempre divertida



Sacha ao piano no Bateau

Os acordes de *September Song* soavam baixinho ontem à noite na boate Bateau, ao piano de Sacha Rubin, que vai comemorar amanhã seu 19.º ano de noite no Rio, muito triste porque sua casa está na iminência de ser obrigada a fechar às duas horas da madrugada. Ele e centenas de outros donos, empregados e frequentadores meditam preocupados sobre a frase do Governador Negrão de Lima que vê "com muitas reservas o futuro da noite carioca".

A causa da aflição de Sacha Rubin é o Decreto n.º 895, assinado no dia 17 de julho, que instituiu uma Comissão para "estudo da regulamentação do funcionamento de casas de diversão noturnas". Essa é a primeira finalidade do decreto e ninguém se oporia, se não houvessem outras finalidades específicas mais graves.

Logo na justificação das finalidades principais fica bem claro o atentado contra a vida noturna da Cidade: o decreto "fixa em caráter provisório horários de funcionamento de estabelecimentos". Os estabelecimentos são "as casas de diversões situadas na Rua Carvalho de Mendonça" e "só poderão funcionar até as duas horas da madrugada".

Além disso, "idêntica restrição de horários poderá ser estendida a estabelecimentos de diversões noturnas de outras áreas". Um simples ofício do Administrador Regional ou do Diretor do Departamento de Fiscalização poderá descarregar contra qualquer casa noturna da Cidade a sentença de morte, pois não existe uma

só boate que resista aos prejuízos decorrentes do fechamento prematuro.

A TRISTEZA NO BALAIÓ

Sacha Rubin dispensa apresentações. Chegou ao Rio no dia 4 de agosto de 1948. Amigo da noite da Turquia, Alemanha, Áustria, Tcheco-Eslováquia, Suíça e França, onde foi pianista e dono de boate, era natural que a noite carioca se tornasse, também, sua amiga. Hoje, Sacha Rubin é um patrimônio do Rio.

— O Governador está errado — explica — não é fechando as casas que ele defenderá a paz pública. O Rio precisa da noite. Ela faz parte da Cidade.

— Eu queria fazer uma greve geral da noite mas depois pensei que, talvez, o Governador se lembre do Rio há anos, quando ele também amava a noite, e nos devolva a tranqüilidade.

A TRISTEZA DE TODOS

Hubert de Castejá, no Le Bateau, conversa com um casal de amigos. Todas as mesas estão vazias.

— Isso nunca me aconteceu antes — comenta com a voz tensa — já é uma e meia e não veio ninguém. Minha casa contribui com mais de três milhões por mês de impostos. Logo agora que, com a reunião do Fundo Monetário, o Festival da Canção e tudo, as perspectivas eram tão boas, vai acontecer isso no Rio.

— Eu sei como pensam os europeus e americanos em relação ao Brasil: em primeiro lugar vem o Rio e depois a noite. Você já

A NOITE COM RESERVAS

Edison Brenner

pensou se chover em setembro? Eles não vão nem poder ir à praia. São mais de três mil estrangeiros. Eu não quero brigar com o Governador mas gostaria de fazer um apelo para que ele faça alguma coisa para proteger a noite.

— As boates, inclusive os infirmários, dão uma arrecadação mensal de mais de duzentos milhões. Será que o Estado é tão rico que não precisa desse dinheiro?

Ninguém responde ao dono do Bateau, uma boate que já tem seu nome internacionalmente ligado à Cidade. Um garçom murmura a um canto:

— Môço faz uma fotografia minha com os bolsos vazios para fora das calças. É para o Governador ver o que está fazendo com os que votaram nele na eleição.

Ao tempo da campanha, o candidato pregava, em sua plataforma: "prometo incrementar o turismo". Carlos Machado, um homem que entende de turismo — vive disso há muitos anos — foi o primeiro a chamar os donos da noite e pedir explicações aos responsáveis pelo decreto sem sentido.

Na ACISUL compareceram o Secretário de Justiça, Sr. Cotrim Neto, o Administrador Regional de Copacabana, Sr. Júlio Catalano, e o Diretor do Departamento de Fiscalização, Sr. Luis Marciano Vieira de Carvalho. Todos foram unânimes em afirmar que "o Governador foi obrigado a mandar fechar as casas da Carvalho de Mendonça às duas horas por causa das reclamações dos moradores".

A verdade, entretanto, está bem clara no ofício em que o Sr. Cotrim Neto apresenta ao Governador a minuta do Decreto n.º 895: "tomel a iniciativa de reunir com os Srs. Administrador Regional da V Região (Copacabana), Diretor do Departamento de Fiscalização e do Delegado de Diversões".

A responsabilidade pelo Decreto está perfeitamente definida e a minuta nasceu "depois de trocas de idéias" entre os subalternos do Governador que, logo ao primeiro reclamo justo dos prejudicados, transferiram sua responsabilidade pessoal no caso ao Sr. Negrão de Lima.

A INJUSTIÇA FLAGRANTE

As 2h10m de ontem, na Rua Carvalho de Mendonça, todos os infirmários e a boate Kilt Club já estavam com suas portas fechadas, em obediência ao decreto. Na esquina da Rua Duvivier com Avenida Copacabana um bêbado que saíra de um botequim apoiado nos braços de dois companheiros grita palavras e tenta agredir seus amigos que acabam por deixá-lo caído, com o rosto sangrando, na calçada.

Mais adiante, ao lado do n.º 200 da Avenida Copacabana, onde existe um restaurante, o distúrbio entre os fregueses é tão grande, que o dono resolve chamar a radiopatrulha. Vozes irritadas pedem silêncio, aos gritos, em várias janelas da rua, fato que aumenta o alarido geral. De repente, quando tudo parece voltar à calma, um caminhão da CCPL, em plena madrugada, estaciona na frente do entreposto de leite que existe na esquina da Rua Du-

vivier com Avenida Copacabana. Dois carregadores começam seu trabalho e com ele começa o barulho das garrafas batendo nas caixas de arame.

— Ora, o turismo — disse o Sr. Cotrim Neto, com descaso —, meia-dúzia de estrangeiros por ano".

O caso do Kilt Club não tem paralelo. A boate funciona desde 1959 e é frequentada, inclusive, pelo próprio Sr. Cotrim Neto. O Secretário de Justiça, na reunião da ACISUL, passou a metade do tempo fazendo elogios à Sra. Irene Brulhart, proprietária do Kilt "que nunca foi causa de reclamações na Delegacia de Diversões", segundo o Sr. Edgar Figueiredo Façanha, responsável pelo licenciamento de todas as casas de diversões do Rio.

A Sra. Irene Brulhart veio da Suíça com seu irmão Rene e, hoje, é proprietária do Kilt Club, e dos Restaurantes Le Mazot e Chalet Suisse. Entre seus fregueses está o casal Negrão de Lima, mas, apesar disso e dos elogios recebidos do Secretário de Justiça, o Kilt Club está condenado a desaparecer, "porque, infelizmente, o Kilt fica na Carvalho de Mendonça e tem que fechar às duas horas", segundo lamentou ontem o Sr. Cotrim Neto.

— Seria tão fácil para o Governo garantir o silêncio nas ruas, se quisesse. Bastaria colocar guardas para proibir os abusos. Eu não entendo, murmurou Irene ontem ao ir para casa dormir, depois de assistir à briga e aos gritos na Avenida Copacabana.



O Bateau em noite de enchente



O Bateau em maré vazante

Cruzadas

CARLOS DA SILVA

| | | | | | | | | |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 |
| 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 |
| 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 |
| 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 |
| 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 |
| 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 |
| 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 |
| 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 |
| 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 |
| 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 |
| 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 |
| 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 |
| 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 |
| 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 |
| 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 |
| 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 |
| 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 |
| 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 |
| 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 |
| 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 |
| 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 |
| 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 |
| 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 |
| 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 |
| 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 |
| 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 |
| 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 |
| 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 |
| 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 |
| 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 |
| 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 |
| 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 |
| 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 |
| 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 |
| 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 |
| 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 |
| 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 |
| 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 |
| 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 |
| 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 |
| 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 |
| 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 |
| 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 |
| 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 |
| 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 |
| 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 |
| 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 |
| 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 |
| 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 |
| 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 |
| 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 |
| 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 |
| 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 |
| 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 |
| 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 | 530 | 531 |
| 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 | 540 |
| 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 |
| 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 |
| 559 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 |
| 568 | 569 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 |
| 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 |
| 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 |
| 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 |
| 604 | 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 |
| 613 | 614 | 615 | 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 |
| 622 | 623 | 624 | 625 | 626 | 627 | 628 | 629 | 630 |
| 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637 | 638 | 639 |
| 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648 |
| 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 |
| 658 | 659 | 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 |
| 667 | 668 | 669 | 670 | 671 | 672 | 673 | 674 | 675 |
| 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681 | 682 | 683 | 684 |
| 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692 | 693 |
| 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 |
| 703 | 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 |
| 712 | 713 | 714 | 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 |
| 721 | 722 | 723 | 724 | 725 | 726 | 727 | 728 | 729 |
| 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736 | 737 | 738 |
| 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747 |
| 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 |
| 757 | 758 | 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 |
| 766 | 767 | 768 | 769 | 770 | 771 | 772 | 773 | 774 |
| 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780 | 781 | 782 | 783 |
| 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791 | 792 |
| 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 |
| 802 | 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 |
| 811 | 812 | 813 | 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 |
| 820 | 821 | 822 | 823 | 824 | 825 | 826 | 827 | 828 |
| 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835 | 836 | 837 |
| 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846 |
| 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 |
| 856 | 857 | 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 |
| 865 | 866 | 867 | 868 | 869 | 870 | 871 | 872 | 873 |
| 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879 | 880 | 881 | 882 |
| 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890 | 891 |
| 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 |
| 901 | 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 |
| 910 | 911 | 912 | 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 |
| 919 | 920 | 921 | 922 | 923 | 924 | 925 | 926 | 927 |
| 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934 | 935 | 936 |
| 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945 |
| 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 |
| 955 | 956 | 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 |
| 964 | 965 | 966 | 967 | 968 | 969 | 970 | 971 | 972 |
| 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978 | 979 | 980 | 981 |
| 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989 | 990 |
| 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 |
| 1000 | | | | | | | | |

HORIZONTAIS - 1 - ângulo saliente na articulação do braço com o antebraço; 10 - cumprir, ceder; 11 - ruído que ocorre no último lugar de uma série de vogais; 12 - nome de uma constelação austral; 14 - maquinismo para tecer; 15 - cada uma das doze partes ou constelações do Zodíaco (Lat. Signu); 16 - do sustento (na nomenclatura alemã); 18 - ópera em 4 atos de Verdi; 19 - roubar; bifar; 21 - em a; 22 - transformado; alterado (Lat. modifcare); 25 - tornar macio; abrandar; 26 - símbolo do ouro; 27 - roda; volta; 28 - dentro de; 30 - igreja; 31 - refúgio; asilo (Lat. aprieu).

VERTICAIS - 1 - instrumento musical de 25 teclas; 2 - instrumento musical de 25 teclas; 3 - instrumento musical de 25 teclas; 4 - instrumento musical de 25 teclas; 5 - instrumento musical de 25 teclas; 6 - instrumento musical de 25 teclas; 7 - instrumento musical de 25 teclas; 8 - instrumento musical de 25 teclas; 9 - instrumento musical de 25 teclas; 10 - instrumento musical de 25 teclas; 11 - instrumento musical de 25 teclas; 12 - instrumento musical de 25 teclas; 13 - instrumento musical de 25 teclas; 14 - instrumento musical de 25 teclas; 15 - instrumento musical de 25 teclas; 16 - instrumento musical de 25 teclas; 17 - instrumento musical de 25 teclas; 18 - instrumento musical de 25 teclas; 19 - instrumento musical de 25 teclas; 20 - instrumento musical de 25 teclas; 21 - instrumento musical de 25 teclas; 22 - instrumento musical de 25 teclas; 23 - instrumento musical de 25 teclas; 24 - instrumento musical de 25 teclas; 25 - instrumento musical de 25 teclas; 26 - instrumento musical de 25 teclas; 27 - instrumento musical de 25 teclas; 28 - instrumento musical de 25 teclas; 29 - instrumento musical de 25 teclas; 30 - instrumento musical de 25 teclas; 31 - instrumento musical de 25 teclas; 32 - instrumento musical de 25 teclas; 33 - instrumento musical de 25 teclas; 34 - instrumento musical de 25 teclas; 35 - instrumento musical de 25 teclas; 36 - instrumento musical de 25 teclas; 37 - instrumento musical de 25 teclas; 38 - instrumento musical de 25 teclas; 39 - instrumento musical de 25 teclas; 40 - instrumento musical de 25 teclas; 41 - instrumento musical de 25 teclas; 42 - instrumento musical de 25 teclas; 43 - instrumento musical de 25 teclas; 44 - instrumento musical de 25 teclas; 45 - instrumento musical de 25 teclas; 46 - instrumento musical de 25 teclas; 47 - instrumento musical de 25 teclas; 48 - instrumento musical de 25 teclas; 49 - instrumento musical de 25 teclas; 50 - instrumento musical de 25 teclas; 51 - instrumento musical de 25 teclas; 52 - instrumento musical de 25 teclas; 53 - instrumento musical de 25 teclas; 54 - instrumento musical de 25 teclas; 55 - instrumento musical de 25 teclas; 56 - instrumento musical de 25 teclas; 57 - instrumento musical de 25 teclas; 58 - instrumento musical de 25 teclas; 59 - instrumento musical de 25 teclas; 60 - instrumento musical de 25 teclas; 61 - instrumento musical de 25 teclas; 62 - instrumento musical de 25 teclas; 63 - instrumento musical de 25 teclas; 64 - instrumento musical de 25 teclas; 65 - instrumento musical de 25 teclas; 66 - instrumento musical de 25 teclas; 67 - instrumento musical de 25 teclas; 68 - instrumento musical de 25 teclas; 69 - instrumento musical de 25 teclas; 70 - instrumento musical de 25 teclas; 71 - instrumento musical de 25 teclas; 72 - instrumento musical de 25 teclas; 73 - instrumento musical de 25 teclas; 74 - instrumento musical de 25 teclas; 75 - instrumento musical de 25 teclas; 76 - instrumento musical de 25 teclas; 77 - instrumento musical de 25 teclas; 78 - instrumento musical de 25 teclas; 79 - instrumento musical de 25 teclas; 80 - instrumento musical de 25 teclas; 81 - instrumento musical de 25 teclas; 82 - instrumento musical de 25 teclas; 83 - instrumento musical de 25 teclas; 84 - instrumento musical de 25 teclas; 85 - instrumento musical de 25 teclas; 86 - instrumento musical de 25 teclas; 87 - instrumento musical de 25 teclas; 88 - instrumento musical de 25 teclas; 89 - instrumento musical de 25 teclas; 90 - instrumento musical de 25 teclas; 91 - instrumento musical de 25 teclas; 92 - instrumento musical de 25 teclas; 93 - instrumento musical de 25 teclas; 94 - instrumento musical de 25 teclas; 95 - instrumento musical de 25 teclas; 96 - instrumento musical de 25 teclas; 97 - instrumento musical de 25 teclas; 98 - instrumento musical de 25 teclas; 99 - instrumento musical de 25 teclas; 100 - instrumento musical de 25 teclas.

SOLICITAÇÕES - NÚMERO ANTERIOR - Horizontais: 1 - ângulo saliente na articulação do braço com o antebraço; 10 - cumprir, ceder; 11 - ruído que ocorre no último lugar de uma série de vogais; 12 - nome de uma constelação austral; 14 - maquinismo para tecer; 15 - cada uma das doze partes ou constelações do Zodíaco (Lat. Signu); 16 - do sustento (na nomenclatura alemã); 18 - ópera em 4 atos de Verdi; 19 - roubar; bifar; 21 - em a; 22 - transformado; alterado (Lat. modifcare); 25 - tornar macio; abrandar; 26 - símbolo do ouro; 27 - roda; volta; 28 - dentro de; 30 - igreja; 31 - refúgio; asilo (Lat. aprieu).

VERTICAIS: 1 - instrumento musical de 25 teclas; 2 - instrumento musical de 25 teclas; 3 - instrumento musical de 25 teclas; 4 - instrumento musical de 25 teclas; 5 - instrumento musical de 25 teclas; 6 - instrumento musical de 25 teclas; 7 - instrumento musical de 25 teclas; 8 - instrumento musical de 25 teclas; 9 - instrumento musical de 25 teclas; 10 - instrumento musical de 25 teclas; 11 - instrumento musical de 25 teclas; 12 - instrumento musical de 25 teclas; 13 - instrumento musical de 25 teclas; 14 - instrumento musical de 25 teclas; 15 - instrumento musical de 25 teclas; 16 - instrumento musical de 25 teclas; 17 - instrumento musical de 25 teclas; 18 - instrumento musical de 25 teclas; 19 - instrumento musical de 25 teclas; 20 - instrumento musical de 25 teclas; 21 - instrumento musical de 25 teclas; 22 - instrumento musical de 25 teclas; 23 - instrumento musical de 25 teclas; 24 - instrumento musical de 25 teclas; 25 - instrumento musical de 25 teclas; 26 - instrumento musical de 25 teclas; 27 - instrumento musical de 25 teclas; 28 - instrumento musical de 25 teclas; 29 - instrumento musical de 25 teclas; 30 - instrumento musical de 25 teclas; 31 - instrumento musical de 25 teclas; 32 - instrumento musical de 25 teclas; 33 - instrumento musical de 25 teclas; 34 - instrumento musical de 25 teclas; 35 - instrumento musical de 25 teclas; 36 - instrumento musical de 25 teclas; 37 - instrumento musical de 25 teclas; 38 - instrumento musical de 25 teclas; 39 - instrumento musical de 25 teclas; 40 - instrumento musical de 25 teclas; 41 - instrumento musical de 25 teclas; 42 - instrumento musical de 25 teclas; 43 - instrumento musical de 25 teclas; 44 - instrumento musical de 25 teclas; 45 - instrumento musical de 25 teclas; 46 - instrumento musical de 25 teclas; 47 - instrumento musical de 25 teclas; 48 - instrumento musical de 25 teclas; 49 - instrumento musical de 25 teclas; 50 - instrumento musical de 25 teclas; 51 - instrumento musical de 25 teclas; 52 - instrumento musical de 25 teclas; 53 - instrumento musical de 25 teclas; 54 - instrumento musical de 25 teclas; 55 - instrumento musical de 25 teclas; 56 - instrumento musical de 25 teclas; 57 - instrumento musical de 25 teclas; 58 - instrumento musical de 25 teclas; 59 - instrumento musical de 25 teclas; 60 - instrumento musical de 25 teclas; 61 - instrumento musical de 25 teclas; 62 - instrumento musical de 25 teclas; 63 - instrumento musical de 25 teclas; 64 - instrumento musical de 25 teclas; 65 - instrumento musical de 25 teclas; 66 - instrumento musical de 25 teclas; 67 - instrumento musical de 25 teclas; 68 - instrumento musical de 25 teclas; 69 - instrumento musical de 25 teclas; 70 - instrumento musical de 25 teclas; 71 - instrumento musical de 25 teclas; 72 - instrumento musical de 25 teclas; 73 - instrumento musical de 25 teclas; 74 - instrumento musical de 25 teclas; 75 - instrumento musical de 25 teclas; 76 - instrumento musical de 25 teclas; 77 - instrumento musical de 25 teclas; 78 - instrumento musical de 25 teclas; 79 - instrumento musical de 25 teclas; 80 - instrumento musical de 25 teclas; 81 - instrumento musical de 25 teclas; 82 - instrumento musical de 25 teclas; 83 - instrumento musical de 25 teclas; 84 - instrumento musical de 25 teclas; 85 - instrumento musical de 25 teclas; 86 - instrumento musical de 25 teclas; 87 - instrumento musical de 25 teclas; 88 - instrumento musical de 25 teclas; 89 - instrumento musical de 25 teclas; 90 - instrumento musical de 25 teclas; 91 - instrumento musical de 25 teclas; 92 - instrumento musical de 25 teclas; 93 - instrumento musical de 25 teclas; 94 - instrumento musical de 25 teclas; 95 - instrumento musical de 25 teclas; 96 - instrumento musical de 25 teclas; 97 - instrumento musical de 25 teclas; 98 - instrumento musical de 25 teclas; 99 - instrumento musical de 25 teclas; 100 - instrumento musical de 25 teclas.

TIJUCA - Vendemos ótima e excelente casa de 2 pavimentos na Rua Félix da Cunha, 35, esquina com a Rua Conde de Belfim, com 3 quartos, sala, cozinha, banheiro social, depósito, garagem, jardim e varanda. Preço: R\$ 120.000,00. Contato: 32-2767-1029. Tel. 32-2767-1029. Copacabana.

TIJUCA - Ap. frente à sala, 2 qts, coz, banh, dep. comp. Pracinha, mobilizado. Final construção, a cargo TEKTON. Ver à Rua Ibituruna, 97, ap. 802. Preço: R\$ 120.000,00. Contato: 32-2767-1029. Tel. 32-2767-1029. Copacabana.

TIJUCA - Ap. sala, 2 qts, coz, banh, dep. comp. Pracinha, mobilizado. Final construção, a cargo TEKTON. Ver à Rua Ibituruna, 97, ap. 80

ALUGO na Rua Artur Bernardes APARTAMENT

[illegible][illegible]

QUARTO — Aluguel mobiliado e confortável com trabalho fixo. Tratar com: **FRANCISCO FONSECA**, 47-3320, referencial. **Fone: 47-3320**.

GAVEIA — J. BOTANICO

ALUGO quarto para senhora 16, **Prta. 10-0792, 42, Cond. 4**, inclusive taxas e luzes.

PC. DA BANDEIRA

S. CRISTÓVÃO

ALUGA-SE casa igual kit, 1 quarto, 2 banheiros, Rua Ana Néri, 169, S. Cristóvão.

ALUGA-SE apartamento no 1.º, Rua Ana Néri, 39, Tratar na **Associação de Ind. Longa do Pedregulho**.

ALUGA-SE apartamento com 2 quartos, 42, ap. 30, **R. São Cristóvão**.

BENFICA — Alugue-se ao vende-se apartamento, sala, dois quartos, 2 banheiros, 210-0788. Tratar p. tel. 48-5346, à noite.

CASARAO — Alugue-se amplo e ótimo p. subsolo, península, Rua São Luís Gonzaga, 254 — Ver sábado e domingo, 14-18 horas.

PRÇA DA BANDEIRA — Alugue-se apartamento com 2 quartos, sala, quarto, banheiro, cozinha. Chave casa 20 N.º 150, Tratar 48-4942.

PRÇA DA BANDEIRA, Alugue-se apartamento, 322, 2 quartos, 2 banheiros, 210-0788. Chave casa 20 N.º 150, Tratar 48-4942.

PRÇA DA BANDEIRA — Alugue-se apartamento, 322, 2 quartos, 2 banheiros, 210-0788. Chave casa 20 N.º 150, Tratar 48-4942.

PRÇA DA BANDEIRA — Alugue-se apartamento, 322, 2 quartos, 2 banheiros, 210-0788. Chave casa 20 N.º 150, Tratar 48-4942.

QUARTO — Alugue-se podendo lavar e cozinhar por R\$ 60,00. Rua Paraíba, 22 — Praça da Bandeira.

QUARTO independente, Praça Bandeira, Alugue-se, R. São Cristóvão, 70, Chave na casa 20 N.º 150, 80,00. Tratar 48-4942.

QUARTOS — Alugue-se, 45,00 e 60,00 — Rua do Mateus, 93, funcionários, quartos na 4 e 16 — Ter, 18-22 horas, depois de ver.

S. CRISTÓVÃO — Alugue-se pequeno quarto mobiliado e confortável. Tratar Tel. 34-2486, depois das 18 horas, de preferência.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se apartamento de quarto e sala, 2 banheiros, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4942.

SÃO CRISTÓVÃO — Passare uma casa com 5 quartos para subsolação na Rua Escobar — Tratar 48-4942, Dr. Aquino.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se frequentes ap. depósito ou flandres, Rua Henrique Mesquita, 24, 18 horas, de preferência. Rua Ana Néri, sub. Rua Dias de Figueira, 30, 18 horas.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a duas pessoas de respeito, R. São João, 210-0788.

SÃO CRISTÓVÃO — Alugue-se um bom quarto a 3 rapazes — Rua Escobar, 65 — Pedreira ref. 48-4

[illegible]

Agenda

PAGAMENTOS — Agências e Pósitos da I. cia do INPS, na Guanabara, pagam hoje, feira, os seguintes auxílios e benefícios, retidos ao ex-IAPC: Agência 1 — Copacabana — Reinaldo Correia, 20 — Pensão por Morte Das 9h30m às 12h: receberem beneficiários de n.ºs 1 a 15 000 — Das 12h às 16h: de n.ºs 13, 18 500 — Atrasados: dia 17, Agência 2 — Largo do Machado, 8 — Pensão por Morte Das 9h30m às 16h — Beneficiários de n.ºs 1 a 17 000 — Atrasados: dias 21, Agência 3 — Praça da Bandeira — Rua Joaquim Palhares, Pensão por Morte — Das 9h30m às 12h30m: beneficiários de n.ºs 9 000 a 12 999, Das 13h às 16h, de n.ºs 13 000 a 15 999, Atrasados: Agência 4 — Méier — Rua Lucídio 233-16 — Pensão por Morte, das 9h30m às 11h: beneficiários de n.ºs 6 501 a 10 600, das 13h às 16h, de n.ºs 10 601 a 13 500, Atrasados: Pósto 4 — Del Castilho — Av. Saurubana, 4 — Pensão por Morte — Das 11h às 16h: beneficiários de n.ºs 15 501 ao final Atrasados: Agência 5 — Madureira — Rua Carvalho de sa, 235 — Aposentadorias por Tempo de Serviço Ordinária, Velhice, Especial e Abono de Antecedência em Serviço. Das 9h30m às 12h30m: benefício os segurados de n.ºs 1 a 5 000 e das 13h às 16h30m os de n.ºs 5 001 a 10 000, Atrasados: dia 24, Agência 6 — Penha — Rua Niterói 581 — Pensão por Morte — Das 9h às 12h: benefício os beneficiários de n.ºs 8 301 a 11 000, das 13h às 16h os de n.ºs 11 901 a 15 300, sacos dia 22, Agência 7 — Castelo — Av. Aranhã, 169 — Pensão por Morte — Das 13h às 12h30m, receberão os beneficiários de n.ºs 7 001 a 11 000, e das 12h30m às 16h os de n.ºs 11 001 a 11 600, Atrasados dia 22, Agência 8 — Campo Grande — Rua Engenheiro Trindade — Pensão por Morte — Lei n.º 1 162 — Das 13h às 15h receberão os beneficiários e segurados de n.ºs 14 001 a 23 500, Atrasados dia 21.

NAUTOS — Chegam hoje ao Porto do Rio de Janeiro, holandeses, procedente de Buenos Aires, Montevideu, para África, Maláia, Hong-Kong, Japão, e, Del Mar, americano, de Buenos Aires, Santos, para Salvador, Houston e Nova Oremanshi; Louis Lumière, francês, de Hamburgo, Havre, Vigo, Lisboa, Madeira e Lamas, para Santos, Rio Grande do Sul, Medellín e Buenos Aires, e, Eugénio C, italiano, de Nova e Canas, para Santos, Montevideu e Buenos Aires; dia 4: Arianna, inglês, de Londres, Hamburgo, Vigo, Lisboa e Las Palmas, para Santos, Montevideu e Buenos Aires, dia 7: Ruy, irlandês, do Japão, Hong-Kong, Maláia e África, para Santos, Montevideu e Buenos Aires, e, Yapeit, argentino, de Hamburgo, Havre e Vigo, para Santos, Montevideu e Buenos Aires.

EMPRESTIMOS — O IPEG paga hoje 11h30m às 16h30m, as propostas seguintes dos prêmios: código 20, pedidas 9002 a 9765, 20 prêmios, código 5600 a 6039, ** Agência nº 2 — Campo Grande, código 20, pedidos 1026 a 1027, 20 prêmios, código 1027 a 1028, 20 prêmios, código 1028 a 1029, 20 prêmios, Agência nº 3 — Bonassuco, código 20, pedidos 30245 a 30253, Código 30, pedidas 3016 301654, ** Agência nº 5 — Bento Ribeiro, go 20, pedidas 501062 a 501080, Código 30, pedidas 500923 a 500937, ** Agência nº 7 — 10 códigos 20, pedidas 702306 a 702344, Código 30, pedidas 702434 a 702463.

LUZ — A Rio Light informa que fecha hoje, quarta-feira — SUBURBIO CENTRAL — entre 12 e 17 horas — VICE-LUZ DE CARVALHO — Ruas Embaiba, Tijuari, Lima Miranda, Turpin, Colaba, Taratama, Nina Mesquita, Duplo, Carolina Franco, Ji, Ouro Fino, Estrada Vicente de Carvalho, Três ruas Murtilpaça, Piracema, Avenida Antonio Clube — ** Amambá, quinta-feira — ZONA — entre 7h30m e 17h — GAVEA — Ruas pes Quintas, Corcovado, Von Martins, Passado, Visconde Itabora, Inglês de Sousa, Visconde de Carandari, Peri, Zora, Joaquim Campos, Campos Porto, Três, Jorge Guaveira, Carlos Rocha Faria, Jardim Botânico, Sara Vieira, Nida, Lanier, Estrada do Vidgal, SUBURBIO DE CENTRAL — Entre 12 e 17 horas — CHIEFFI — Ruas Cardoso de Castro, Mouralim, Zanini, Ernesto Vieira, Leopoldina, Bep Apuril, Augusto Sesson, Professor Sivalpo, Quebec, Alcaberto Tanajura, Tricente Lassa, Professor Luis de Melo Campos, Capitão P. Engenharia Atimindo Rangeli, Clara Borges, naldio Murinelli, Cristovão Jacques, Araújo, Natália Teixeira, Natália Teixeira, Estrada Engenharia Nôro, ESTADO DO RIO — Entre 17 horas — NOVA IGUAÇU — Ruas Dêbora, lete, Dona Chamma, Dr. José Mizneral, Eli Elias Persiano, Estrado Rio-São Paulo.

MARECOS — O Departamento Nacional Máco-de-Obra informa que, hoje estão 155 vagas para profissionais qualificados, m.s empresas do Estado da Guanabara, cobradores a dispor dos trabalhadores habilitados. Os candidatos vem procurar a Seção de Colocação do Ministério do Trabalho, das 8 às 14 horas, levando Cartão Profissional e Certificado de Recrutista. As vagas são as seguintes: Bombeiro Hidráulico: — Bombeiro Instalador — 5; Canalizador — 10; pinteiro de Equidrina — 2; Carpinteiro de lma — 10; Carpinteiro Naval — 10; Chapizeiros — 23; Encanador — 10; Estucador — 17; pressor de Corte e Vinco — 2; Laniermeiro Lustrador — 9; Maquinista — 2; Marceneiro 10; Mecânico — 12; Mecânico — 12; Mecânico — 4; Modelador p. Fundido — 1; Oficial Artífices de Couro — 5; Oficial de Alfetes de Couro — 5; Supervisor do Oficina — Técnico Máquina e Motores — 5; Torneiro Alfator — 2; Fresador — 2; Mecânico — 5.

AVIAÇÃO — Está à disposição das interessadas formulários para es candidatas às vagas existentes na Organização de Aviação Civil Internacional (OACI), Montreal, Canadá, nas funções P-3/P-4 Economista e P-1-P-3 Secretário de rônias técnicas (inglês), a serem preenchidas, mediante seleção, por elementos que satisfaçam exigências da referida Organização. Para todas as vagas, é exigido saber perfeitamente um dos idiomas da Organização (inglês, francês, espanhol) e ter concluído todos os cursos. Adizso, o candidato deverá possuir educação universitária ou equivalente e conhecer o funcionamento da mencionada organização. Mais informações na CEANAL, Ministério da Aeronautica, Av. Marechal Câmara, 233, 12.º andar, das 14 às 16 horas, com o Sr. I. P. Ramos.

DECRETOS — O Presidente da República assinou os seguintes Decretos: Declaração de utilidade pública da "Luz Nossa Senhora da Merced", situada em São Paulo — São Paulo, associação de caráter beneficente e assistencial que tem p finalidade precípua acclher, mediante retribuição, senhoras solteiras ou viúvas, proporcionando-lhes um ambiente religioso, saudável e tranquilo, prestando, outrossim, a mesma assistência a pessoas desprovidas de recursos financeiros; — Approvando o Regulamento Interno da Comissão de Mulherinha Mercante. Determina o referido Atto q estrutura e atribuições dos órgãos de nível inferior no das unidades que compõem a estrutura do Conselho da CIMM, poderão ser alteradas por decisão do Ministro dos Transportes, sempre que necessário ao bom funcionamento dos serviços. — Aprova o da revisão do quadro de pessoal dos cargos e funções da Caixa Econômica Federal do Estado do Rio de Janeiro. — Retificando o enquadramento dos cargos, funções e empregos do Quadro de Pessoal do MEC aprovad pelo Decreto 527483-63, na parte referente à classe de professor de Ensino Secundário Técnico, para o fim de incluir um cargo de professor da (Português), padrão K, ocupado, e 12-7-60, por Maria Leonor Vasconcelos de Castro, cujo nome passa a figurar sob o número 29, respectiva relação; — Aprovando a classificação de cargos de nível superior do Quadro de Pessoal da Administração do Porto do Rio de Janeiro.

CONCURSO — A prova de dactilografia para concurren da Caixa Econômica será no dia 13, na Escola Remington, na Rua Sete de Setembro, s.º de acordo com a seguinte escala: inscrições de 478, 8 horas; de 491 a 1 018, 8h30m; de 1 020 a 1 029, 9h.

Agenda

[illegible][illegible]

Granjas

LUIZ OCTAVIO PIRES LEAL



Starcross 288



SOUZA CRUZ
(SOCIEDADE DE CAPITAL ABERTO)

(a galinha poedeira mais lucrativa em 1965)

Vencedora de todos os testes (89) realizados nos Estados Unidos naquele ano.

Desculpem a falta de modestia, mas isto já aconteceu, também, em 1961, 1962, 1963 e 1964. É formidável, não acha?

Qualidades que se reproduzem e se mantêm 5 anos seguidas na mais alta categoria perante os duros testes do Governo Americano, merecem a sua consideração.

Paga folhetos sobre estes dados.

Procure o Distribuidor

SHAVER - GUANABARA

mais próximo de sua cidade ou escreva diretamente a

GRANJA GUANABARA S.A.
Rua do Rosário, 158-A, Caixa Postal 4639
Tel. 22-9017 - Rio de Janeiro, GB

CAUTELAS CORRESPONDENTES AO AUMENTO DE CAPITAL DE NC\$ 75.000.000,00 PARA NC\$ 100.000.000,00

Comunicamos aos senhores acionistas que, a partir do dia 2 de agosto, processar-se-á a entrega das cautelas referentes ao aumento de capital em título, no Departamento de Ações e Dividendos, na Rua Candelária, 66 - 1.º andar, diariamente, das 8,30 às 11,30 horas e das 13,30 às 15,00 horas, exceto nos sábados.

No ato, deverão ser devolvidos os recibos pelo seu titular, comprovado por carteira de identidade, ou quando por terceiros, devidamente munidos de procuração. Nos casos em que constem endossos nos documentos em questão, será exigido o reconhecimento da firma do endossante.

Visando a proporcionar maior facilidade aos senhores acionistas, foi estabelecido o critério seguinte para a entrega de suas respectivas cautelas:

| Recibos n.ºs | Data de entrega das novas cautelas |
|---------------|------------------------------------|
| 1 a 500 | 2 de agosto |
| 501 a 1.000 | 3 de agosto |
| 1.001 a 1.500 | 4 de agosto |
| 1.501 a 2.000 | 5 de agosto |
| 2.001 a 2.500 | 6 de agosto |
| 2.501 a 3.000 | 7 de agosto |
| 3.001 a 3.500 | 8 de agosto |
| 3.501 a 4.000 | 9 de agosto |
| 4.001 a 4.500 | 10 de agosto |
| 4.501 a 5.000 | 11 de agosto |
| 5.001 a 5.500 | 12 de agosto |

A partir desta última data e do n.º 5.501, dentro dos horários acima estabelecidos e na ordem de chegada, dar-se-á continuidade às entregas das cautelas em apêso.

Rio de Janeiro, 31 de julho de 1967.

David Holland

Vice-Presidente

Declaração

Foi extraviado o livro de Registro de Pagamento do Imposto de Renda, n.º 1, da firma Lavenderia B.C. Ltda., estabelecida na Rua dos Jangadeiros, 37.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

37-84.997, com data de 30/7/67.

AGÊNCIA DO JORNAL DO BRASIL EM CASCADURA

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

DAS 8,30 AS 17,30 HORAS

SABADOS: DAS 8 AS 11 HORAS

PARA ANÚNCIOS CLASSIFICADOS E ASSINAATURAS

AV. SUBURBANA/10 136

Largo de Cascadura

EMPREGOS

COZINHEIRA - Trivial fino, na Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana - Exigência de referências. Salário: 129,00.

COZINHEIRA - Precisa-se de referências. Salário: 129,00. Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana.

COZINHEIRA - Precisa-se de referências. Salário: 129,00. Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana.

COZINHEIRA - Precisa-se de referências. Salário: 129,00. Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana.

COZINHEIRA - Precisa-se de referências. Salário: 129,00. Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana.

COZINHEIRA - Precisa-se de referências. Salário: 129,00. Rua Xavier de Silveira n. 55 - ap. 201 - Copacabana.

Pessoas desaparecidas

O SERVIÇO DE UTILIDADE PÚBLICA DA RADIO JORNAL DO BRASIL relaciona, abaixo, o nome das pessoas desaparecidas e que, até o momento, não foram encontradas por seus parentes.

ANTONIO PEREIRA SOARES, 59 anos, tem problemas de ordem nervosa, baixa estatura, magro, cabelos grisalhos, bigode, olhos castanhos escuros. Informações para 47-9444. — ANTONIA AMOR, paraibana, 40 anos, preta. Desapareceu do Hospital Miguel Couto. Informações para 48-3776. — CELSA MACEDO CABRAL, branca, cabelos castanhos, 48 anos, está desaparecida há 5 anos. Vela do Rio Grande do Norte e está sendo procurada pelos seus familiares. Qualquer informação sobre seu paradeiro para o telefone 54-0452, na Guanabara ou 33-3202, em São Paulo. — CARLOS TEÓFILO FERREIRA, 60 anos, preto, há 20 anos está desaparecido de São Paulo. Inf. para 25-7154. — ELZA MARIA LAURIA NOVAIS, 16 anos, branca, cabelos castanhos lisos, residente na Rua do Bispo Lacerda, 7, ap. 302, em Del Castilho (IAPD). Inf. para 32-6707. — GUSTAVO DE SOUZA, branco, 35 anos. Seu irmão PEDRO LUIZ DE SOUZA o procura (Rua Santana, 124, ap. 307). — INALDO GABINA DE CASTRO, 29 anos, branco, cabelos e olhos castanhos, tem um defeito na perna. Desapareceu de Jaceparanga. Inf. para 26-7448. — IVAN BARROS PIMENTEL, 21 anos, está desaparecido desde o dia 25 de julho. Mora na Rua Carimbenho, 476, em Maralhões Baixo. Inf. p/ este endereço: IVAN DE PAULA VILLA, 8 anos, preto, desapareceu de sua casa na R. Bela Vista, 200, Engenho Novo. Inf. para 45-9702. — JULIA DA CONCEIÇÃO, 18 anos, branca, olhos e cabelos castanhos, residente em Niterói. Inf. para o telefone 2-4066. — KAROLY KOSCHY, 41 anos, branco, cabelos e olhos castanhos. Desapareceu de Guarujá, São Paulo, há mais de um mês. Inf. para Rua 16 de Março, 51, 3º andar, Petrópolis. — ESTÁ desaparecida MARGARITA STACHOWSKA, 35 anos, polonesa, alta, cabelo ruivo. Saiu de sua casa, em Santa Teresa, em julho do ano passado, deixando dois filhos menores. Informações sobre seu paradeiro para o telefone 43-7292. — MIRACI ROSA DA PAZ, 14 anos, cor preta, está desaparecida desde o dia 12/6 da Rua 2, Jardim Sulacap. Inf. para 28-3944. — OSMAR DA SILVA RODRIGUES, 11 anos, branco, cabelos e olhos castanhos, morador na Rua Conselheiro Zênha, 41, ap. C 02. Inf. para 62-9027. — SHEILA QUEIROZ BARRASAS, 11 anos, branca, cabelos e olhos castanhos, está desaparecida de sua casa na Rua Jacinto, 63, no Moler. Inf. para 49-3438. — TERTÚLIO QUINTE SILVA, 57 anos, mulato, há 37 anos sua mãe LAURELINA RODRIGUES o procura. Tertúlio viveu para o Rio e não deu mais notícias. Informações sobre seu paradeiro para a Praça Suspiro, 43 em Friburgo, ou pelo telefone 2143.

Carros roubados

O Serviço de Utilidade Pública da RADIO JORNAL DO BRASIL relaciona, abaixo, carros roubados e que não foram recuperados:

AERO WILLYS 64, GB.21-00-85, cinza, motor B.4-014-421, roubado na Av. Atlântica, perto do Leme. Inf. para 57-3124. — 62, GB.15-63-12, preto. Inf. para 26-2737. — 63, GB.21-62-00, verde, motor B-3 008 298. Inf. para 82-2958.

CHEVROLET 51, conversível, GB.30-37-37, azul e preto. Inf. para 48-5813. — 65, camioneta, GB.23-47-70, azul, motor S.J.O 510AH. Inf. para 43-8128.

CITROEN 47, GB.23-63-38, preto. Inf. para 38-3830.

DODGE, camioneta, 53, GB.15-89-22, cinza-claro. Inf. para 45-9727.

DEW 64, GB.22-56-19, sedan azul-marinho. Inf. para 88-7851.

GORDINI 63, SC.13-84-00, motor 5-25 004; roubado em Petrópolis. Inf. para 57-6520.

JK 62, GB.16-00, vermelho-vinho. Inf. para 43-3403.

Documentos perdidos

Estão à disposição de seus donos, no SERVIÇO DE UTILIDADE PÚBLICA DA RADIO JORNAL DO BRASIL, os documentos das pessoas cujos nomes estão relacionados abaixo. Os interessados devem se dirigir à Avenida Rio Branco, 110, 3.º andar, das 5h30m às 2 horas da madrugada.

Arli Pereira de Freitas, Afonso Teixeira Abadia de Sousa, Arli Jorge Gonçalves de Barros, Arnel Pereira Eger, Ayr da Silva Peres, Almir Belmar Cardozo, Antonio A. Gomes, Adelson Mascarenhas de Oliveira Pinto, Aruêdo de Albuquerque Bezerra, Benedita Cabido Ferreira, Benedita dos Santos Reis, Croy Carvalho de Oliveira, Claudio Fernando Monteiro de Carvalho, Custódio Monteiro de Carvalho, Cezar Ribeiro Vianna, Clair Emilio Riccardoni, Chiquinho Bezerra de Menezes, Célia Maria Holanda de Araújo, Demétrio Pereira de Jesus, Duzele Belford, Eli Jorge, Elias Equinval, Edivaldo Nascimento dos Santos, Emília C. M. de Figueiredo, Elina Paredes da Silva, Beal, Edemê da Silva, Elza Gonçalves Martins Dutra, Francisco Guilherme Sobrinho, Francisco Almeida Filho, Feliciano de Oliveira Silva, Fernando Durval da Costa, Francisco Afron de Oliveira, Gildo Juste, Hilário de Castro, Hercúlio Rodrigues da Costa, Hilário Vaz Alvarez, Hugo Hattz, Ivo Tavares Maia, Ivanildo Machado, Ivoni Mascarenhas de Queiroz Varela, Joaquim Valentim da Silva, João Batista Senra, Jorge de Souza, José Gonçalves Veloso, José Leone Filho, José de Ribamar Miranda, José Rodrigues de Oliveira, Josephina de Mattos Correia, Lauretina Ferreira, Lery Avelada Ferreira, Luis dos Santos, Lourdes de Oliveira, Laércio José, Pessoa Leite da Silva, Marco Antônio Nunes Lopes, Modesto Ribeiro Leitão, Morel Wander da Silva, Marco Antônio Medina Figueiredo, Maria Lucia Duarte, Maria José Portugal Machado, Maria Armelinda de Andrade Camara, Newton Wendhausen, Nelson Hernes dos Santos, Nêja Simone Nader, Nely Monteiro Bastos, Osvaldo Pernambuco, Pedro da Trindade Lopez, Pedro Petrosian Abrantes, Renato Cardoso, Romeu Pereira de Souza, Rafael de Souza Filho, Seiziro Mendonça, Sanees Furtado de Mendonça, Themistocles B. de Carvalho, Valdemiro Vieira.

MOTORISTA particular para uma senhora e duas crianças, que tem pelo menos 2 anos de carteira prática comprovada. Precisa-se de pessoa com boa aparência, educada, com preferência a quem já dirigiu Kombi, bom condutor. Horário de trabalho das 9 às 18 horas. Tratar na Rua Barão de Rio Branco, 512, loja, a partir das 10 horas, ou qualquer endereço nas condições pedidas.

MEIO OFICIAL de Lanterna. Precisa-se de dois desenhadores e um assistente prático. Rua Frei Caneca, 474.

MOTORISTAS PARA ONIBUS. — Precisa-se com prática ou dois anos comprovados em carteira. — Rua Magalhães Castro n. 135 — Jacare.

MOTORISTA — Particular admite com prática comprovada mínimo 2 anos. — Preferência residente nas Laranjeiras ou proximidades. — Precisa-se com documentação referencial. — Rua Eria de Teff, 34 (Desarmamento Pessoal).

MOTORISTA — ENREGRADOR — Experiência em entrega com prática na Guanabara. Tratar referencial. Tratar com Sr. Daniel na Rua Almirante Mariz, 105 — fundos — São Cristóvão.

MECANICO — Profissional para Volkswagen. — Precisa-se de auxiliares de mesa. Rua São Cláudio, 149 — Botafogo.

MOTORISTA — Família tem criança de 12 anos, com mais de 2 anos de prática. Exigimos referências. Tratar das 13 às 17h, na Rua México 98, salas 610/613. — Vazquez.

MOTORISTA PARA CARRETA. — Precisa com prática, na Rua Diogo de Vasconcelos n.º 98 — Maracajá. — Fone: 21-7154. — Aldeia.

MOTORISTA — Precisa-se de um de preferência apertado e variando em Nova Iguaçu, para serviços de entregas em fábrica de 200 toneladas. Tratar na Rua Joaquin Gonçalves, 22 (comércio na Estrada Plínio Casado, frente ao n.º 1070). Nova Iguaçu.

MECANICO de automóveis, médio oficial prático, precisa bom favor não se desentenda sem condições. Rua Bom Pastor, 508 — Tijuca.

MOTORISTA — Precisa-se para casa de família de tratamento em Jaceparanga. Tratar com Sr. Pedro II n.º 167 — São Cristóvão.

MOTORISTA PROFISSIONAL 8 anos de carteira, e boa ref., oferece no carro particular ou camioneta. Tel. 30-2176. Aldeia.

MOTORISTA TAXI DEW 1200cc. Exigimos prática comprovada. Rm. 200/00. Tratar Av. Graça Aranha 145. Maracajá. Subúrbio.

MECANICO sállo para Volkswagen. — Precisa-se com prática. — Apresentar-se à Av. Nêda de Pina, 2155 — Vila Rica — Sr. Edward.

MOTORISTA CAMINHÃO — Precisa-se para motorista de caminhão, referência na carteira em cargo de guia e de curso, base 200/00. — 24 de Maio, 235. Não aceitamos motorista de estrada.

MOTORISTA — Precisa-se com bastante prática para camioneta motorizada de construção. Rua Voluntários da Pátria, 360.

MOTORISTA com prática taxi. Vêla referência, depósito NCR\$ 200,00. Frequentado Magalhães n.º 255-504, das 9 às 12 horas.

OFERECESE motorista antigo para taxa e boas referências. Tel. 22-0077. Oswaldo.

PRECISA-SE de motorista de camioneta para Rua Siqueira Amorim n.º 139 — Funches — Sr. Valdeir.

PRECISA-SE de um motorista, bom para escala, 5 anos de carteira. Rua do Rosário, 134, 1.º andar.

PRECISA-SE enciclopedia de motores elétricos e elétricos de automação. Preza da Olaria, 749 — Governador — Cocada.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de lavadores e lubrificadores. Favor se apresentar com documentos na Rua Humana n.º 163 — Posto Aldeia.

PRECISA-SE de lanterneiros especializados em Volkswagen. — Tratar na Rua Uruguai n.º 143.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de lavadores e lubrificadores. Favor se apresentar com documentos na Rua Humana n.º 163 — Posto Aldeia.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

PRECISA-SE de um lavador de carros, em quiosque particular. Tratar na Rua Carlos Sampaio n.º 16, ap. 1004, com o Sr. Nunes. Horário das 10 horas.

Caldeireiros Soldadores

Com um mínimo de 5 (cinco) anos de prática em ferro e inox. Apresentar-se das 9,00 às 12,00 horas à Rua Teófilo Ottoni, 15 sala 613 — Centro. (P)

Datilógrafa

Univaria Editora Atensa admite uma datilógrafa, com rapidez na máquina, semina de cinco dias, horário comercial, salário NCR\$ 130,00 iniciais. — Apresentar-se à Av. Rio Branco, 156, 24.º andar, sala 2403 (Edifício Avenida Central).

Datilógrafa

Firma de engenharia, precisa de uma com muita prática, desmontagem e excelente aparência para serviços gerais de escritório. Tratar Rua Senador Dantas, 19, grupo 306.

Enfermeira diplomada

Precisa-se para horário diurno a combinar, para Ceta de Repouso na Praça S. Pena. Tratar pessoalmente, dias 2 e 3, largo da Carioca, 5, 2.º, sala 210, de 13 às 18 horas.

Lanterneiro

Necessita-se de lanterneiro para oficina de autos. Tratar Rua Bambina, 37 — Botafogo.

Motorista

Para caminhão, com prática de mais de dois anos, com referências. Precisa-se à Rua Teodoro da Silva, 380.

Marceneiros

Precisa-se competente, para colagem de lãmbria e móveis em navios, ótimo salário. Apresentar-se munido de documentos e três fotografias 3x4 — Rua Gonçalves Dias, 89 — Sala 402-A.

Motorista

Precisa-se, com carteira valculat e gasolina e Diesel, que comprove mais de 3 anos de prática. Apresentar-se à Rua Francisco à Rua Sá Freire, 100 — São Cristóvão.

Mestre Jardins

Precisamos para Colônia de Férias em Miguel Pereira, com moradia, para casal. Tel. 23-8150.

Auxiliar de escritório

Precisamos de um rapaz e de uma moça, com conhecimento dos serviços gerais de escritório, que tenha boa caligrafia e seja bom datilógrafo (a). Apresentar-se com carteira profissional na Rua Voluntários da Pátria, 323.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Auxiliar de escritório

Precisa-se de um, com prática de extrações de notas fiscais, tendo boa caligrafia. Local de trabalho, em Pavuna.

Atenderemos somente hoje, quarta-feira, os candidatos a Representantes Autônomos para executarem trabalhos de divulgação na Guanabara, de produtos de grande aceitação. Remuneração na base de comissão e bonificações semestrais e anuais.

SOLICITAMOS A PRESENÇA DE PESSOAS DE AMBOS OS SEXOS COM CAPACIDADE COMPROVADA EM VENDAS E AMBICÃO DE ALTOS GANHOS.

Queiram se dirigir ao HOTEL TROCADERO — Av. Atlântica, 2 064, hoje, quarta-feira, no horário das 9h30m às 12 e das 14 às 18 horas. — Procurar o Sr. D. TABAKOF. (P)

Mestre de obras

Grande firma de construções precisa um de comprovada experiência em obras portuárias. Tratar Rua Cuba, 512 — Penha Circular.

Precisa-se de moça

Com prática serviços escritório. Tratar: Av. Venezuela, 27 a 518.

Rapazes!

Precisa-se de rapazes para trabalhar em firma construtora de rede telefônica. Apresentar-se a R. Almirante Coitane, 66.

Vendedores

Oportunidade, para senhores interessados, no seu próprio bairro ganhar uma boa comissão, mercadorias de fácil venda.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedor auto peças

A base de comissão para venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

Vendedores

Para a venda de produtos de 1.ª qualidade em casas de peças e postos de serviço do Rio e Niterói. Rua Guatemala, 360 — Loja-B — Penha.

SALES REPRESENTATIVES (3)

For your future, if you are Between (25-45) Years of age with good educational background and are willing to work hard we just have the place you are looking.

Interviews with Miss Pelton at Av. Rio Branco, 257 — 11.º from 10 a.m. to 6 p.m.

We are offering an interesting work on sales, a course of specialization and high commissions (NCR\$ 3.000,00 up). All interwies will be confidential. (P)

VENDEDORES

COMISSÕES ACIMA DE NCR\$ 800,00

Ainda possuímos algumas vagas em nosso quadro de vendas.

Oferecemos aos candidatos:

- Mercadoria de fácil colocação;
- Comissões pagas mensalmente com adiantamentos semanais;
- Assistência técnica nas vendas aos novos.</

